

ALON Dictaphone (Dictaphone).....	1
Manuel de l'utilisateur (2.4.0).....	1
1. Introduction	1
2. Passage en revue de l'interface	4
3. Enregistrement.....	7
4. Mode Editer.....	20
5. Catégories.....	26
6. Outils	27
7. Mode de lecture.....	37
8. Signets	40
9. iCloud	46
10. Mode étendu (Paramètres avancés).....	48
11. Verrouillage Ecran	49
12. Apple Watch	50
13. Versions Pro et Gratuite.....	53
14. Caractéristiques et conseils supplémentaires.	54
15. Afficher la liste de l'historique.....	57
16. Contrôle vocal	62
17. VoiceOver	63

ALON Dictaphone (Dictaphone)

Manuel de l'utilisateur (2.4.0)

Merci d'avoir choisi ALON Dictaphone (Dictaphone)! Nous espérons que vous aimerez notre produit et qu'il vous sera utile. Nous apprécierons vos commentaires afin d'améliorer ALON Dictaphone. Veuillez contacter notre support technique à support@alonsoftware.com

1. Introduction

Important: La description correspond à la version de ALON Dictaphone qui comprend toutes les extensions construites. Les extensions construites sont:

• Partager des Notes Audio

Cette option permet d'envoyer les fichiers audio à vos serveurs Email/FTP ainsi qu'à Dropbox, SoundCloud, GoogleDrive, OneDrive, Box, Evernote, WebDAV, SharePoint, YouTube and iCloud. Une option supplémentaire vous permet d'ouvrir les enregistrements dans d'autres applications.

• Pack Audio Avancé

Réglage de la sensibilité du microphone, activation du son (l'option permet de filtrer un "silence" et active l'enregistrement lorsqu'il y a un "vrai son". Cette option est utile si vous

enregistrez sur une longue durée mais que le son n'est pas continu) et réglage du volume et de la balance pendant une lecture.

- **Sélection Multiple**

Cette option vous donne la possibilité de supprimer/partager/déplacer à la fois l'ensemble des pistes, il améliore vraiment la gestion de la grande quantité de pistes enregistrées

- **Favoris**

Cette option vous permet de prendre le temps de marqueurs que pendant la lecture et pendant l'enregistrement. En outre, vous pouvez alors créer un itinéraire de lecture à partir de ces signets pour les pièces de lecture de la piste dans la séquence nécessaire.

- **Catégories**

Avec cette option, vous pouvez facilement faire une structure de vos pistes enregistrées. Par exemple, vous pouvez créer des catégories telles que "Lectures", "Entretien", "Privé", "Etudes" et ainsi de suite. Les pistes que vous pouvez vous déplacer entre les catégories si nécessaire.

- **Vitesse de Lecture Réglable**

C'est option commode pour la lecture rapide de la piste enregistrée afin de trouver un endroit requis ou vice versa lentement la lecture dans un endroit afin de distinguer certains sons de la piste. Vitesses de lecture disponibles sont x0.8,x1,x1.5,x2,x4.

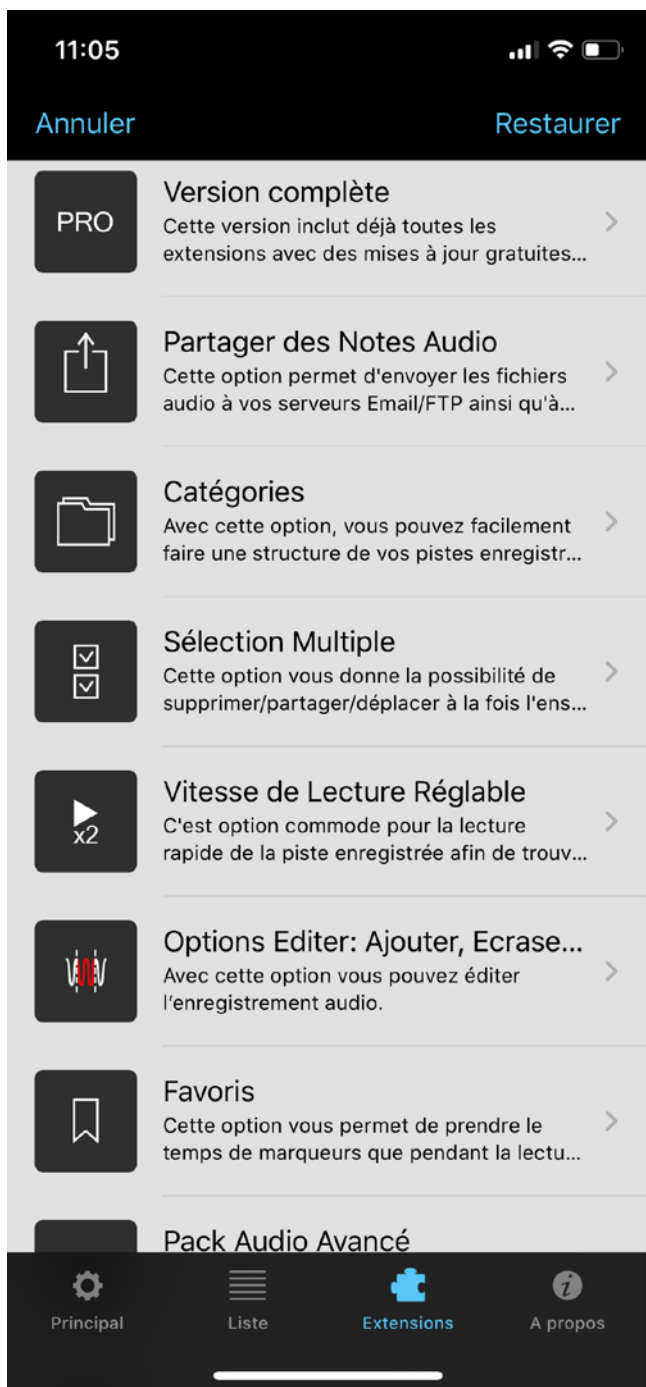
- **Options Editer: Ajouter, Ecraser, Rogner, Couper, Insérer, Unir**

Avec cette option vous pouvez éditer l'enregistrement audio.

- **Sans Publicité**

Libre de toute publicité.

Vous pouvez obtenir une extension nécessaire via des achats intégrés dans l'application dans les Paramètres (bouton en haut à gauche) > Extensions



Veuillez remarquer que toutes les extensions sont incluses dans la version Pro.

ALON Dictaphone permet d'enregistrer en format **mp3** et **wav**. Vous pouvez facilement transformer votre iPhone/iPad/iPod en Dictaphone numérique avancé et commencer à enregistrer des conférences, des conversations, des interviews, puis envoyer les enregistrements sur SoundCloud, Dropbox, Google Drive, OneDrive, Box, Evernote, WebDAV, SharePoint, YouTube un serveur ftp ou vous servir de iTunes ou du Wi-Fi pour les copier directement sur votre ordinateur portable. En plus de ça, vous pouvez aussi envoyer des enregistrements par e-mail.

L'option iCloud permet de synchroniser les enregistrements entre les appareils iOS. De plus, vous pouvez trouver vos enregistrements dans l'iCloud Drive. La Synchronisation Dropbox Automatique permet de synchroniser automatiquement les enregistrements entre votre Dropbox et appareils iOS.

Tous vos enregistrements peuvent facilement se classer en groupes. Vous pouvez à tout instant ajouter

un nouveau groupe, déplacer des enregistrements dans un groupe correspondant ou supprimer un groupe.

Pour toute piste enregistrée, vous pouvez reprendre l'enregistrement en utilisant la fonctionnalité d'ajout d'un enregistrement, ou alors, vous pouvez facilement écraser n'importe quelle partie de la piste enregistrée.

Pour améliorer votre diction, vous pouvez utiliser l'option "Contrôle vocal", qui vous permet de vous entendre dans les écouteurs pendant l'enregistrement. Cela peut être utile pour corriger la prononciation lors de l'apprentissage d'une langue étrangère et pour améliorer les compétences du locuteur.

Vous pouvez filtrer le "silence" pendant le processus d'enregistrement (activation vocale).

Vous pouvez facilement ajouter des signets (temps, images, notes de texte), pendant l'enregistrement aussi bien que pendant la lecture.

2. Passage en revue de l'interface

La fenêtre principale contient une barre de navigation supérieure, une liste de pistes (la liste des enregistrements) et des boutons de média. Les boutons de la barre de navigation supérieure peuvent s'utiliser pour (de gauche à droite) :

1. Ouvrir les "Paramètres"  (bouton Paramètres)
2. Ouvrir la barre d'outils  (bouton Outils)
3. Activer un mode d'ajout / d'écrasement  (bouton Éditer)
4. Afficher la catégorie actuelle et donner l'occasion de passer à une fenêtre de catégories et de choisir une autre catégorie.

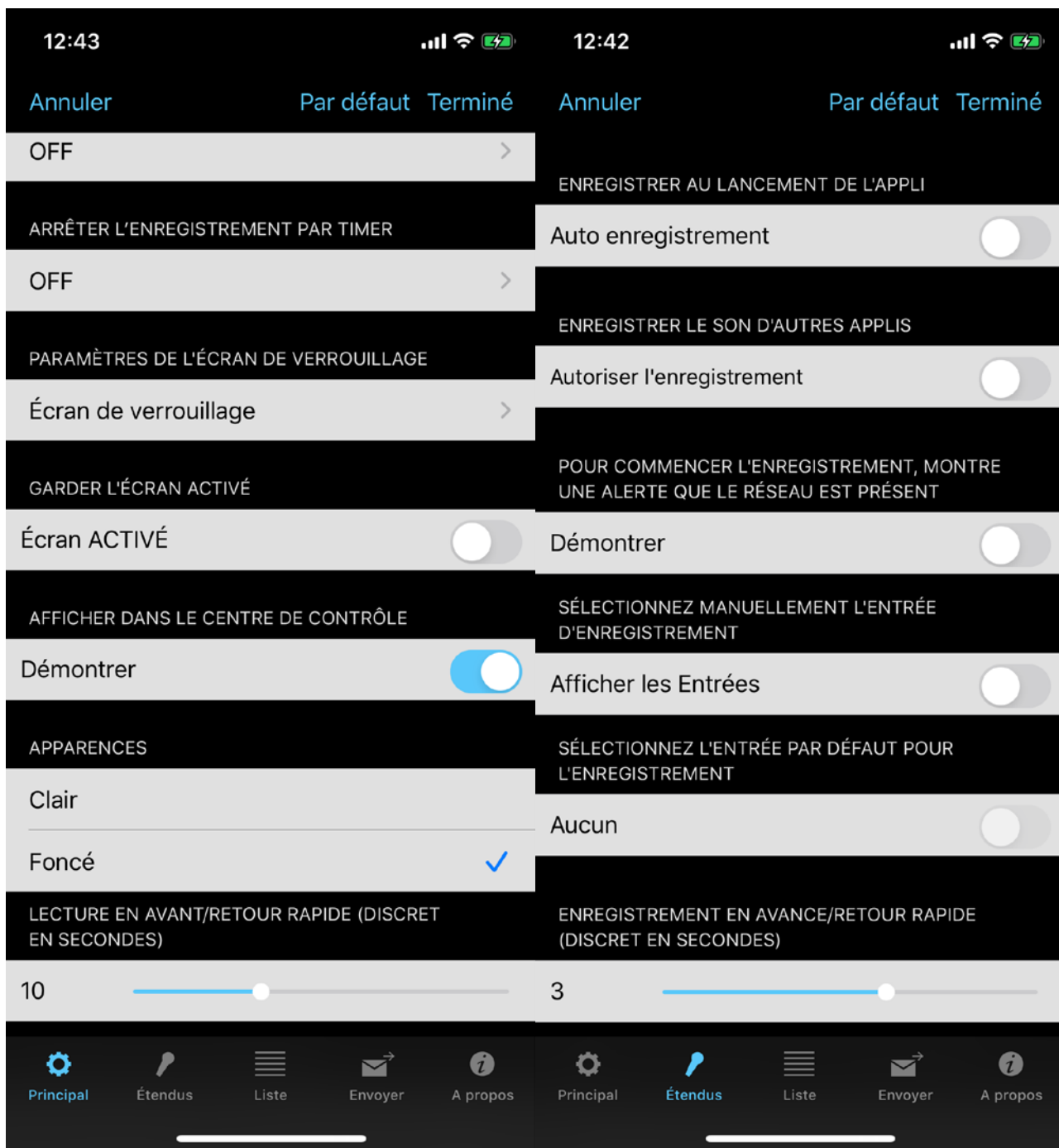
La liste des enregistrements présente chaque piste par nom de piste, durée, date de création, extension et taille.

Pour chacun de ces paramètres, vous pouvez effectuer un tri de la liste d'enregistrements par l'intermédiaire de "Paramètres > Onglet Liste > Classer par"



Les boutons média permettent de naviguer dans la liste d'enregistrements, de lire une piste sélectionnée et effectuer des enregistrements. Les boutons rembobinage/précédent et avance rapide/suivant ont plusieurs options dans l'application :

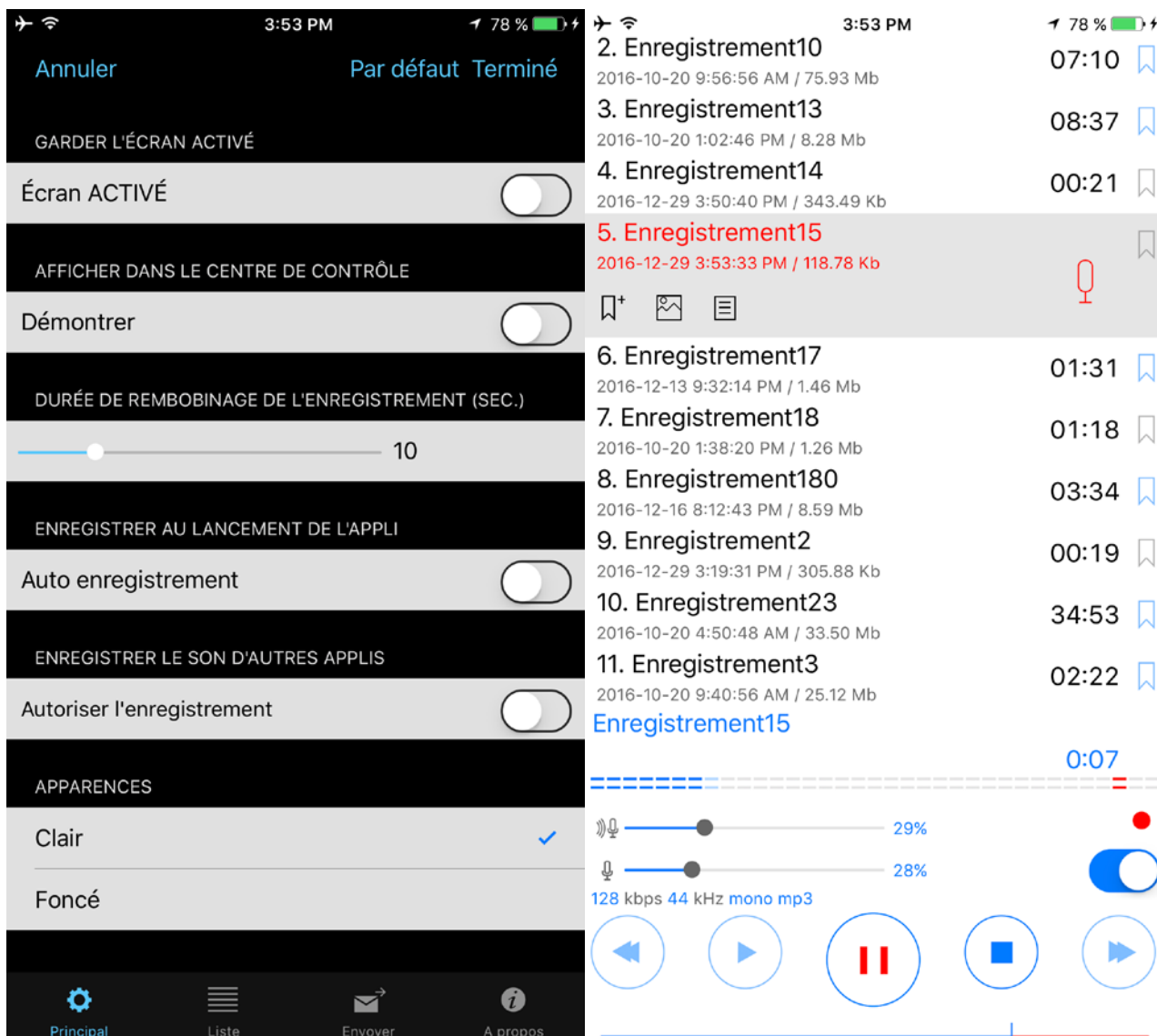
1. En "Pause" (aucune Lecture/Enregistrement) vous pouvez faire défiler la page avec ces boutons.
2. En "Lecture" vous pouvez appuyer et rester appuyer sur le bouton précédent/suivant afin de rembobiner/avancer. Un appui long sur le bouton précédent/avancer améliorera la vitesse de rembobinage selon la taille de l'enregistrement.
3. Dans l'état "Lecture/Pause Enregistrement", vous pouvez avancer/rembobiner de quelques secondes en un seul clic sur un bouton si l'option correspondante est définie dans les paramètres:



De plus vous pouvez utiliser le curseur de lecture en bas de la fenêtre pour rembobiner/avancer.

Chaque piste a un bouton signet à la fin de chaque enregistrement. Le bouton signet permet d'ouvrir la fenêtre Signet pour travailler avec les signets. Pour ajouter un signet, vous pouvez utiliser l'un des trois boutons placés en dessous de l'enregistrement.

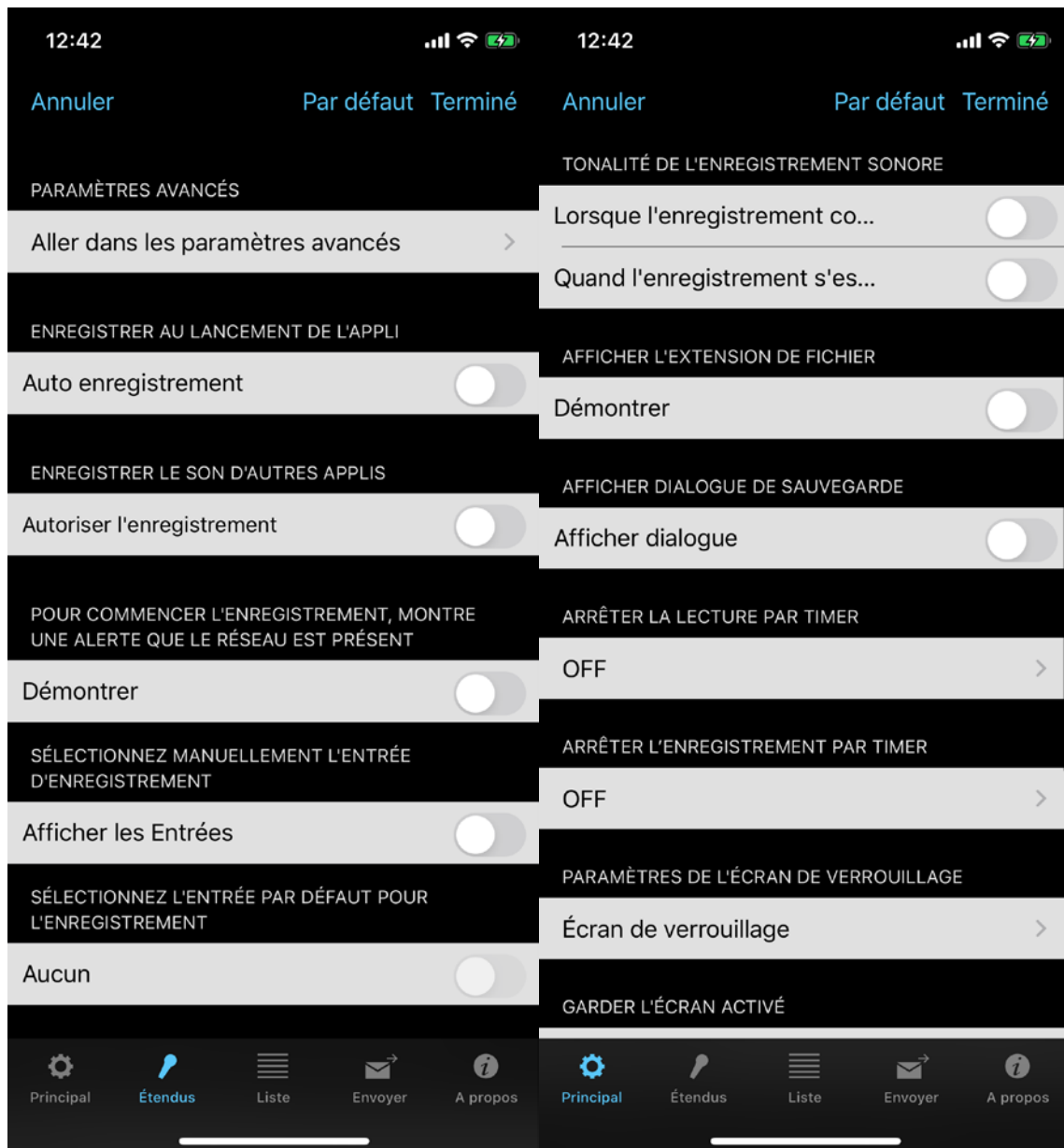
Vous pouvez modifier la vue de l'application en choisissant un habillage Foncé ou Clair à partir des paramètres:



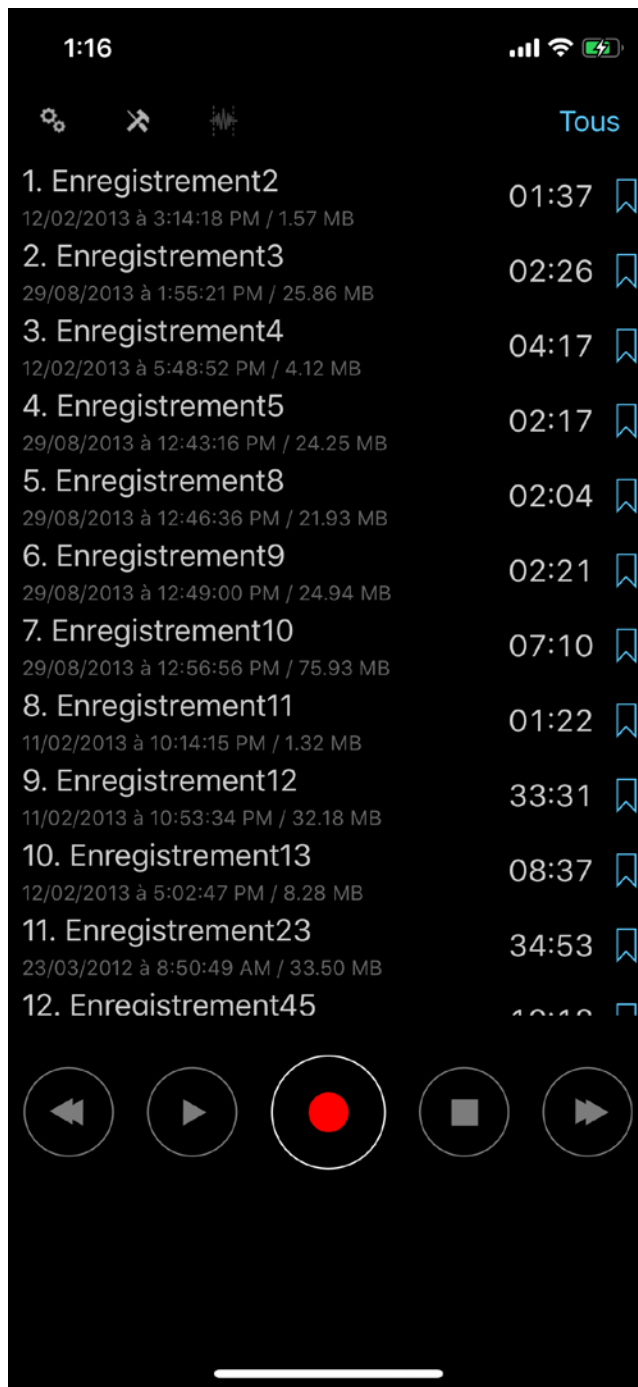
3. Enregistrement

Le processus d'enregistrement s'effectue en 3 phases. La première est utilisée pour démarrer l'enregistrement. Elle crée une nouvelle piste chaque fois que vous appuyez sur ce bouton. L'enregistrement démarre après chaque bip sonore. Le son bip peut être désactivé dans le "Mode étendu" (photos ci-dessous):

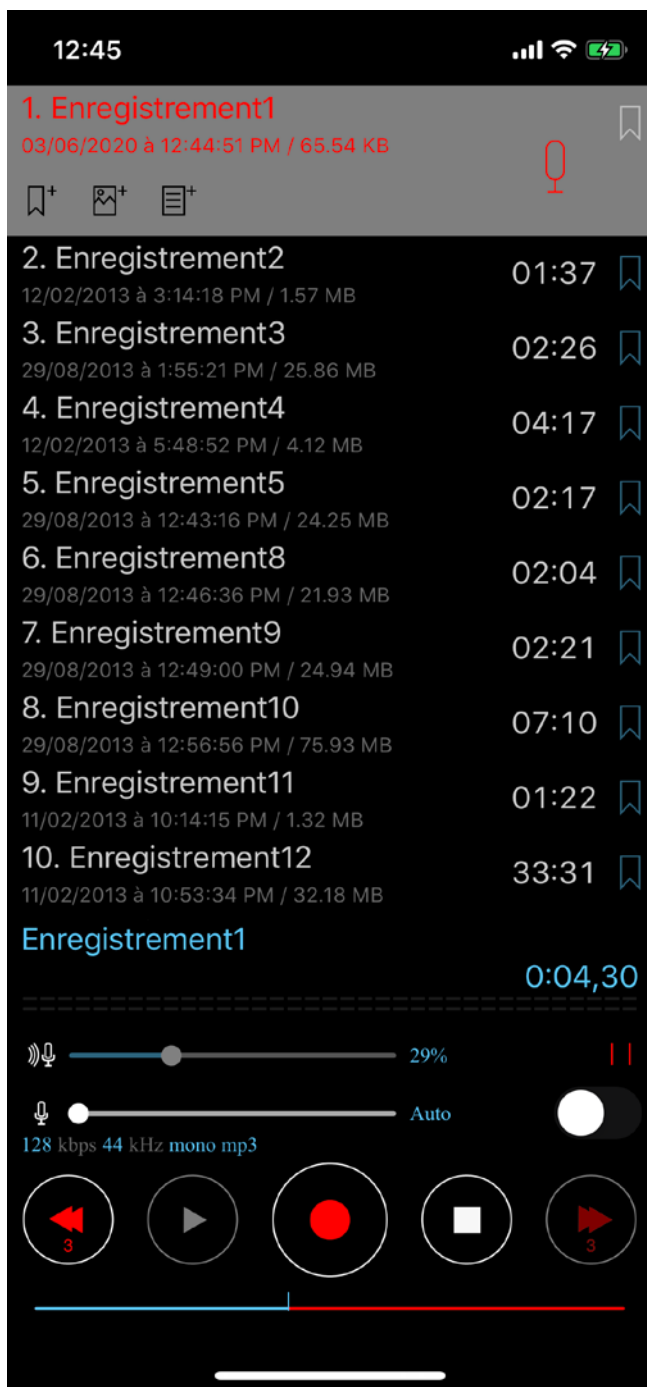
1. Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet étendu ("Principal > Étendus" pour la version gratuite > Allez dans les paramètres avancés > Mode étendu > ACTIVÉ > Terminé
2. Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Principal > Tonalité de l'enregistrement sonore > Non



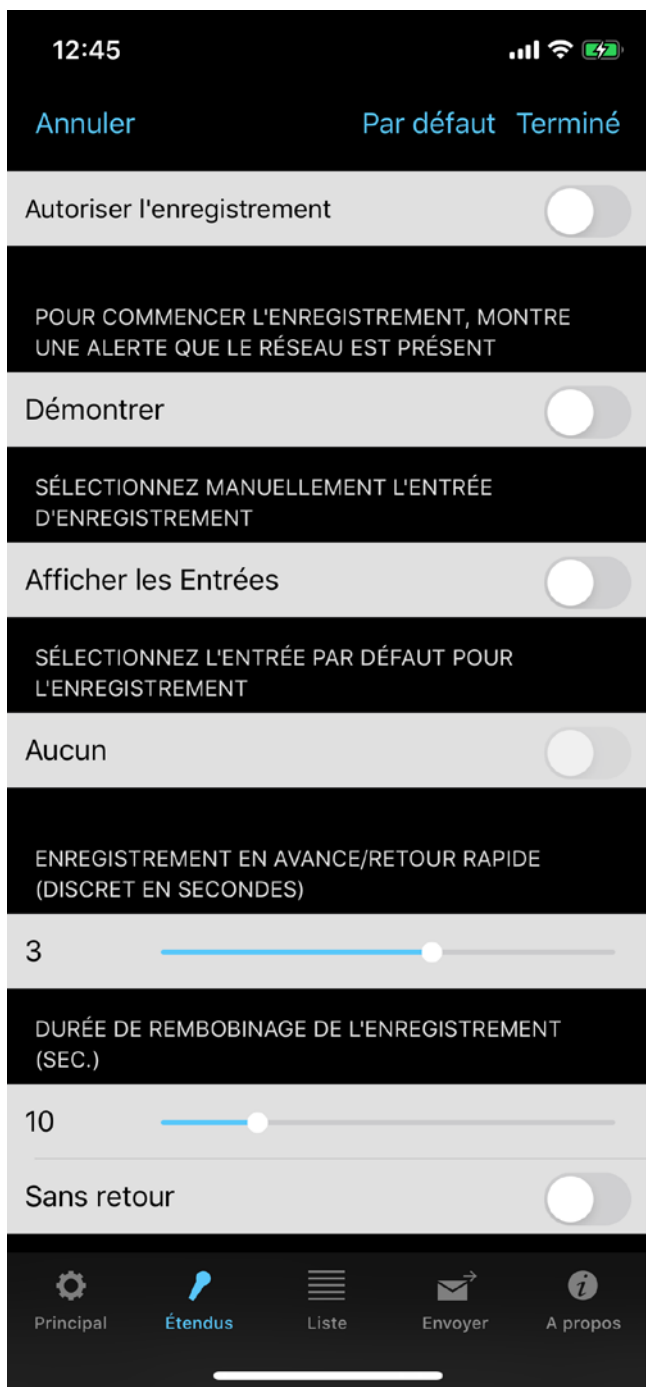
La fenêtre principale de l'application (sans aucune action comme Enregistrement/Lecture) ressemble à cela:



La première phase de l'enregistrement est montrée ci-dessous:



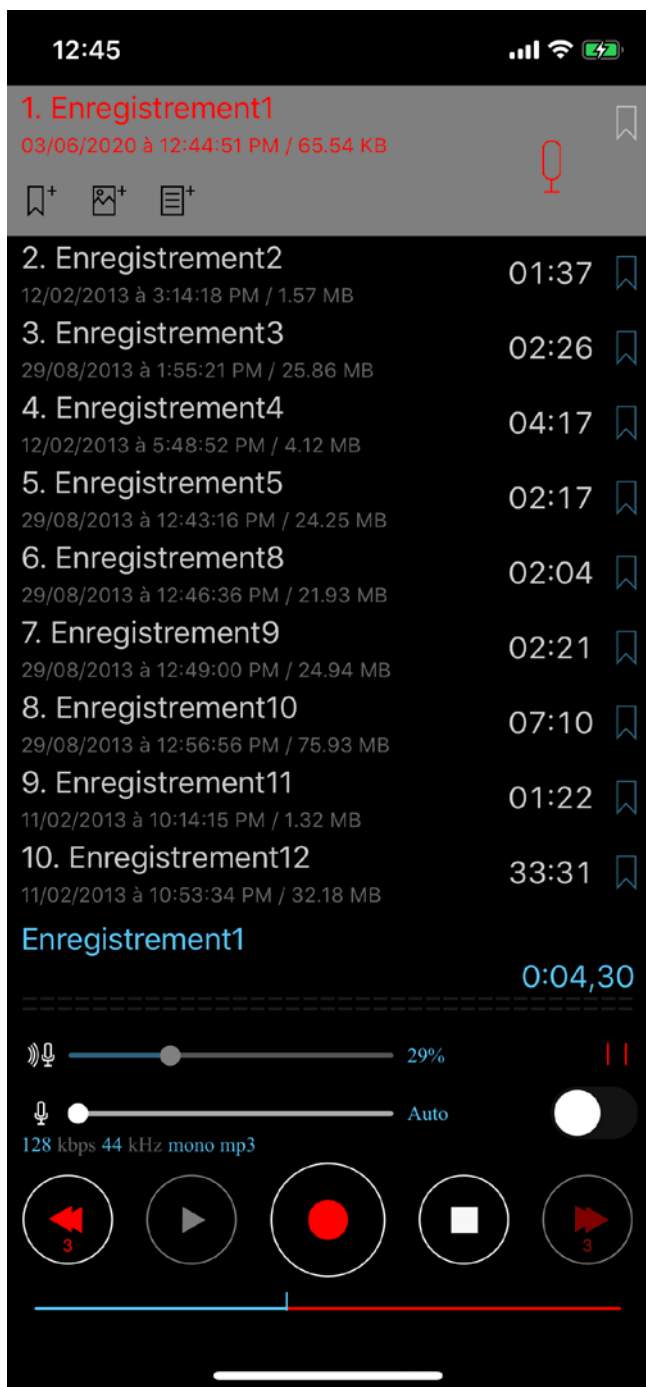
Dans cette phase, il vous sera possible de réécrire rapidement sur la dernière partie de l'enregistrement, en utilisant le curseur en bas de la fenêtre ou les boutons Suivant/Précédent pendant l'état d'arrêt. La durée de réécriture (Durée de rembobinage de l'enregistrement) est définie dans les Paramètres > étendu ("Principal > Étendus" pour la version gratuite)::



La Durée de Rembobinage de l'Enregistrement peut être ajustée entre 5 et 30 secondes. Durant la pause, vous pouvez également jouer la dernière partie de l'enregistrement pour savoir exactement à quel moment vous voulez reprendre l'enregistrement. Le curseur reviendra à son emplacement original automatiquement dès que la lecture sera terminée (un retour automatique peut être désactivé dans les paramètres de l'application : Paramètres > Étendus ("Principal > Étendus" pour la version gratuite) > Rembobiner le temps d'enregistrement > Sans retour > ACTIVÉ).

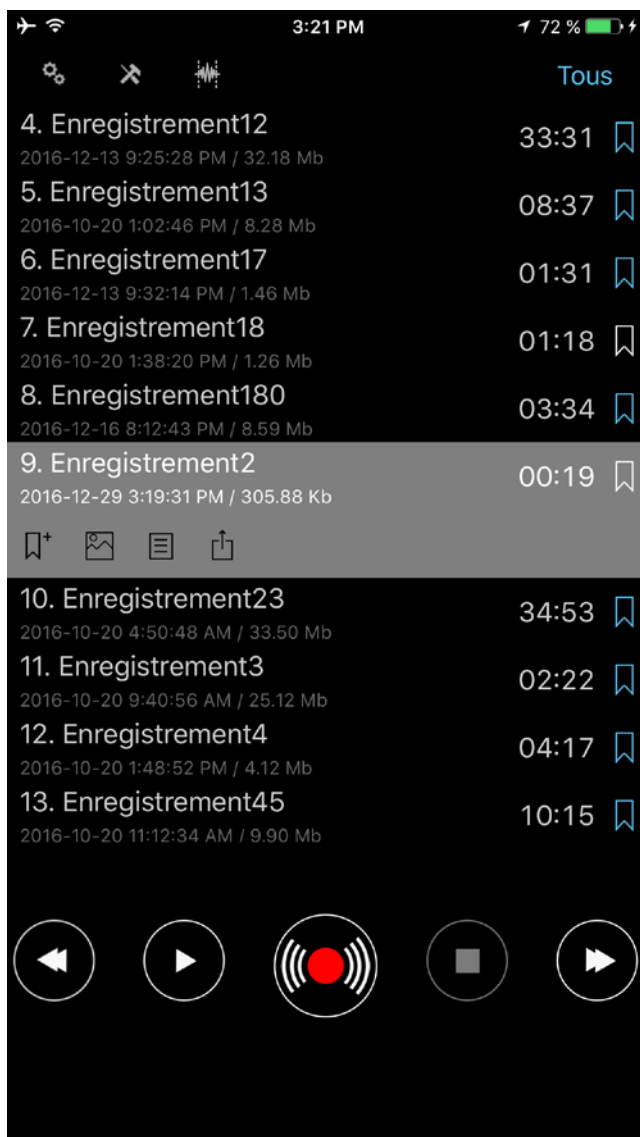
Vous pouvez revenir en arrière de quelques secondes en un seul clic grâce au bouton précédent si l'option "Avance/Rembobinage de l'enregistrement" est définie dans les paramètres:

.

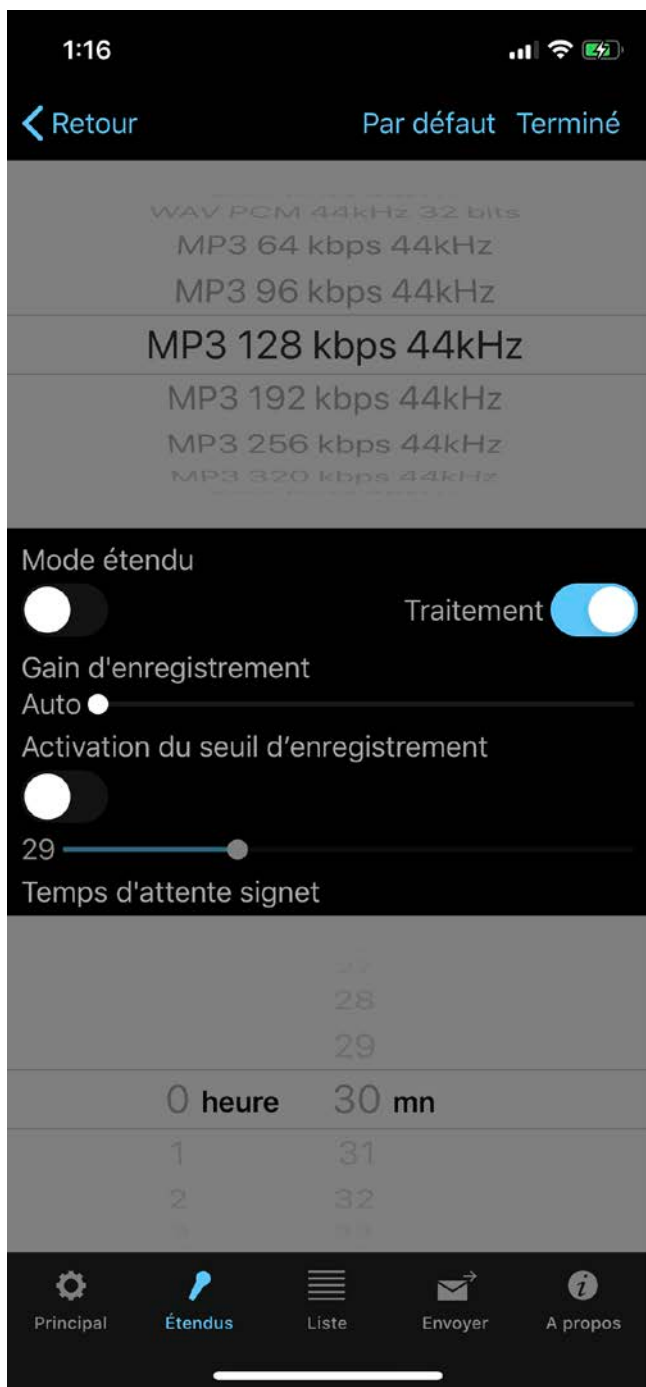


La seconde phase est utilisée pour filtrer les silences durant l'enregistrement. Afin d'activer le "Oui", il faut aller dans les Paramètres > Etendus ("Principal > Étendus" pour la version gratuite > Allez dans les paramètres avancés > Activation du seuil d'enregistrement" et activer "Oui". Dans cette phase vous pouvez également ajuster "Activation du seuil d'enregistrement" en utilisant le curseur pour cela. Il offre la possibilité de filtrer les plus petits sons qui seront considérés comme du "silence" et l'enregistrement sera en pause. La position la plus à gauche du curseur correspond à la phase où le silence est absent (il est similaire à la première phase d'enregistrement).

La fenêtre ressemble à cela:



L'application dispose de l'option "Temps d'attente signet" qui est utilisée pour spécifier combien de temps l'application attendra avant de créer un signet durant le Mode Seuil d'Enregistrement. Avec ces signets vous connaîtrez les périodes de silence. Le "Temps d'attente signet" peut être spécifié dans les Paramètres avancés (Paramètres > Etendus ("Principal > Étendus" pour la version gratuite > Allez dans les paramètres avancés > Temps d'attente signet):



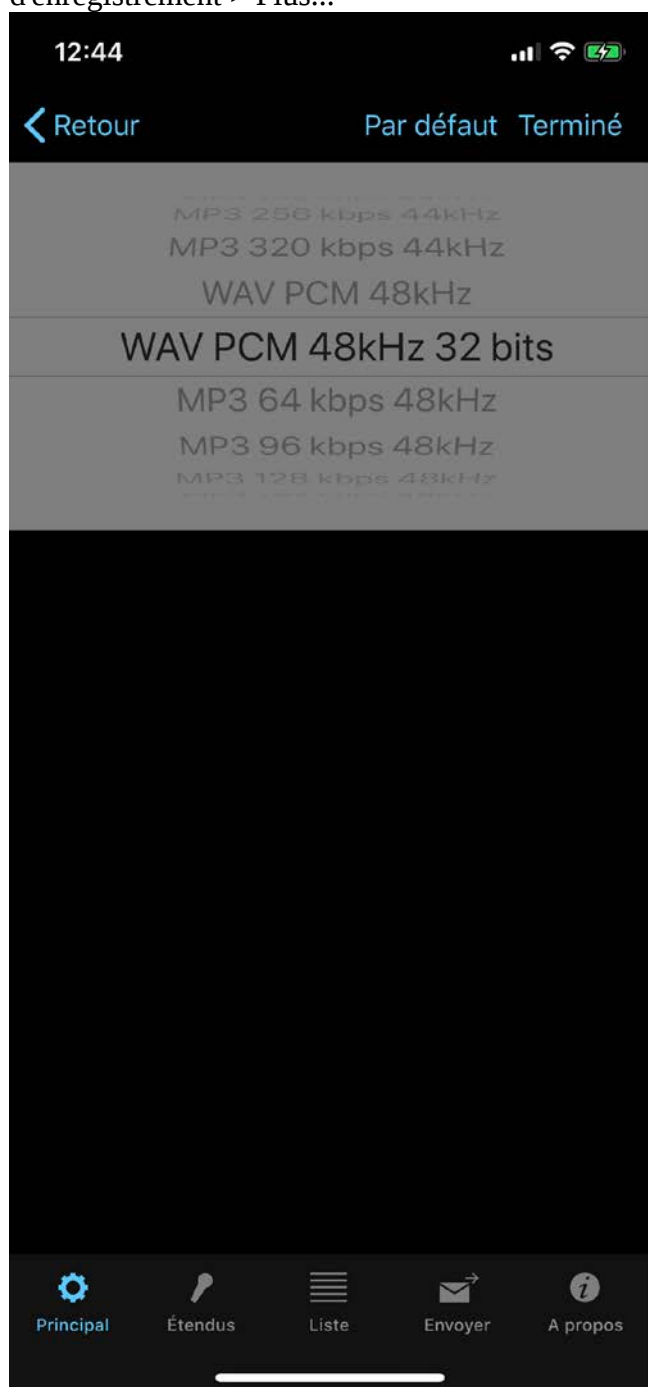
La troisième et dernière phase (Mode Editor) est utilisée pour éditer les pistes audio. Les opérations suivantes sont disponibles: Ecraser, Ajouter, Insérer, Rogner et Couper. Vous trouverez plus de détails sur ces opérations dans la section Mode Editor.

Pour toutes ces phases d'enregistrements, vous pouvez définir le gain d'enregistrement via "Paramètres > Étendus ("Principal > Étendus" pour la version gratuite > Allez dans les paramètres avancés > Gain d'enregistrement". Cette option permet d'enregistrer les plus petits bruits comme du silence. Au contraire les sons bruyants seront augmentés dans votre enregistrement. La position la plus à gauche du curseur correspond à un niveau de gain automatique.

Remarque: l'"Activation du seuil d'enregistrement" dépend du "Gain d'enregistrement". Cela signifie que si vous utilisez l'"Activation du seuil d'enregistrement" et changez un "Gain d'enregistrement" vous devrez ajuster à nouveau la valeur de l'"Activation du seuil

d'enregistrement”

Vous pouvez choisir d'autres formats d'enregistrement à partir des “Paramètres > Qualité d'enregistrement > Plus...”



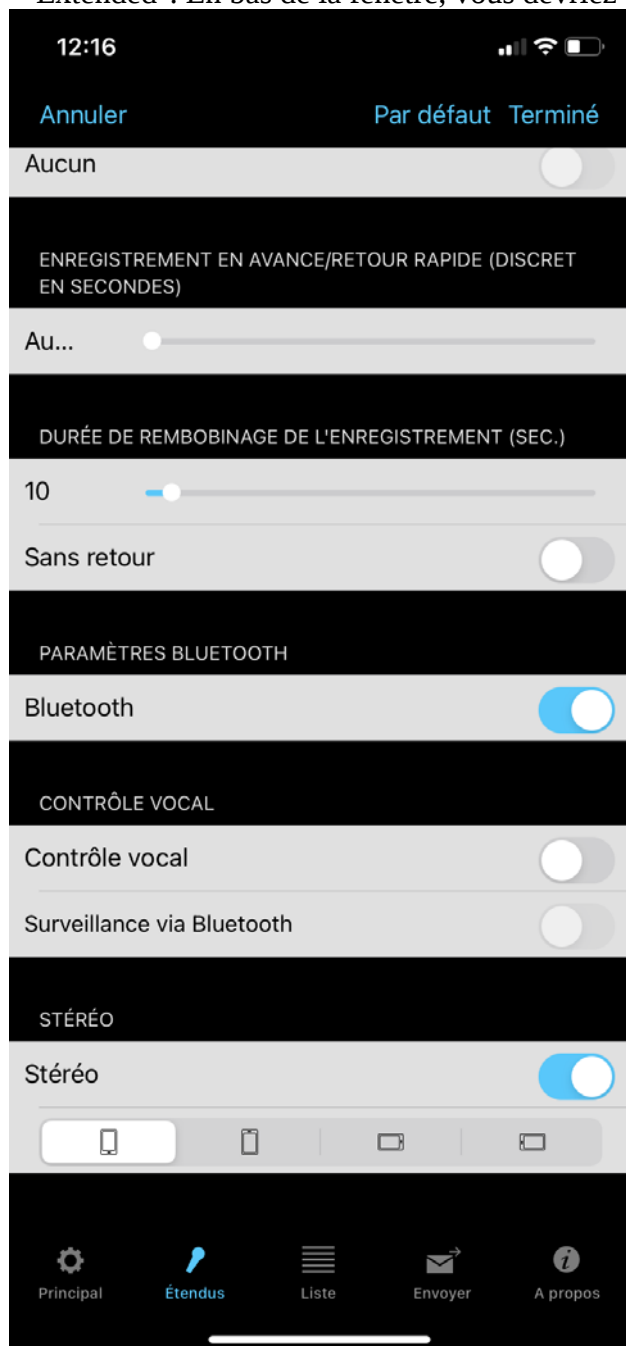
Vous pouvez changer le modèle d'enregistrement à partir des “Paramètres > Étendus (“Principal > Étendus” pour la version gratuite) > Modèle d'enregistrement”.

L'enregistrement stéréo est possible avec des micros externes compatible avec votre appareil. Vous pouvez également désactiver l'option “Processus” (Paramètres > Étendus (“Principal > Étendus” pour la version gratuite) > Allez dans les paramètres avancés > Traitement > Non) pour certains micros externes.

Il est également possible d'utiliser l'enregistrement stéréo pour les microphones intégrés (nécessite iOS/iPadOS 14 et versions ultérieures, tous les appareils iOS/iPadOS ne prennent pas en charge cette option).

Pour vérifier si votre appareil prend en charge l'enregistrement stéréo, veuillez ouvrir "Paramètres (de l'application)

> Extended". En bas de la fenêtre, vous devriez trouver le champ "Stéréo" :

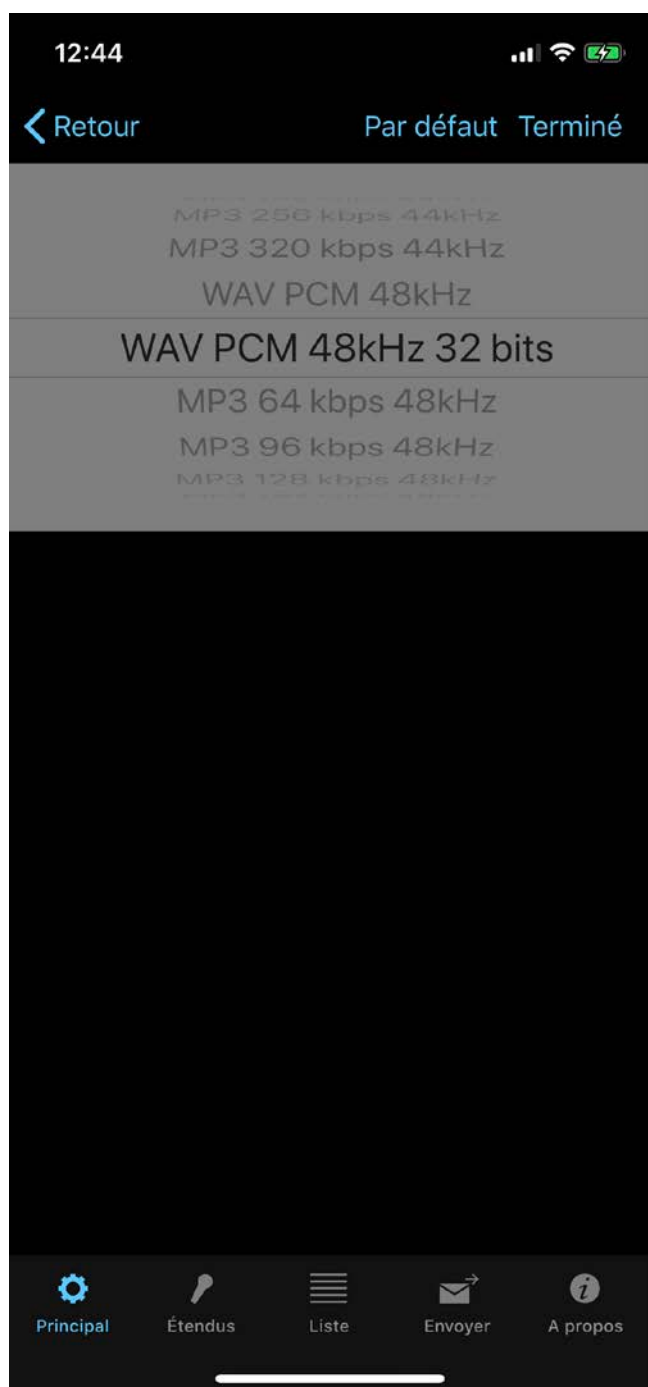


Vous devez activer l'option Stéréo.

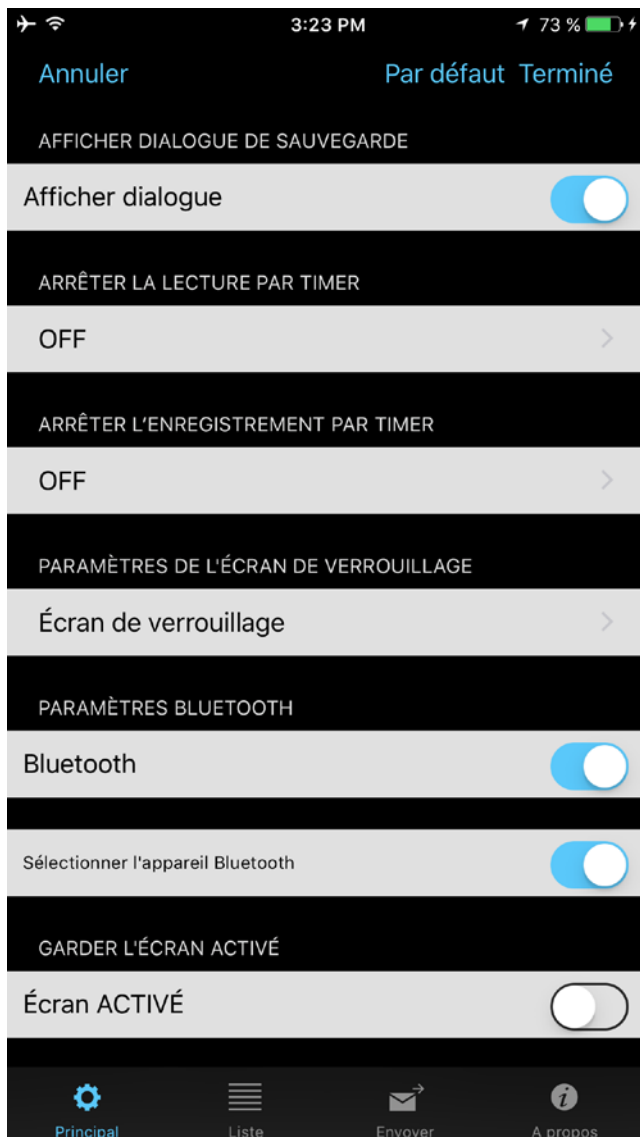
Si ce champ est manquant, votre appareil ne prend pas en charge l'enregistrement stéréo avec les microphones intégrés.

Remarque: Le taux d'échantillons peut diminuer (rééchantillonner) pour certains formats stéréo MP3 par l'application afin d'économiser la fréquence actuelle de bit.

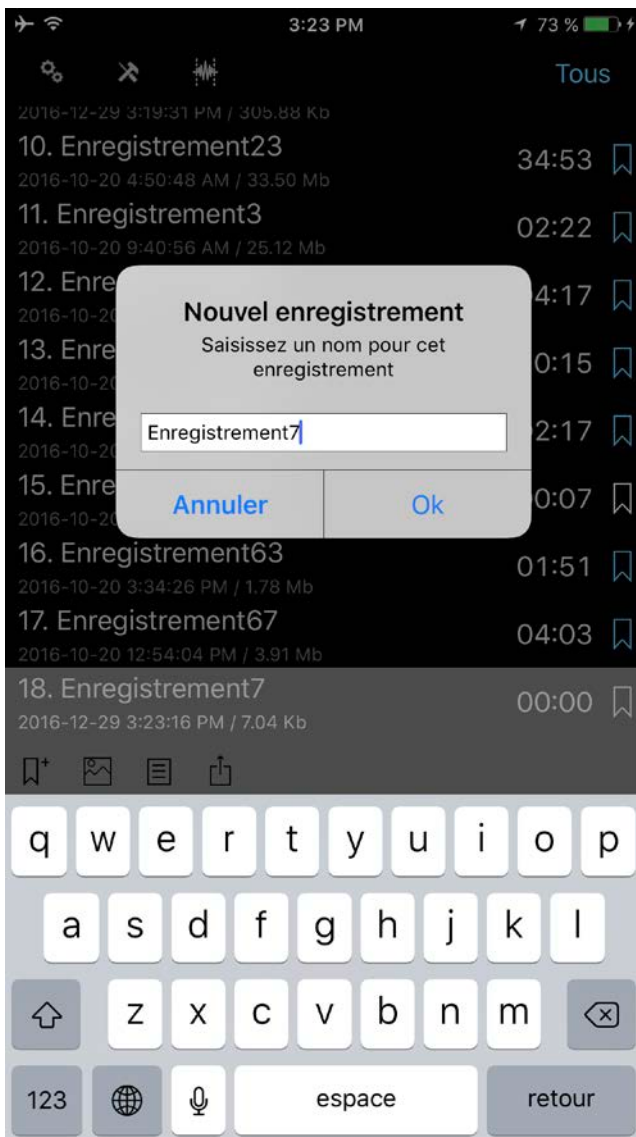
Vous pouvez effectuer les enregistrements avec une profondeur de 32 bits dans des formats audio WAV:



Si vous avez besoin de saisir un nouveau nom pour une piste d'enregistrement, vous devez définir l'option "Afficher dialogue de sauvegarde" à "Oui" comme sur l'image ci-dessous:

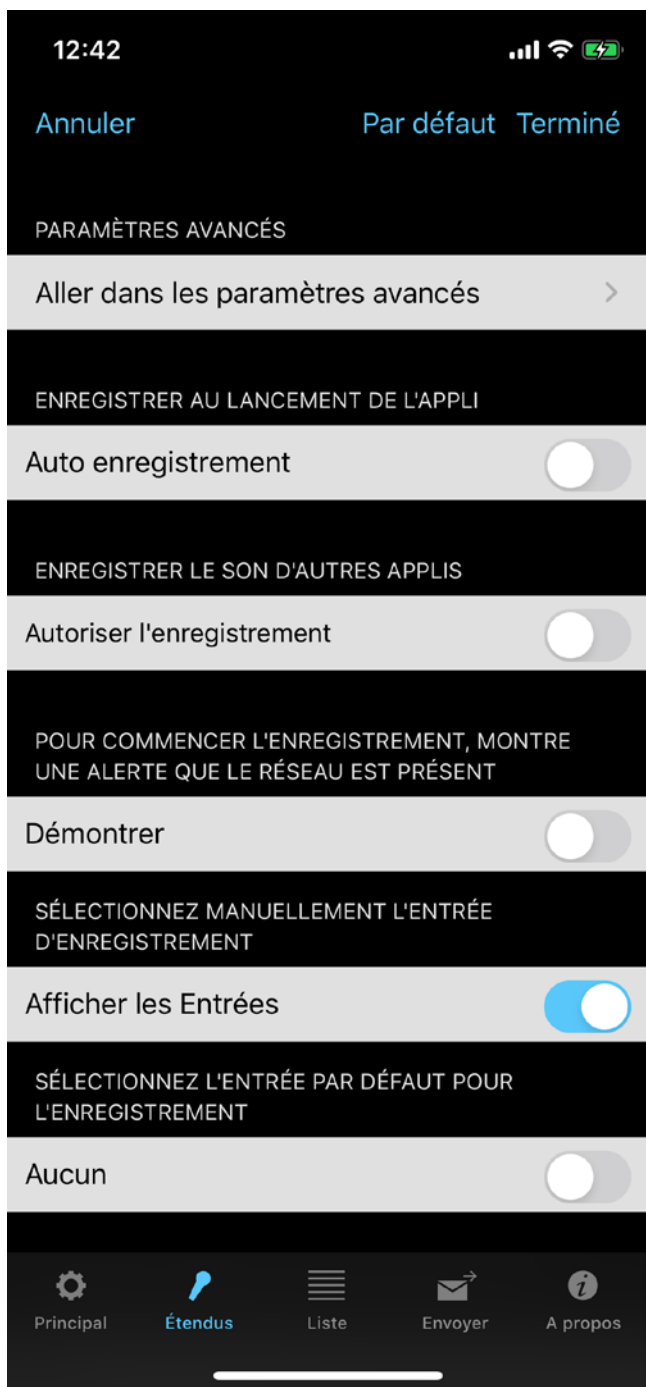


La fenêtre de sauvegarde ressemble à cela:



Vous pouvez également définir le minuteur afin d'arrêter le processus d'enregistrement après un certain temps. Cette option est disponible à partir des Paramètres > Principal > Arrêter l'Enregistrement par Minuteur.

Si l'application utilise plusieurs entrées audio en même temps (Air Pods et microphone intégré de votre appareil iOS, par exemple), vous pouvez sélectionner manuellement le microphone désiré lorsque vous appuyez sur le bouton Enregistrer. Cette fonctionnalité peut être activée dans les paramètres de l'application:



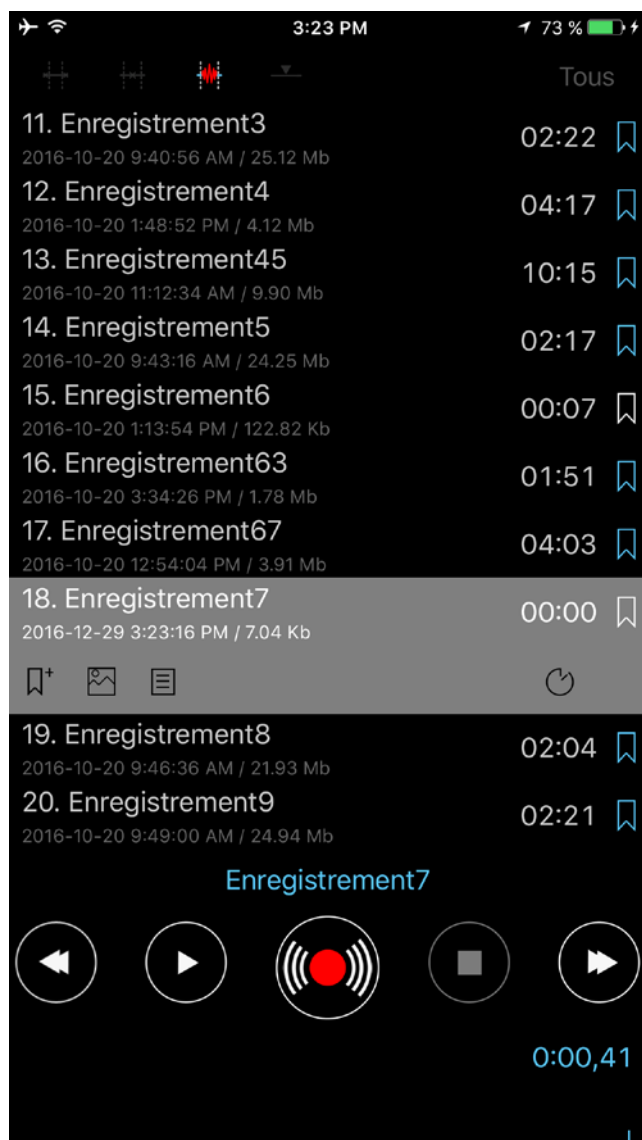
L'application peut se souvenir du choix de votre microphone par défaut si vous sélectionnez l'option "Sélectionnez l'entrée par défaut pour l'enregistrement".

4. Mode Editer

Pour activer ce mode vous devez appuyer sur le bouton Editer  en haut de la barre de navigation. Cette phase d'édition permet d'offrir les possibilités suivantes:

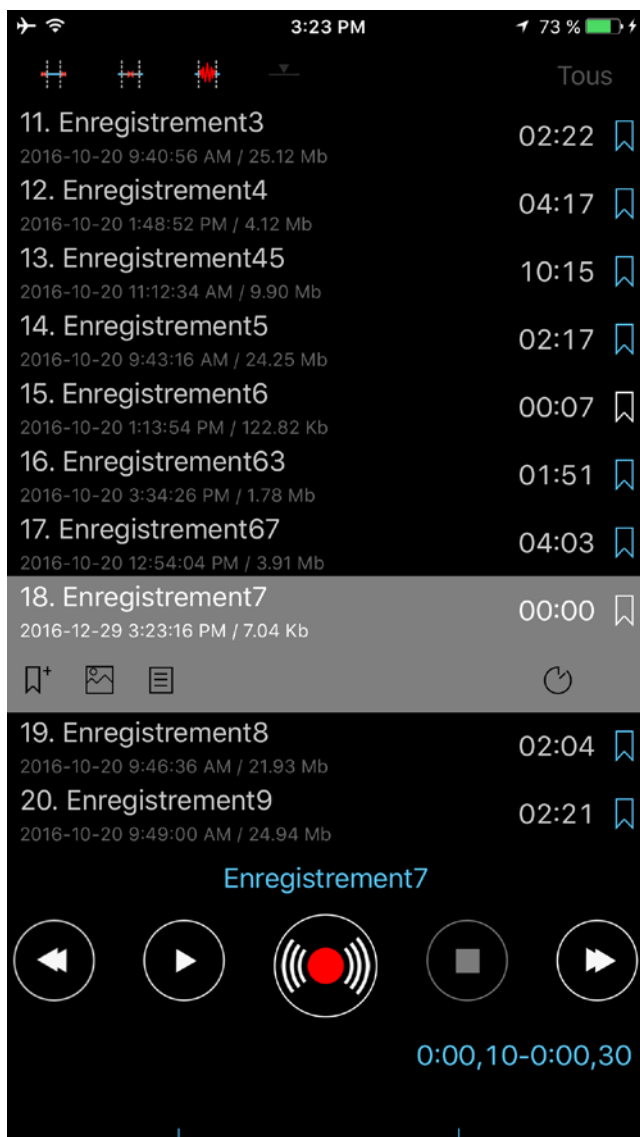
1. Ajouter un nouvel enregistrement à la fin d'un enregistrement déjà existant.
2. Ecraser la partie d'un enregistrement.
3. Insérer un nouvel enregistrement dans un enregistrement déjà existant.
4. Opération de rognage
5. Opération de coupage

Ce mode Editer ressemble à cela:



Afin d'ajouter un nouvel enregistrement, vous devez appuyer sur le bouton Enregistrement. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Ajouter enregistrement](#)

Si vous avez besoin d'écraser la partie d'une piste audio, vous devez sélectionner la plage de temps comme sur l'image ci-dessous :



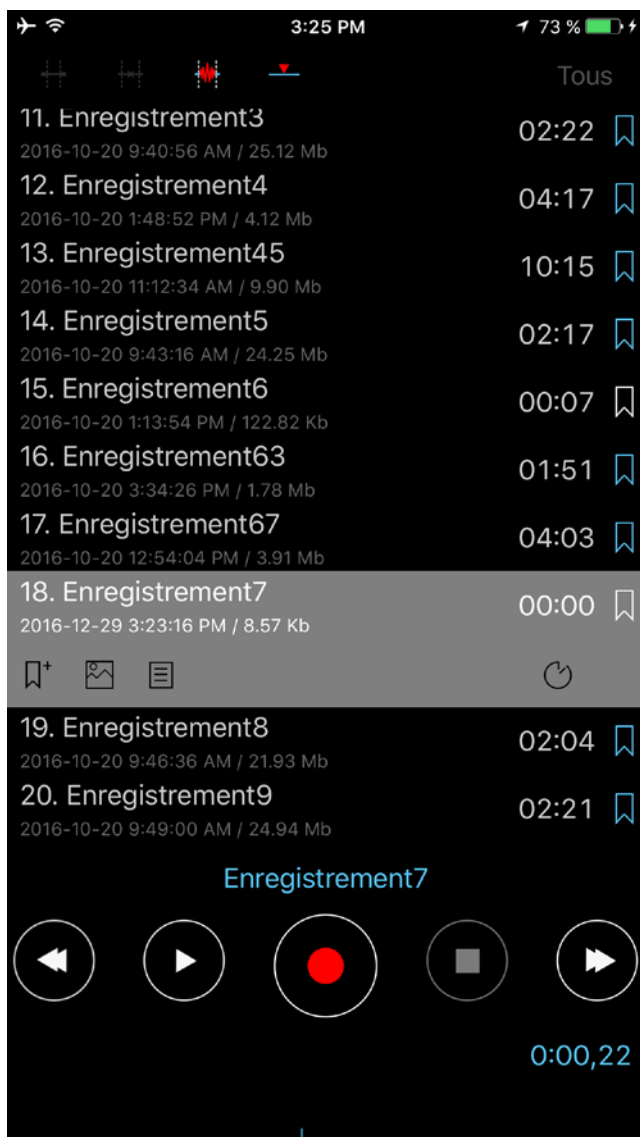
et appuyer sur le bouton Enregistrer. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'écrasement](#)
Afin de rogner la piste d'un nouveau fichier, vous devez ajuster l'intervalle désiré (partie rouge de la piste) par une opération de rognage de la piste. Ensuite appuyer sur le bouton en bas à gauche sur la barre de navigation (voir l'image ci-dessous). Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération de rognage](#)



Afin de couper la piste d'un fichier, vous devez ajuster l'intervalle désiré (partie rouge de la piste à retirer). Ensuite, appuyez sur le second bouton en haut dans la barre de navigation (voir l'image ci-dessous). Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération de découpage](#)



L'opération d'insertion est disponible lorsque vous définissez un moment pour insérer un nouvel enregistrement comme sur la fenêtre ci-dessous:



Remarque: Lorsque vous appuyez sur le bouton Insertion  le fichier existant sera modifié en raison du nouvel enregistrement qui sera inséré dans le fichier. L'enregistrement initial restera dans votre liste. Il sera nommé avec le suffixe additionnel “_initial”. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'Insertion](#)

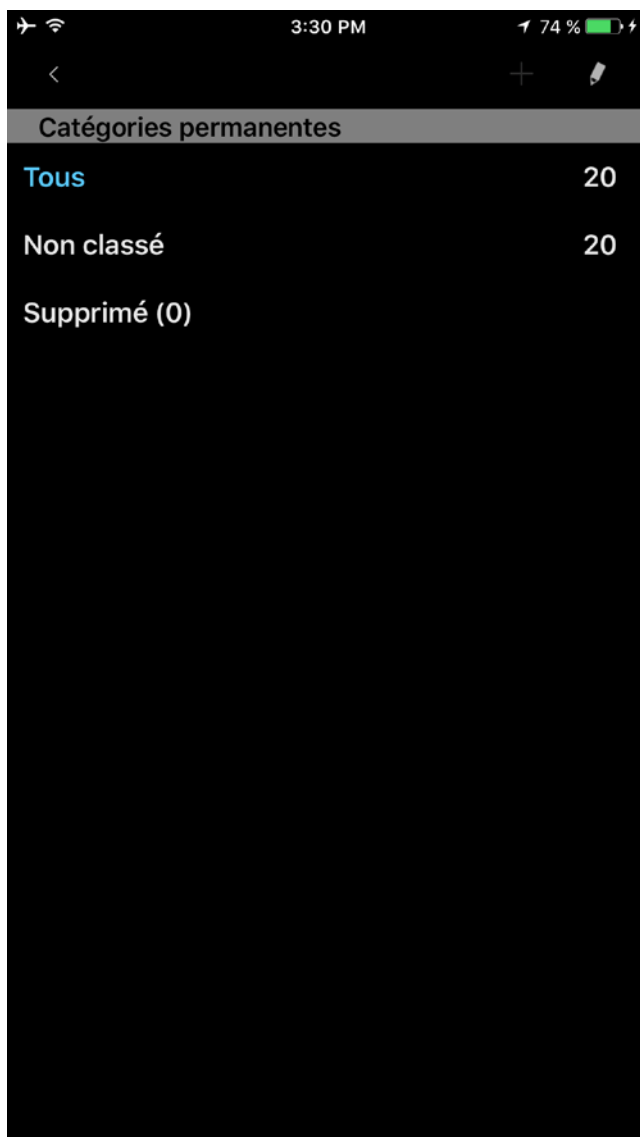
Afin d'ajuster précisément l'intervalle de temps pour les opérations de rognage, de découpage et d'insertion, vous pouvez taper sur l'horloge (bouton Éditer temps pour l'iPad) pour obtenir la fenêtre suivante:

The screenshot displays a mobile application interface for time selection. At the top, the status bar shows the time as 3:26 PM and battery at 73%. The interface has a dark background with light blue text and elements. At the top, there are two buttons: "Annuler" (Cancel) on the left and "Terminé" (Finished) on the right. Below these, the section "L'heure de début:" (Start time) is shown. It includes input fields for hours (h), minutes (m), seconds (s), and milliseconds (ms). The milliseconds field is currently set to 163. Below the input fields is a horizontal slider with a white dot indicating the current value. Below the slider, the time is displayed as "0:0:0,164". The next section is "Le temps finition:" (End time). It also has input fields for hours (h), minutes (m), seconds (s), and milliseconds (ms). The milliseconds field is currently set to 327. Below the input fields is another horizontal slider with a white dot indicating the current value.

Dans cette fenêtre; vous pouvez également sélectionner un signet afin de sélectionner rapidement le temps d'édition requis.

5. Catégories

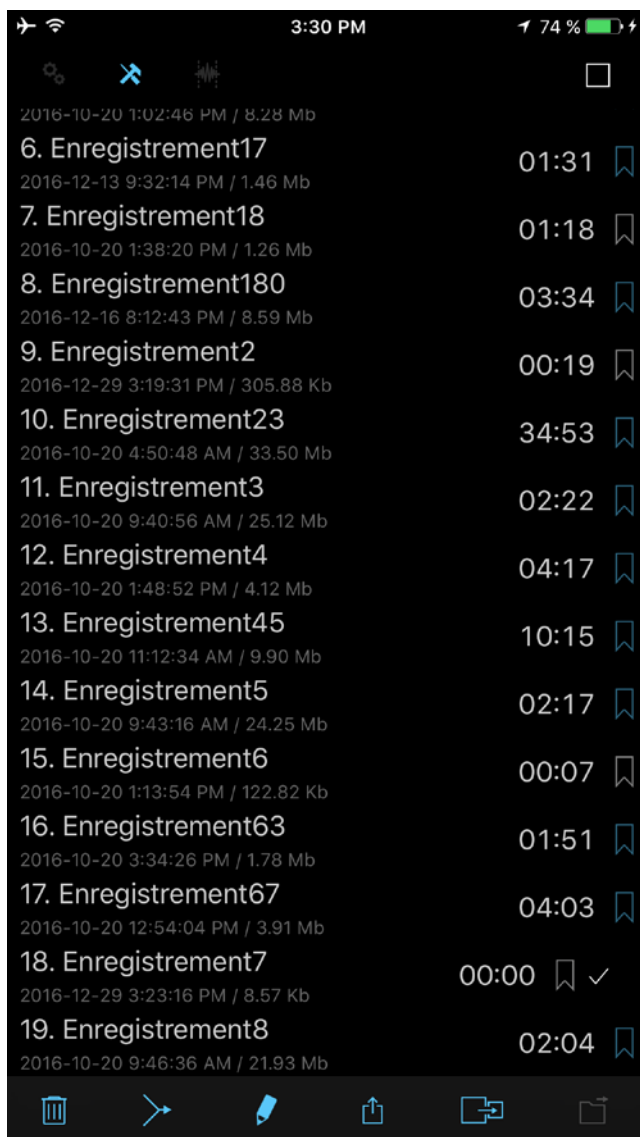
Pour ouvrir la fenêtre de Catégories, vous devez effleurer le bouton de navigation qui se trouve en haut à droite. La fenêtre de Catégories a l'apparence suivante :



Dans cette fenêtre, vous pouvez ajouter, éditer ou supprimer une catégorie. Chaque catégorie montre combien de pistes elle contient. Il y a 3 catégories inchangeables: “Tous”, “Non classé” et “Supprimé”. Taper sur la catégorie permet de passer à la catégorie désirée. Comment utiliser la catégorie “Supprimé” qui est décrite ci-dessous (dans les Outils). Veuillez remarquer que la catégorie “Supprimé” est uniquement disponible pour la version Pro ou Gratuite + extension de “Catégories”.

6. Outils

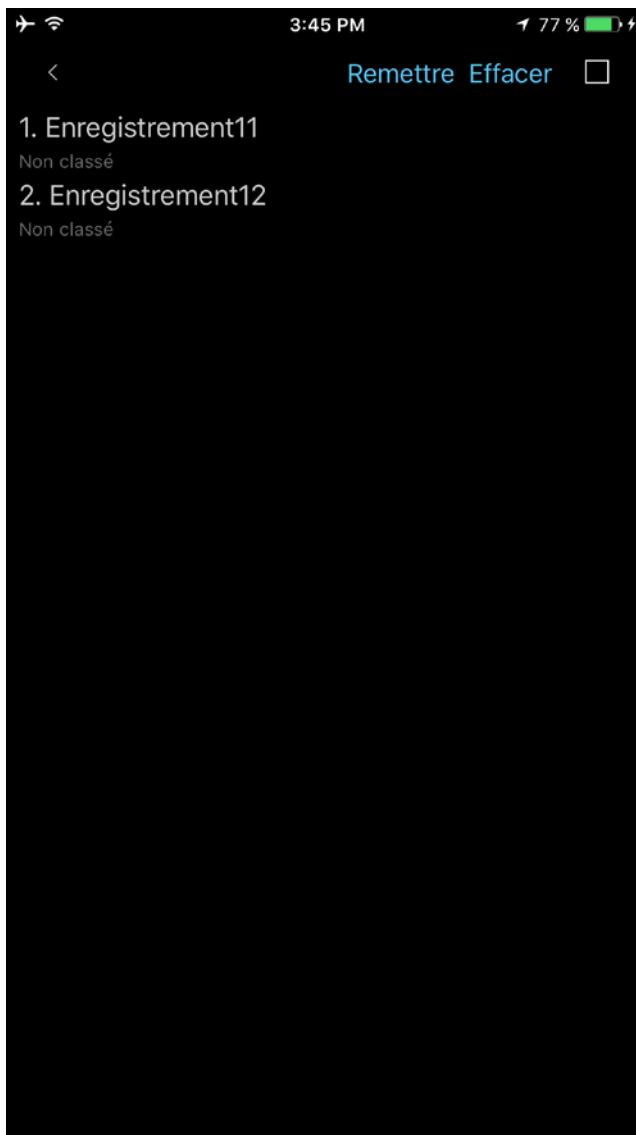
Le bouton outils montre la barre d’outils. Dans cette phase, vous pouvez travailler sur les pistes afin de les supprimer, renommer, partager/envoyer, lier et déplacer. En plus de cela, vous pouvez ouvrir toutes les pistes depuis une autre application. La fenêtre d’outils a l’apparence suivante :



La barre d'outils dispose de 6 boutons (de gauche à droite) :

1. Supprimer piste(s).

Les pistes supprimées peuvent se gérer à partir de Catégories > Supprimé. A partir de cet endroit, vous pouvez récupérer une piste supprimée ou la supprimer définitivement de l'appareil :



2. Union d'enregistrements

Sélectionner la piste désirée > appuyer sur le bouton Fusion dans la barre d'outils (deuxième bouton de droite à gauche) > sélectionner la piste qui sera ajoutée à la fin de celle déjà existante > Ok. Vous pouvez voir la vidéo ici: [Opération d'union](#)

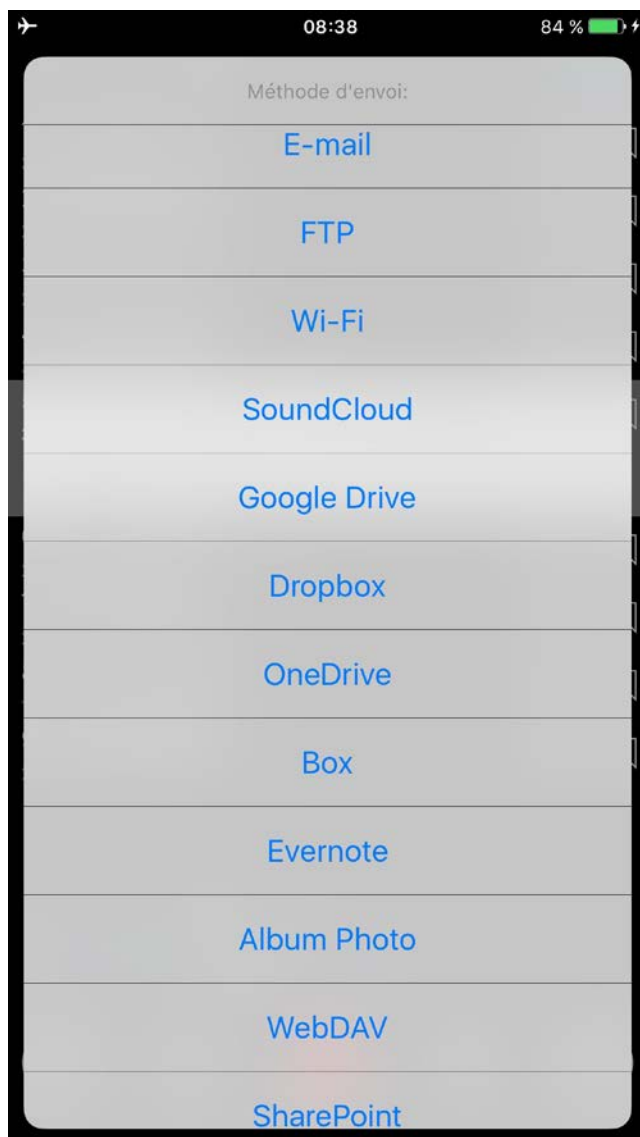
3. Renommer piste

4. A. (Partager/Exporter enregistrement audio)

Envoyer piste(s) via email; sur serveur Ftp, serveur SoundCloud/Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote/WebDAV/SharePoint/YouTube ou serveur HTTP en utilisant le Wi-Fi pour un stockage local (ordinateur portable par exemple)

B. (Exporter enregistrement)

Ouvrir un enregistrement dans une autre application (Ouvert dans).



Vous pouvez choisir votre méthode préférée dans “Paramètres > Onglet d’Envoi”. Dans ce cas, le programme ne vous demandera pas quelle méthode vous choisissez pour envoyer les pistes.

NB 1: Avant de commencer à envoyer des pistes, vous devez mettre en place les informations nécessaires à l’exécution de la méthode d’envoi correspondante. Cela peut se faire depuis “Paramètres > Onglet d’envoi”.

NB2: L'enregistrement audio peut être envoyé avec les données de ses signets (notes, photos) en tant que fichier zip. Cette option est disponible pour les méthodes E-mail et Google Drive. Pour l'utiliser, il faut activer l’option zip dans les paramètres de ces méthodes.

Vous pouvez donner jusqu’à 3 emails de destinataires.

Si la taille de la piste envoyée dépasse la “taille maximale”, la piste sera envoyée en morceaux. La “taille maximale” peut se paramétrer dans “Paramètres > Onglet d’envoi”.

NB : Vous pouvez choisir “Pas de scission” dans les Paramètres ; dans ce cas, vous pouvez joindre toutes les pistes à un courrier électronique et vous pouvez aussi envoyer plusieurs emails à la fois. Cependant, dans ce cas, une erreur peut se produire si la taille totale de tous

les emails ou la taille d'un seul email dépasse la taille autorisée par le serveur.

3:45 PM 77%

Annuler Par défaut Terminé

Par morceaux de 1MB

Par morceaux de 5MB

Par morceaux de 10MB

Par morceaux de 15MB

Par morceaux de 25 Mb

Pas de scission ✓

PARAMÈTRES FTP(S)/HTTP(S)

Nom de serveur

Nom d'utilisateur

Mot de passe

Dossier

Favori

Synchronisation des catégories

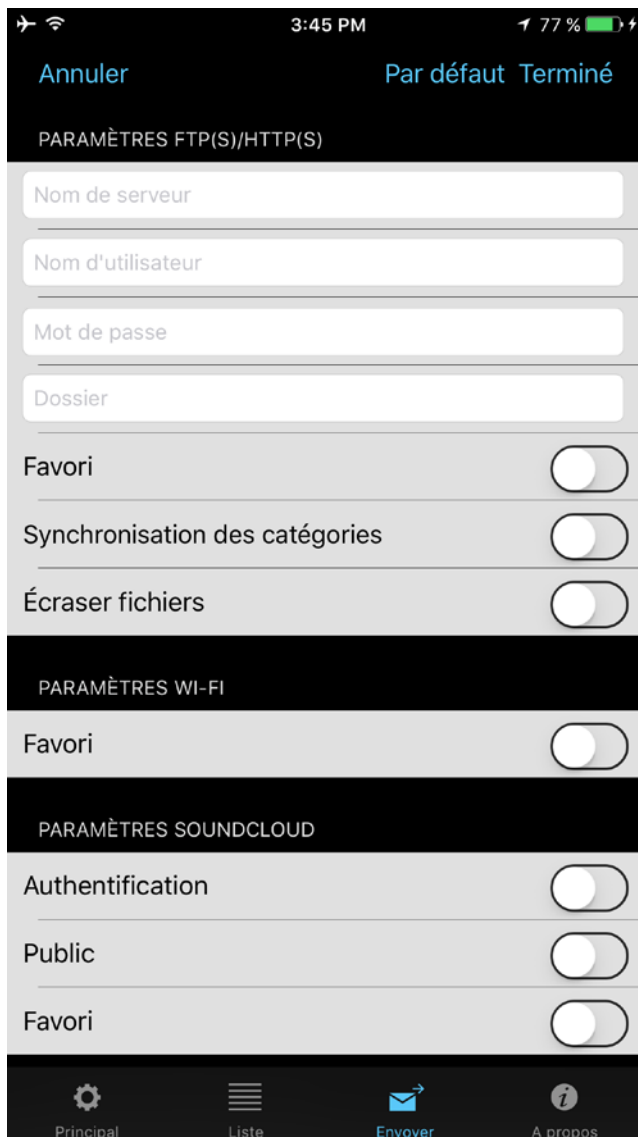
Écraser fichiers

Principal Liste Envoyer À propos

Transfert sur serveur ftp :

Vous devez saisir dans les champs appropriés :

1. Le nom du serveur
2. Le nom d'utilisateur
3. Le mot de passe
4. Le nom du dossier (en option)



Si vous choisissez l’option “Synchroniser les catégories”, toutes les pistes seront sauvegardées dans la catégorie appropriée de votre serveur ftp de la même façon que sur votre appareil.

Trouver des enregistrements sur iTunes (pour Windows et Mac jusqu’à Catalina macOS) :

Les enregistrements sont sauvegardés dans le dossier "Documents" du ALON Dictaphone. Vous pouvez facilement accéder à ce dossier par l’intermédiaire de iTunes (Obtenir des enregistrements via iTunes). Vous devez effectuer les opérations suivantes :

1. Ouvrez iTunes sur votre Mac ou votre PC.
2. Connectez votre iPhone, iPad ou iPod touch à votre ordinateur à l’aide du câble USB fourni avec votre appareil.
3. Cliquez sur votre appareil dans iTunes. [Cliquez ici](#) s’il ne s’affiche pas.
4. Dans la barre latérale gauche, cliquez sur Partage de fichiers.
5. Sélectionnez ALON Dictaphone (Dictaphone)
6. Faites glisser les fichiers de la liste Documents vers un dossier ou une fenêtre de votre ordinateur,

afin de les copier.

Vous pouvez également sélectionner les fichiers à copier sur votre ordinateur à partir de la liste Documents, cliquer sur « Enregistrer dans », rechercher le dossier de destination sur votre ordinateur, puis cliquer sur Enregistrer dans.

Pour obtenir la dernière version de macOS, vous pouvez utiliser directement l'application Finder.

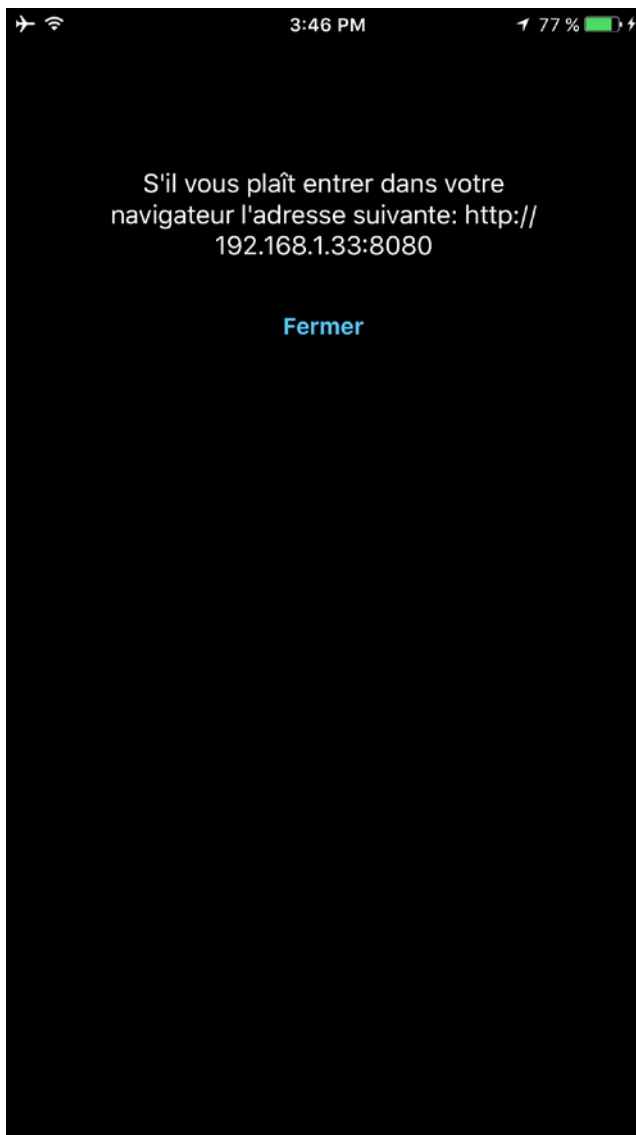
<https://support.apple.com/fr-fr/HT210598>

REMARQUE:

Les enregistrements peuvent être obtenus via iTunes mais uniquement si vous n'utilisez pas l'option iCloud "Paramètres > Onglet Envoyer > iCloud"

Trouver des enregistrements sur HTTP :

Dans ce cas, vous devez avoir une connexion Wi-Fi sur le même réseau que votre ordinateur portable. Quand vous choisissez la synchronisation HTTP, il vous suffit de saisir une URL dans votre navigateur. L'URL apparaîtra dans une fenêtre de synchronisation :



Transfert sur SoundCloud :

Vous devez accorder une autorisation dans les “Paramètres SoundCloud” (“Onglet d’envoi”) pour transférer les pistes. Cela suppose donc que vous ayez déjà un compte SoundCloud.

Vous pouvez transférer les pistes en tant que publiques ou privées en utilisant le bouton “Public” dans les “Paramètres SoundCloud”.

Transfert sur Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote/WebDAV/SharePoint/YouTube :

Vous devez accorder une autorisation dans les “Paramètres Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote/WebDAV/SharePoint/YouTube settings ” (“Onglet d’envoi”) pour transférer les pistes. Cela suppose donc que vous ayez déjà un compte Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote/WebDAV/SharePoint/YouTube settings.

Les paramètres Dropbox disposent de l’option Synchronisation Automatique (Paramètres > Onglet Envoyer). Cette option offre la possibilité d’envoyer des pistes enregistrées automatiquement à

Dropbox. De plus, il est possible de créer des fichiers avec des pistes sous le fichier root “ALON Dictaphone” du côté de Dropbox et de les avoir sur votre appareil.

Une autre option Dropbox est "Téléchargement et suppression automatiques". Il vous permet de supprimer automatiquement les enregistrements de l'application au fur et à mesure qu'ils sont téléchargés sur votre stockage Dropbox.

Pour créer un dossier racine d'application n'importe où dans votre stockage Dropbox, vous devez sélectionner l'option "Accès complet" et recharger l'application. Ensuite, ré-authentifiez-vous.

Pour utiliser la méthode d'envoi SharePoint, vous devez enregistrer l'application (ALON Dictaphone) sur votre portail Azure (vous obtiendrez l'Identifiant Client et créez votre URL de redirection) et autoriserez la lecture des groupes de votre compte SharePoint. L'Identifiant Client et l'URL de redirection doivent s'inscrire dans les champs correspondants des paramètres SharePoint de l'application. Ensuite, vous pourrez commencer à utiliser la méthode d'envoi SharePoint avec l'identifiant et mot de passe de votre compte:

08:38 84 %

Annuler Par défaut Terminé

Favori

PARAMÈTRES WEBDAV

Nom de serveur

Nom d'utilisateur

Mot de passe

Dossier

Favori

PARAMÈTRES SHAREPOINT

Authentication

Preffered

ALONDictaphone

ID client

Nom de groupe

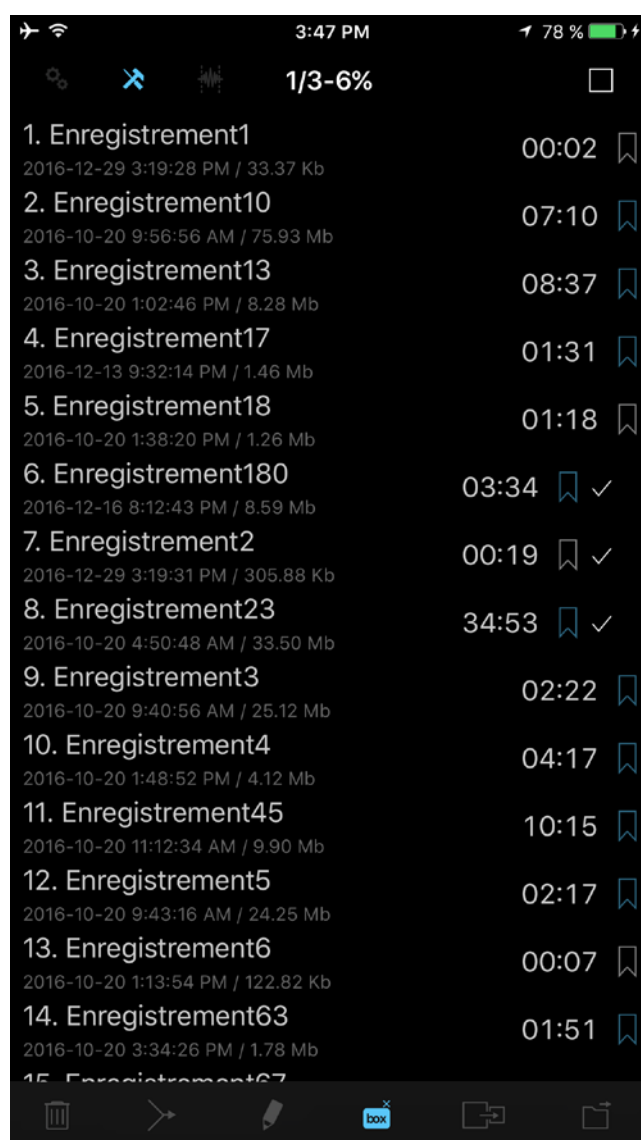
URL de redirection

Principal Liste Envoyer A propos

Sauvegarder dans l'Album Photo:

L'enregistrement audio sera présenté sous la forme d'un fichier vidéo.

Pour interrompre une opération d'envoi, vous pouvez cliquer sur le bouton "Outils" dans la barre de navigation puis effleurer le bouton "Interrompre l'envoi" dans la barre d'outils :



5. Ouvrir une piste avec une autre application.

6. Déplacer les piste(s) d'une catégorie à une autre.

NB : Vous ne pouvez pas déplacer les pistes de la catégorie "Tous" parce que certains enregistrements peuvent déjà appartenir à une catégorie donc pour une question d'organisation de vos enregistrements vous devez choisir la catégorie "Non classé".

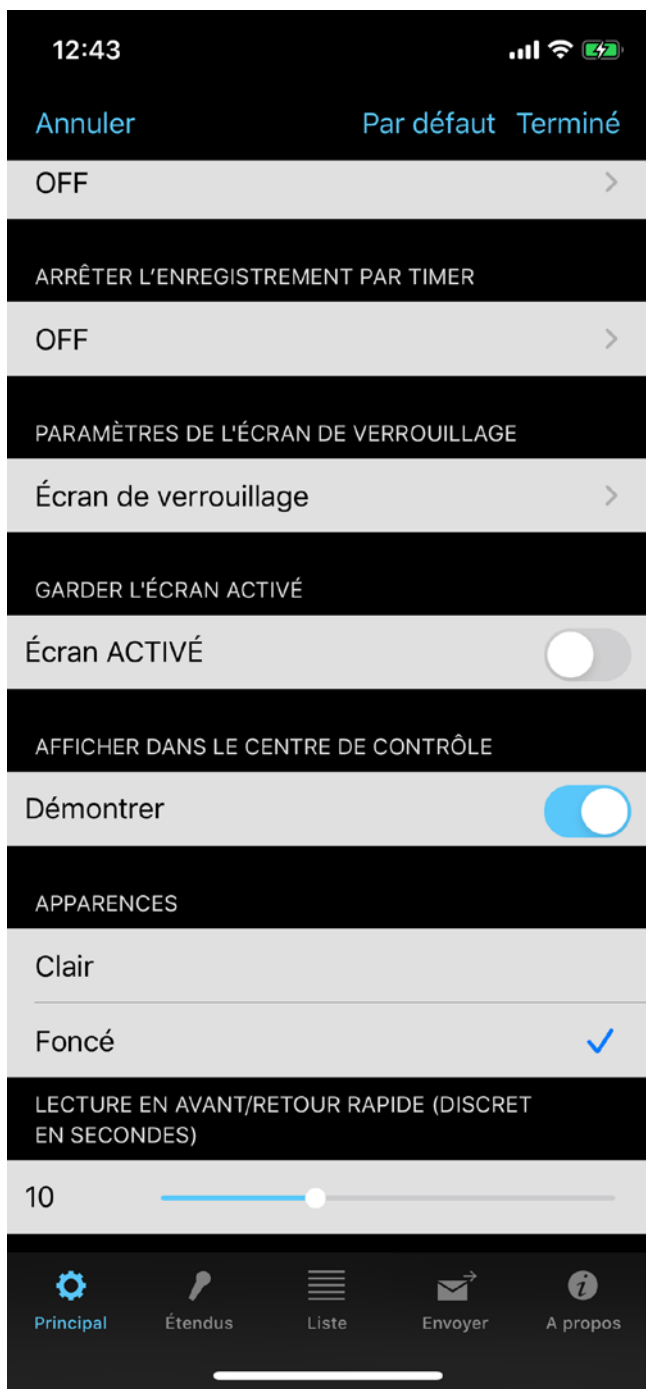
Vous pouvez accéder à ces opérations à partir de la fenêtre principale. Il vous faut effleurer la piste désirée et maintenir l'effleurement pour obtenir le menu contextuel :



7. Mode de lecture

Pour effectuer une avance rapide, il faut appuyer et maintenir le bouton précédent/suivant enfoncé pour rembobiner /avancer. Un appui prolongé sur le bouton précédent/suivant améliorera la vitesse de rembobinage selon la taille de l'enregistrement. De plus, vous pouvez utiliser le curseur lecture en bas de la fenêtre pour rembobiner/avancer.

Un clic sur le bouton précédent/suivant démarre la lecture d'une piste précédent/suivant dans la liste. Vous pouvez avancer/rembobiner de quelques secondes en un seul clic de bouton si l'option "Avancer/Rembobiner la lecture" est définie dans les paramètres:



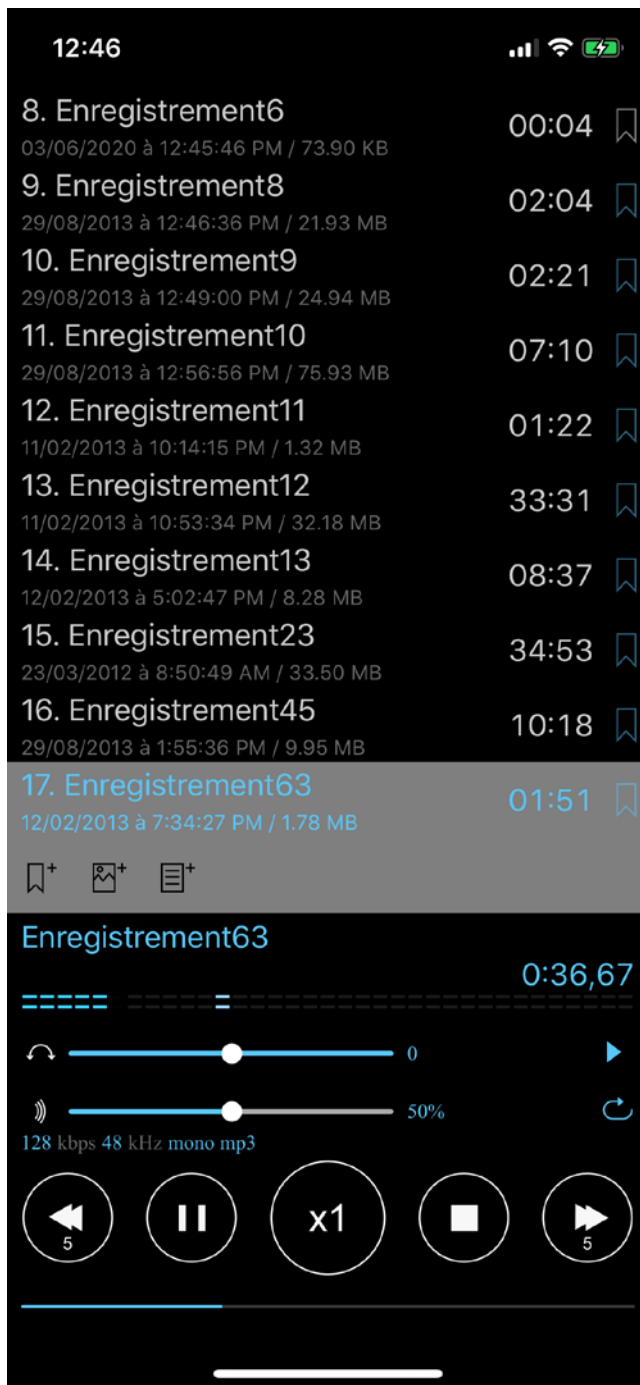
Vous pouvez préciser comment lire une liste d'enregistrements dans "Paramètres > Onglet Liste > Comment lire la liste". Il y a 5 modes :



1. Une piste: lire une seule piste puis s'arrêter.
2. Liste : lire la liste puis s'arrêter.
3. Pistes en boucle: lire une piste jusqu'à la fin puis recommencer.
4. Lire en boucle: lire la liste jusqu'au bout puis recommencer.
5. Aléatoire: sélection aléatoire des pistes à lire.

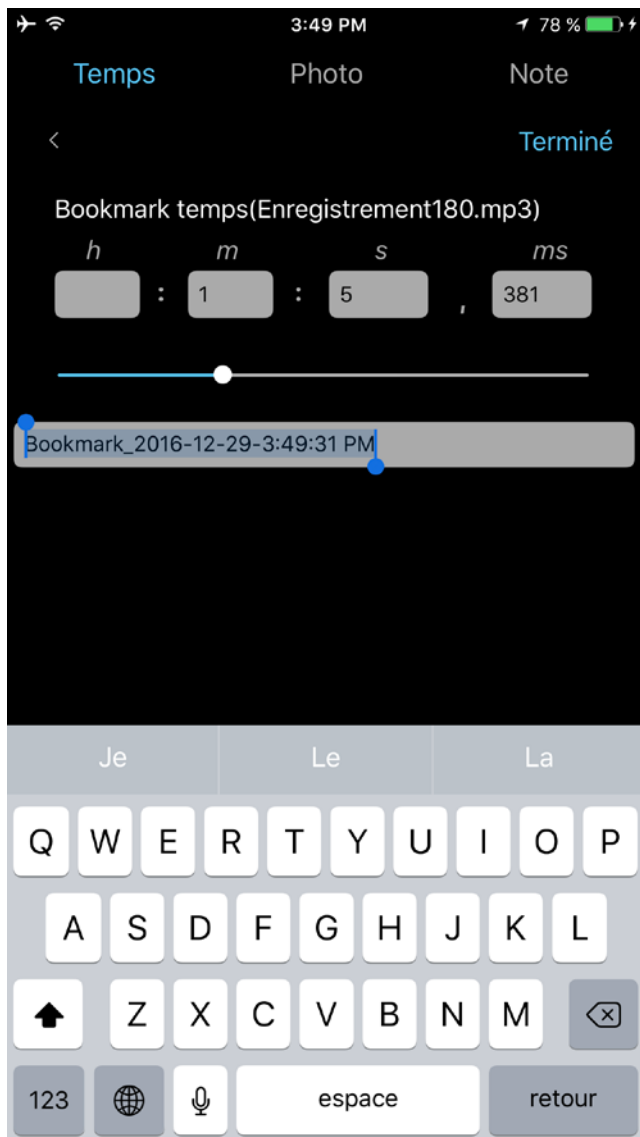
Vous pouvez aussi paramétrer le minuteur pour arrêter une lecture au bout d'un certain temps. Cette option est disponible dans Paramètres > Arrêter la Lecture par Minuteur.

Durant la lecture vous pouvez changer la vitesse de lecture en utilisant le bouton Vitesse de Lecture:

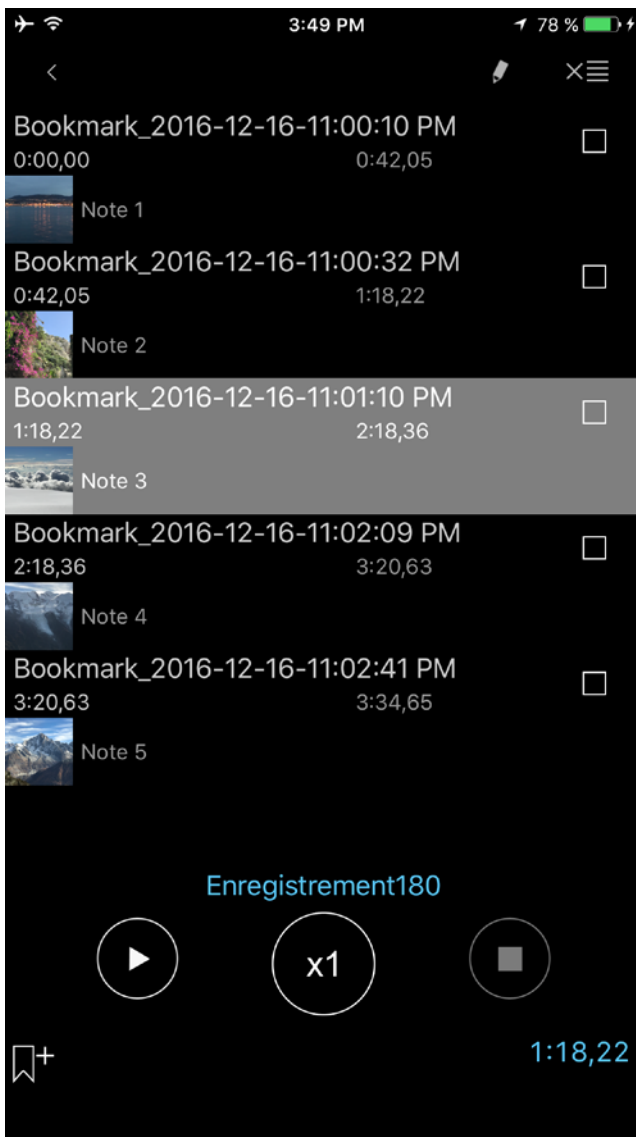


8. Signets

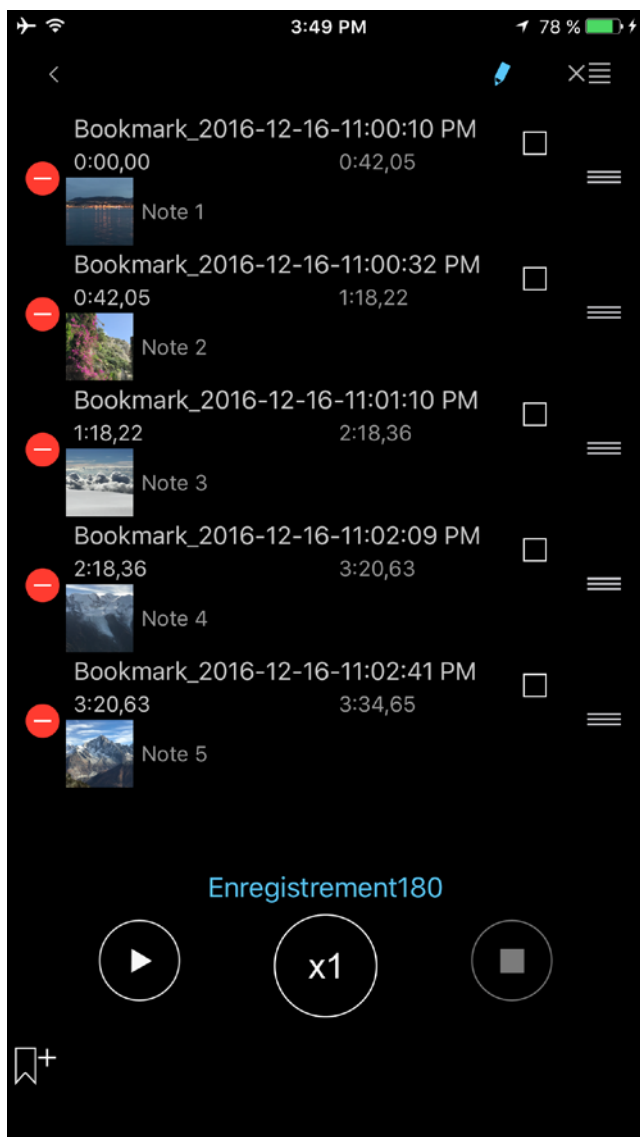
Vous pouvez placer un signet à une piste à partir des modes “Arrêt/Enregistrement/Lecture”. La fenêtre “Ajouter signet” a l’apparence suivante:



La piste qui a un signet est affichée dans la liste principale. Si vous choisissez de mettre un signet à une piste, vous verrez une fenêtre comme celle-ci :

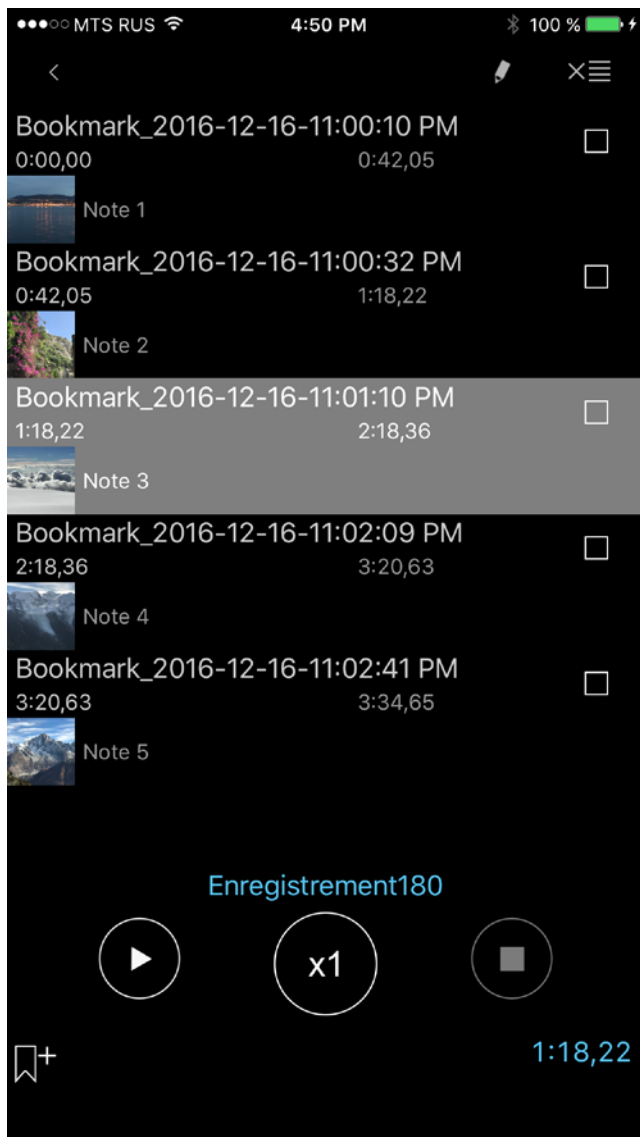


Vous pouvez commencer la lecture à partir de tous les signets ou vous pouvez imaginer un itinéraire de lecture inspiré des signets de cette fenêtre.
L'itinéraire de lecture est constitué des cases cochées. Vous pouvez changer l'ordre des signets comme vous le souhaitez:

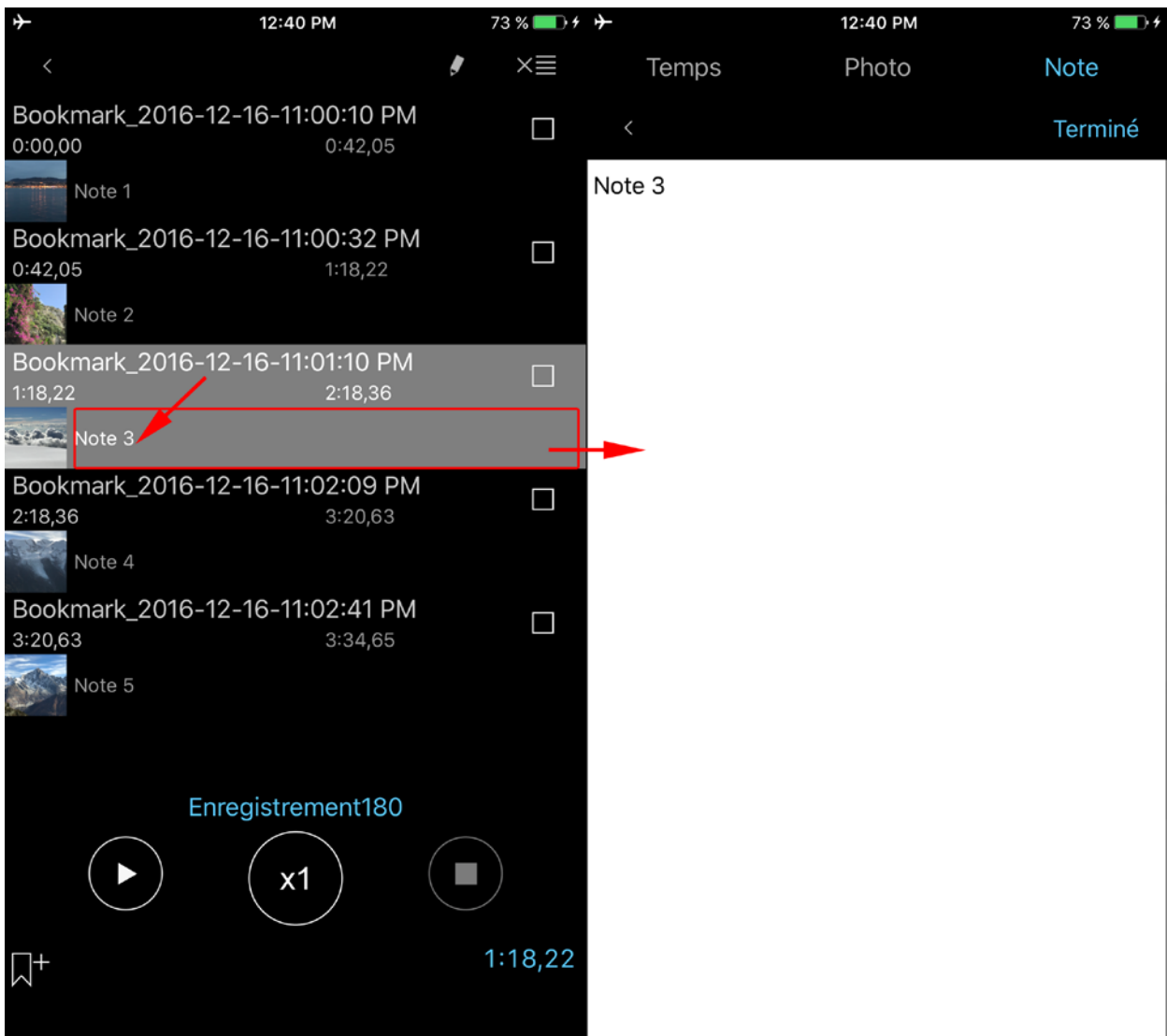


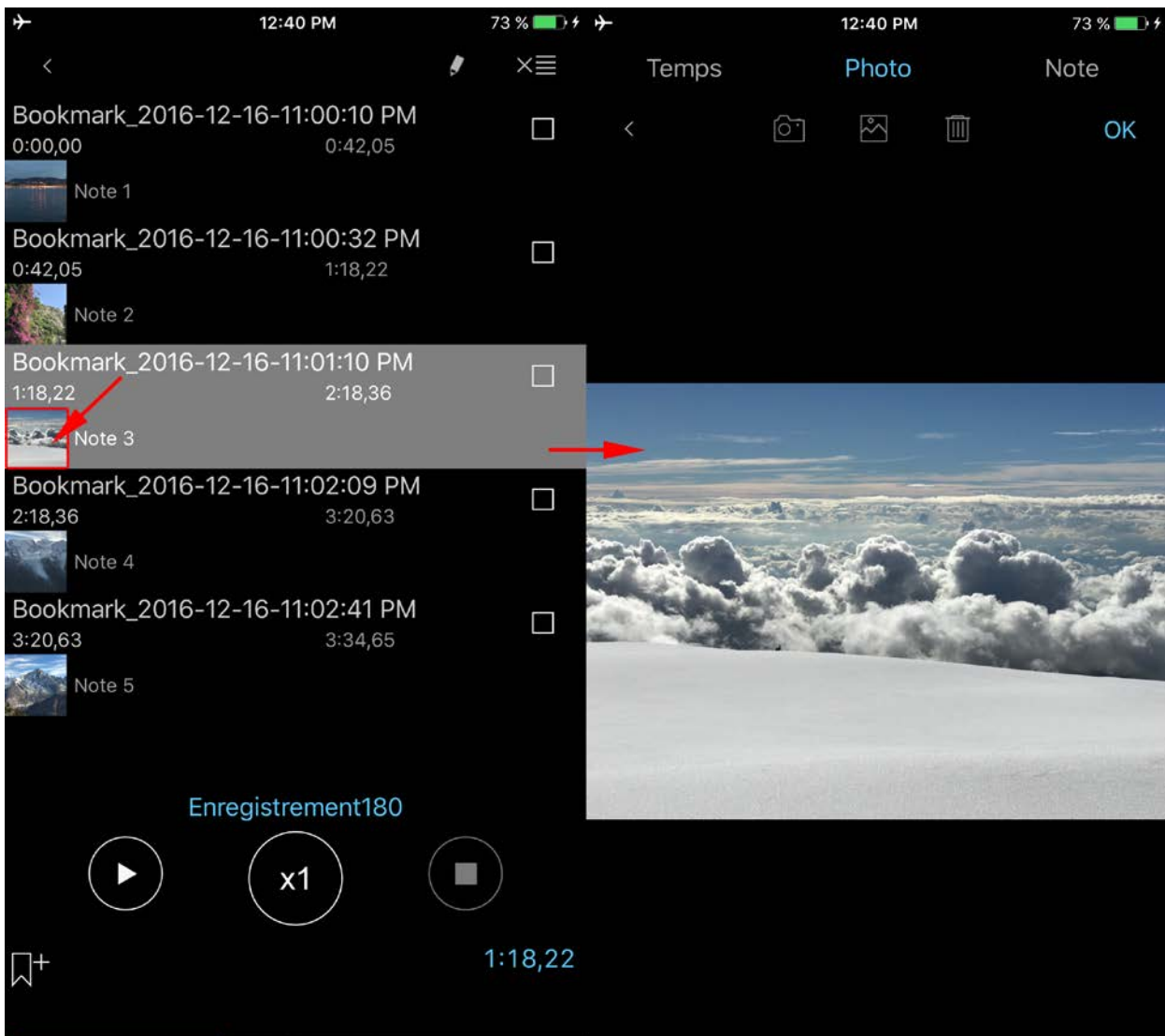
NB : Si la case du signet est sélectionnée, ce signet (itinéraire unique) sera lu en boucle.
S'il y a plusieurs signets sélectionnés, l'itinéraire entier sera lu en boucle.

En plus, vous pouvez ajouter des notes et des photos à un signet en utilisant les boutons correspondants de l'enregistrement ou à partir de la fenêtre Signet:



Vous pouvez laisser une note ou une photo dans un signet en tapant sur les champs correspondants dans la ligne du signet comme il s'affiche dans les captures d'écran ci-dessous:





9. iCloud

Vous pouvez synchroniser les enregistrements, signets, préférences et catégories principales avec iCloud pour les appareils iOS. Sur votre MAC, vous avez accès aux enregistrements dans iCloud Drive à travers l'application Finder : Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone)



Si cette option est sur “Oui”, alors, les paramètres comme "Onglet liste" et "Onglet d’envoi" seront synchronisés par l’intermédiaire d’iCloud, ainsi que les catégories.

NB 1 Si vous aviez déjà des paramètres dans votre "Onglet d’envoi" et que l’option iCloud était sur Non, alors, quand vous mettrez cette option sur Oui, on vous demandera si vous souhaitez remplacer les paramètres actuels (si, dans iCloud, les paramètres "Onglet d’envoi" ne sont pas les mêmes que dans votre appareil).

NB 2 Si, dans iCloud, il y a plusieurs catégories qui sont absentes de votre appareil, quand vous aurez mis l’option iCloud sur Oui, ces catégories seront ajoutées à vos catégories actuelles sans effacer les catégories sur votre appareil.

NB 3 Les “Paramètres avancés” ne sont pas synchronisés par l’intermédiaire d’iCloud.

NB 4 Veuillez remarquer que si vous n’utilisez pas les enregistrements pendant une longue période ils ne peuvent être déplacés de votre appareil pour libérer de l’espace (idem pour les longs enregistrements). Cependant les métadonnées resteront (nom de fichier, format audio) donc lorsque vous chargerez à nouveau l’application les enregistrements seront téléchargés depuis le serveur iCloud (une connexion internet est nécessaire). Cela peut prendre du temps

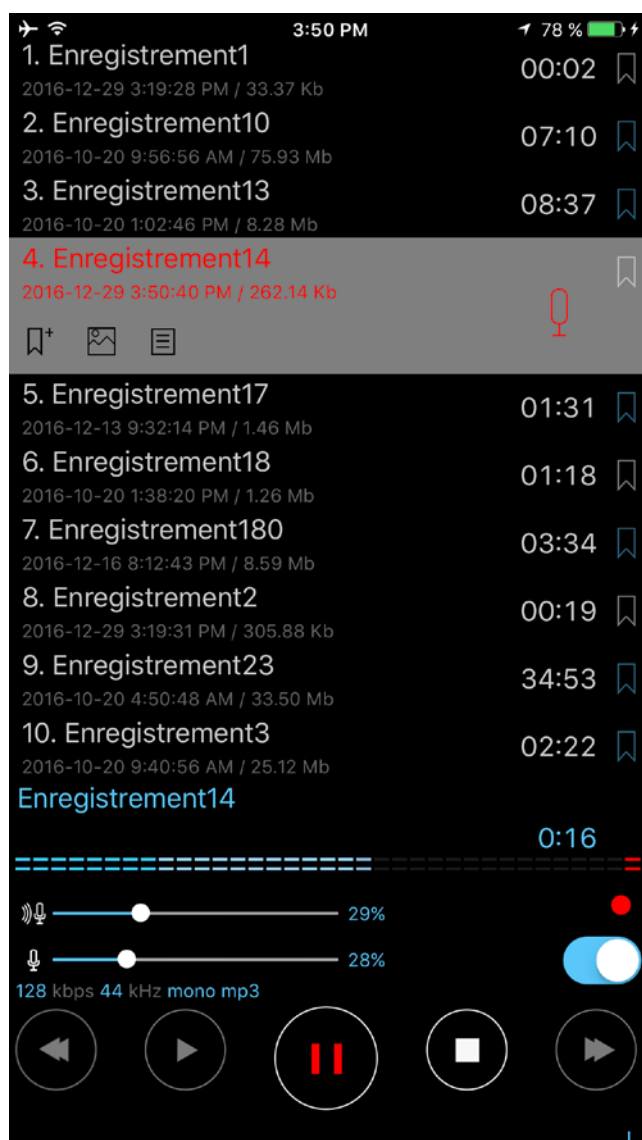
tout dépend de la taille et du nombre d'enregistrements.

Pour être certain que le processus de téléchargement a débuté essayer de redémarrer l'application

- Appuyer deux fois sur le bouton Accueil.
- Pour fermer l'application, balayer simplement l'écran vers le haut.
- Redémarrer à nouveau l'application.

10. Mode étendu (Paramètres avancés)

Dans ce menu, vous pouvez paramétrer avec exactitude le format audio désiré, ajuster les niveaux de gain d'enregistrement ou le niveau d'activation du seuil d'enregistrement. Si vous mettez "Mode étendu" sur « Oui », le niveau de gain d'enregistrement et le niveau de seuil d'enregistrement seront accessibles pendant le processus d'enregistrement, tout comme le "Volume" et la "Balance" pour le mode de lecture. La fenêtre principale a l'apparence suivante (respectivement pour les modes enregistrement et lecture) :

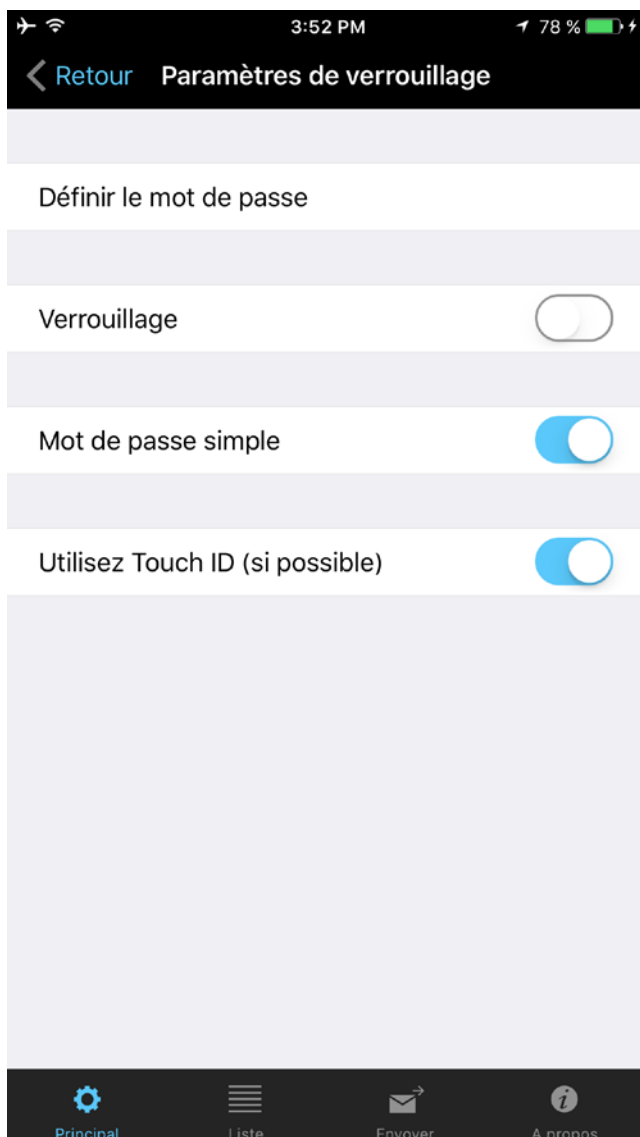




Pour activer cette option vous devez ouvrir l’“Onglet Principal” (Paramètres > Étendu (“Principal > Étendus” pour la version gratuite) > Aller dans les paramètres avancés > Mode étendu > Oui)

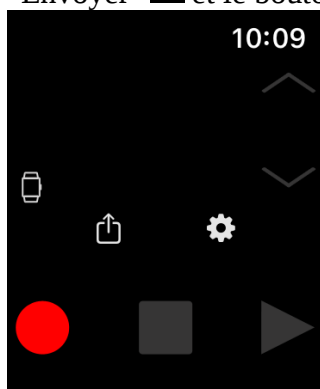
11. Verrouillage Ecran

L’option Verrouillage Ecran est disponible à partir des Paramètres (Paramètres > Principal > Écran de verrouillage). Avec cette option, vous pouvez définir un mot de passe pour accéder à l’application. Le mot de passe peut être simple (4 chiffres) ou arbitraire (Longueur et combinaison de lettres et chiffres que vous désirez). Si vous utilisez le Touch ID avec votre appareil vous pouvez activer l’utilisation du Touch ID pour débloquer l’application.



12. Apple Watch

Vous pouvez utiliser l'Apple Watch comme un enregistreur audio ou l'utiliser comme une télécommande pour l'iPhone. Ci-dessous vous trouverez la description complète de l'utilisation d'ALON Dictaphone avec l'Apple Watch. Sur l'écran de l'application, vous pouvez voir le bouton "Envoyer"  et le bouton "Réglages" .



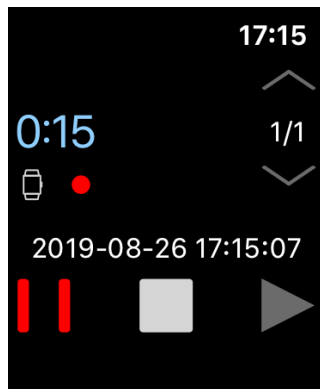
Le bouton Envoyer lance le transfert des enregistrements audio d'Apple Watch vers votre iPhone.

Utiliser directement Apple Watch pour l'enregistrement/la lecture.

Pour enregistrer directement sur Apple Watch, vous devez sélectionner l'icône de la montre dans la fenêtre principale de l'application ou la définir dans les paramètres : "Réglages > Stockage > Apple Watch > ACTIVÉ "



(Cette option est sélectionnée par défaut) et appuyez ensuite sur le bouton Enregistrer. La fenêtre d'enregistrement ressemble à cela:



Par défaut, les enregistrements sont transférés automatiquement sur l'iPhone à partir de l'Apple Watch. Pour désactiver cette option, vous pouvez choisir :

Réglages > Envoi automatique > Auto > Non

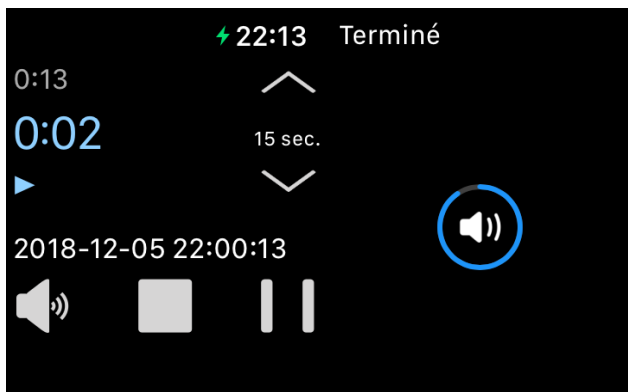
Dans ce cas, tous vos enregistrements resteront dans l'Apple Watch. Vous pouvez choisir de les transférer plus tard sur l'iPhone :

Envoyer

Lancer en arrière-plan > Mode arrière-plan (pour watchOS 5.0 et plus récent)

L'option «Mode arrière-plan» permet d'utiliser un casque Bluetooth (des AirPods par exemple).

Pendant la lecture, avec ce mode (Mode arrière-plan), il est possible de régler le volume et de revenir en arrière de 15 secondes à l'aide des flèches :



L'option **Enregistrement par lancement** est disponible dans les paramètres. Vous pouvez l'utiliser pour démarrer l'enregistrement

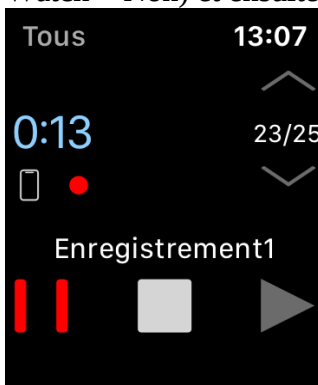


Un enregistrement audio peut être supprimé sur l'Apple Watch en glissant à gauche sur celui-ci lorsque l'application est à l'arrêt (pas d'enregistrement/lecture).

Note : Le processus d'enregistrement doit être repris manuellement après les appels entrants si l'application était en arrière-plan (pour iOS 12.4 et supérieur).

2. Apple Watch comme télécommande pour l'iPhone.

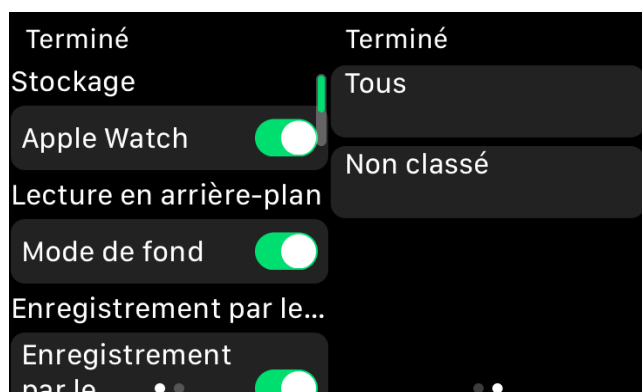
Dans cet état, l'Apple Watch fonctionne comme une télécommande pour le ALON Dictaphone qui est placé sur l'iPhone. Vous pouvez enregistrer, lire et arrêter les enregistrements du côté de l'iPhone grâce à l'Apple Watch. Pour commencer à enregistrer, vous devez sélectionner l'icône du téléphone dans la fenêtre principale de l'application (ou la définir dans les paramètres: Réglages > Stockage > Apple Watch > Non) et ensuite appuyer sur le bouton Enregistrer. La fenêtre d'enregistrement ressemble à:



Note : Le processus d'enregistrement ne peut être lancé que si l'application sur l'iPhone est au premier plan (pour iOS 12.4 et supérieur).

Dans cet état, vous pouvez accéder aux catégories de l'application sur l'iPhone.

Vous pouvez également changer la catégorie Réglages > Fenêtre de droite (glisser vers la gauche):



Pour utiliser une complication sur iPhone:

1. Sur votre iPhone, ouvrez l'app Apple Watch.
2. Touchez l'onglet Ma montre, puis touchez Complications.

Pour gérer les complications, touchez Modifier. Lorsque vous avez fini, touchez Terminé.

- Pour supprimer une complication, touchez l'icône Moins, puis Supprimer.
- Pour ajouter une complication, touchez l'icône Plus.

Après avoir sélectionné des complications, vous pouvez les ajouter au cadran de votre montre.

Remarque: Veuillez prendre en compte que l'enregistrement audio directement sur l'Apple Watch n'est pas destiné à un processus d'enregistrement long. **La durée maximale pour un enregistrement ne doit pas être supérieure à 20 minutes.** Les longs enregistrements peuvent être la cause d'un délai important pour les obtenir depuis l'Apple Watch.

13. Versions Pro et Gratuite

Lorsque la version Pro sera installée, la version Gratuite fonctionnera comme la version Pro, autrement dit, toutes les options de la version Pro seront disponibles sur la version Gratuite. Tous les enregistrements resteront sur la version Gratuite donc vous pourrez partager et éditer vos enregistrements avec la version Gratuite de la même manière que la version Pro.

Cependant, si vous souhaitez transférer vos enregistrements de la version Gratuite à celle Pro vous pouvez utiliser l'une des 4 méthodes suivantes:

1. Ouvrir la version gratuite > bouton Outils (🔧) > Bouton Partager/Envoyer (📧) > Ouvert dans ... > ALON Dictaphone
2. Via iTunes (regarder la vidéo [Obtenir des enregistrements via iTunes](#)) (pour Windows et Mac jusqu'à Catalina macOS):

Ouvrez iTunes sur votre Mac ou votre PC.

Connectez votre iPhone, iPad ou iPod touch à votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni avec votre appareil.

Cliquez sur votre appareil dans iTunes. [Cliquez ici](#) s'il ne s'affiche pas.

Dans la barre latérale gauche, cliquez sur Partage de fichiers.

Sélectionnez ALON Dictaphone (Dictaphone)

Faites glisser les fichiers de la liste Documents vers un dossier ou une fenêtre de votre ordinateur, afin de les copier.

Vous pouvez également sélectionner les fichiers à copier sur votre ordinateur à partir de la liste Documents, cliquer sur « Enregistrer dans », rechercher le dossier de destination sur votre ordinateur, puis cliquer sur Enregistrer dans.

Pour ajouter des enregistrements dans l'application:

Faites glisser les fichiers d'un dossier ou d'une fenêtre spécifique dans la liste Documents pour les copier sur votre appareil.

Vous pouvez également cliquer sur Ajouter dans la liste Documents d'iTunes, rechercher les fichiers à copier à partir de votre ordinateur, puis cliquer sur Ajouter. iTunes copie ces fichiers dans l'app se trouvant sur votre appareil. Sélectionnez uniquement des fichiers compatibles avec l'app en question. Consultez le guide de l'utilisateur de cette app pour connaître les types de fichiers qu'elle prend en charge.

Pour obtenir la dernière version de macOS, vous pouvez utiliser directement l'application Finder.

<https://support.apple.com/fr-fr/HT210598>

3. Via iCloud:

Ouvrir la version gratuite > bouton Paramètres () > Onglet Envoyer > iCloud > Oui

Ouvrir la version Pro > bouton Paramètres () > Onglet Envoyer > iCloud > Oui

4. Via Dropbox:

Ouvrir la version gratuite > bouton Paramètres()> Onglet Envoyer > Paramètres
Dropbox > Synchronisation auto > Oui

Attendez la fin de la synchronisation

Ouvrir la version Pro > bouton Paramètres () > Onglet Envoyer > Paramètres
Dropbox > Synchronisation auto > Oui

Si vous avez acheté une extension telle que l'achat intégré et qu'elle n'apparaît pas ou vous allez l'utiliser sur un autre appareil essayer la méthode suivante:

1. Être certain que votre appareil est connecté à internet.
2. Être certain que vous avez le même compte identifiant Apple que lorsque vous avez effectué votre achat.
3. Ouvrir "Paramètres" sur votre application. Appuyer sur l'onglet "Extensions", puis sur le bouton "Restaurer".

14. Caractéristiques et conseils supplémentaires.

Afficher Dans le Centre de Contrôle – permet une pause et de reprendre un processus de lecture/enregistrement à partir du Centre de Contrôle.

Enregistrement sur Lanceur d'Application – permet de commencer l'enregistrement lorsque l'application apparaît en premier plan sans appuyer sur le bouton d'Enregistrement.

Enregistrer Son A Partir d'Autres Applications - permet d'enregistrer le son à partir d'autres applications. Dans le cas habituel (sans l'intention d'enregistrer un audio à partir d'une autre application), il vaut mieux désactiver cette option.

Note : Toutes les demandes ne peuvent pas permettre l'enregistrement.

En cliquant sur l'enregistrement actif en cours - (pendant la lecture/enregistrement) permet de revenir à l'enregistrement réel de la liste des titres. Cela est utile pour une liste de pistes longues si certains enregistrements sont sélectionnés et vous avez besoin de revenir rapidement à l'enregistrement actuel.

Pour répéter l'enregistrement complet vous devez sélectionner Paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Liste > Comment lire la liste > Pistes en boucle.

Pour répéter une partie de l'enregistrement vous devez placer le signet à l'endroit désiré puis passer à la fenêtre de la boucle du signet et définir une case à cocher pour ce signet. Appuyez ensuite sur le bouton "Lecture"

Envoyer l'enregistrement vers WhatsApp:

Afin d'envoyer l'enregistrement vers WhatsApp, suivez les étapes suivantes :

1. Sélectionnez l'enregistrement désiré ;
2. Dans la rangée de l'enregistrement, cliquez sur le bouton « Partager » ;
3. Choisissez « Ouvert dans » ;
4. Choisissez « WhatsApp ».

ou

1. Sélectionnez l'enregistrement désiré ;
2. Tapez sur le bouton « Outils » dans le coin supérieur gauche de la fenêtre (second bouton en partant de la gauche) ;
3. Dans la barre d'outils, sélectionnez le bouton « Partager » ;
4. Choisissez « Ouvert dans » ;
5. Choisissez « WhatsApp ».

Déplacer des enregistrements audio depuis un ancien appareil iOS vers un nouvel appareil:

Mêmes étapes que celles décrites dans le [chapitre 13](#) sauf pour le premier élément.

Pour obtenir vos enregistrements vous pouvez utiliser les méthodes suivantes:

Les enregistrements de la version Gratuite de l'application peuvent être obtenus sur iTunes. (Voir la vidéo Obtenir des enregistrements via iTunes) (pour Windows et Mac jusqu'à Catalina macOS):

Les enregistrements sont sauvegardés dans le répertoire "ALON Dictaphone (Dictaphone)". Vous devez effectuer les opérations suivantes:

1. Ouvrez iTunes sur votre Mac ou votre PC.

2. Connectez votre iPhone, iPad ou iPod touch à votre ordinateur à l'aide du câble USB fourni avec votre appareil.
3. Cliquez sur votre appareil dans iTunes. [Cliquez ici](#) s'il ne s'affiche pas.
4. Dans la barre latérale gauche, cliquez sur Partage de fichiers.
5. Sélectionnez ALON Dictaphone (Dictaphone)
6. Faites glisser les fichiers de la liste Documents vers un dossier ou une fenêtre de votre ordinateur, afin de les copier.
Vous pouvez également sélectionner les fichiers à copier sur votre ordinateur à partir de la liste Documents, cliquer sur « Enregistrer dans », rechercher le dossier de destination sur votre ordinateur, puis cliquer sur Enregistrer dans.

Pour obtenir la dernière version de macOS, vous pouvez utiliser directement l'application Finder.
<https://support.apple.com/fr-fr/HT210598>

Les enregistrements de la version Pro (ou Gratuite + d'achat intégré "Partager des Notes Audio") peuvent être obtenus de la manière suivante:

1. Email

Normalement, les fournisseurs d'email n'autorisent que les pièces jointes d'une taille maximale de 10 MB. Si vous dépassez cette limite, votre enregistrement sera divisé en plusieurs emails. Si c'est votre cas, vous devez utiliser un outil d'archivage comme MacHAda pour Mac ou HJSplit pour les PC afin de combiner les fichiers pour en refaire des fichiers Wav ou MP3. La taille pour l'envoi peut être définie dans les paramètres (bouton en haut à gauche) > Onglet Envoyer > Paramètres e-mail. Vous pouvez sélectionner "Pas de scission" dans les Paramètres, dans ce cas vous pouvez joindre une piste dans un email ainsi que d'envoyer plusieurs emails à la fois. Cependant, dans ce cas, une erreur peut apparaître si la taille totale des emails ou la taille d'un email est supérieure à la taille autorisée par le serveur.

2. iTunes (Application Finder pour le dernier macOS:

Voir au-dessus

3. via FTP:

Vous devez remplir les champs appropriés dans les Paramètres > Onglet Envoyer avec:

1. Nom serveur
2. Nom utilisateur
3. Mot de passe
4. Répertoire (optionnel)

4. via HTTP

Dans ce cas vous avez besoin d'une connexion internet Wi-Fi sur le même réseau que votre ordinateur portable.

5. via Dropbox

6. via Google Drive

7. via OneDrive

8. via SoundCloud

9. via Box

10. via Evernote

11. via WebDAV

12. via SharePoint

13. iCloud

Sur votre MAC, vous avez accès aux enregistrements dans iCloud Drive à travers l'application Finder : Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone)

Pour Windows vous pouvez installer iCloud Drive sur votre PC:

<https://support.apple.com/fr-fr/HT204283>

14. AirDrop

15. Pour le transfert entre les applications, vous devez sélectionner l'option "Ouvert dans" dans l'application Dictaphone et choisir "ALON Dictaphone" afin de transférer les enregistrements que vous avez besoin dans l'application ALON Dictaphone.

Remarque: Si vous allez utiliser "Dropbox/Google Drive/OneDrive/SoundCloud/Box/Evernote/WebDAV/SharePoint" cela implique que le compte approprié existe déjà.

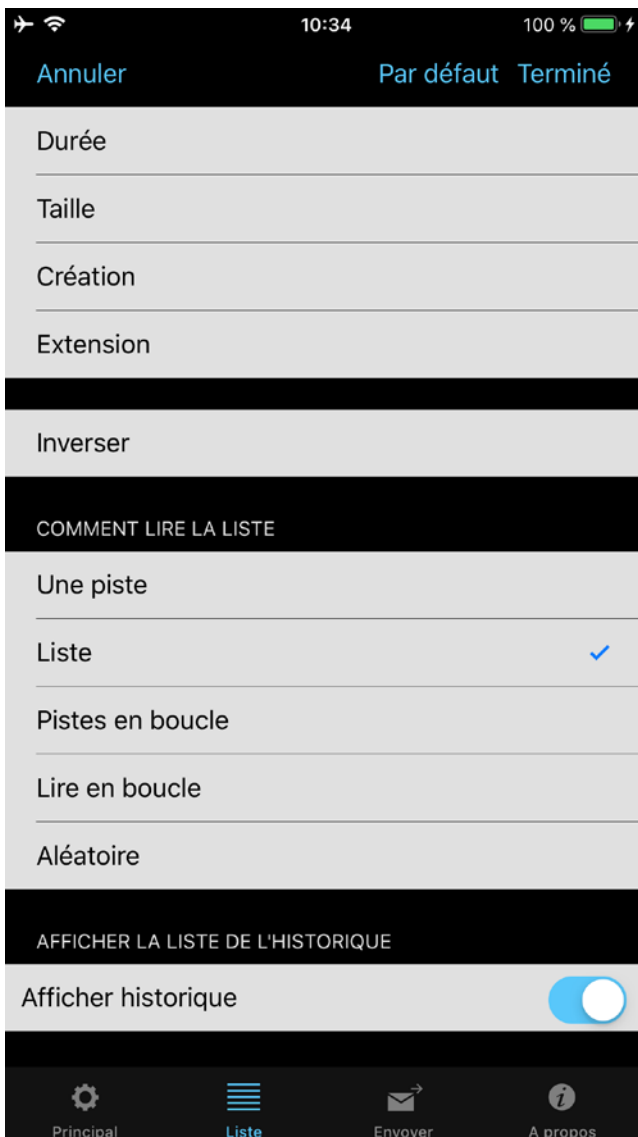
Pour passer à la version Pro, vous devez sélectionner "Paramètres () > Extensions". Le coût est de 5 EUR. Ou vous pouvez uniquement obtenir l'option de partage via achats intégrés dans le même onglet "Paramètres () > Extensions > Partager des Notes Audio"

Le coût du "Partager des Notes Audio" est d'environ 2 EUR. Le bouton Paramètres () sera disponible dans la phase arrêt (aucun enregistrement et lecture)

Lorsque la version Pro sera installée, la version Gratuite fonctionnera comme la version Pro, autrement dit, toutes les options de la version Pro seront disponibles sur la version Gratuite.

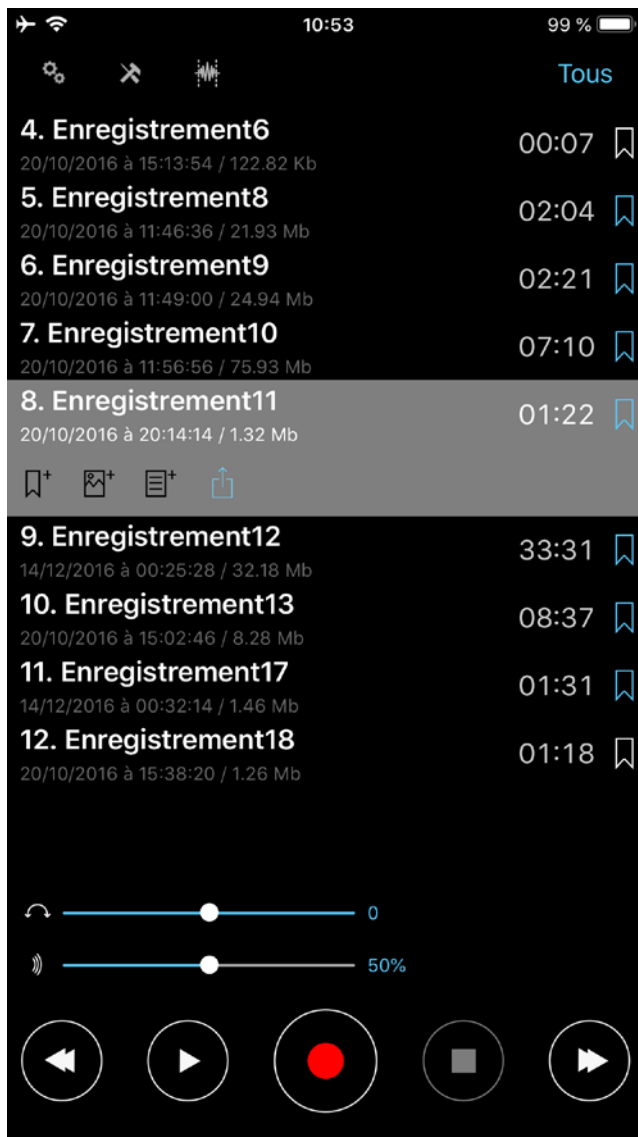
15. Afficher la liste de l'historique

L'option **d'afficher la liste d'historique** peut être utilisée pour afficher une liste des nouveaux enregistrements pas encore lus. Elle est disponible dans les paramètres de l'application:

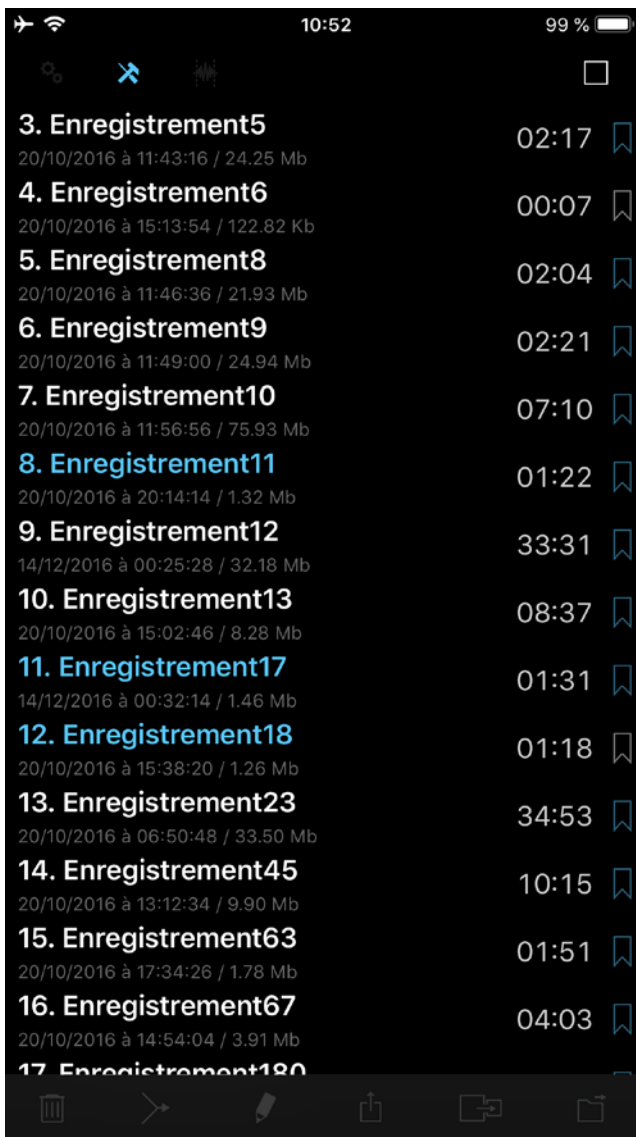


Cette option vous permet de vérifier si l’audio actuel a déjà été envoyé.

a. Tous les enregistrements audio envoyés seront marqués d’un bouton d’envoi coloré dans leurs lignes:



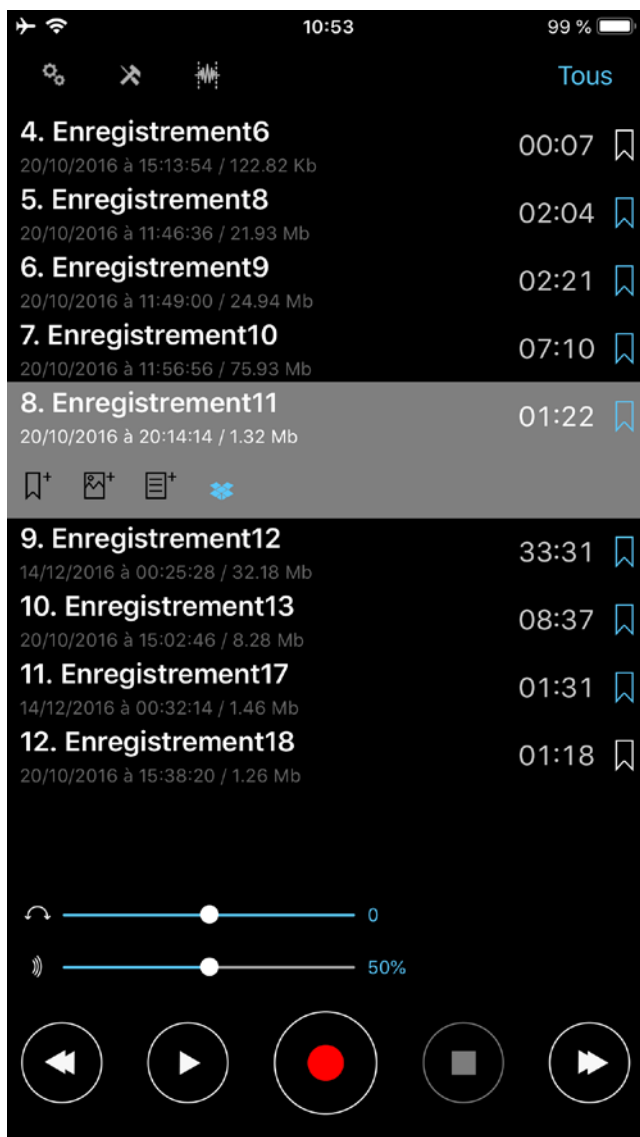
b. Si vous sélectionnez le bouton "Outils" (le deuxième bouton de gauche à droite) dans le volet de navigation, vous pourrez voir tous les enregistrements audio envoyés surlignés en bleu:



c. Quelles méthodes d'envoi ont été utilisées pour un enregistrement audio particulier, vous pouvez le voir dans la fenêtre "Envoyer" en cliquant sur le bouton "Envoyer" dans la ligne d'enregistrement audio ou dans la fenêtre Outils (aucune option préférée pour les méthodes d'envoi ne doit être utilisée):

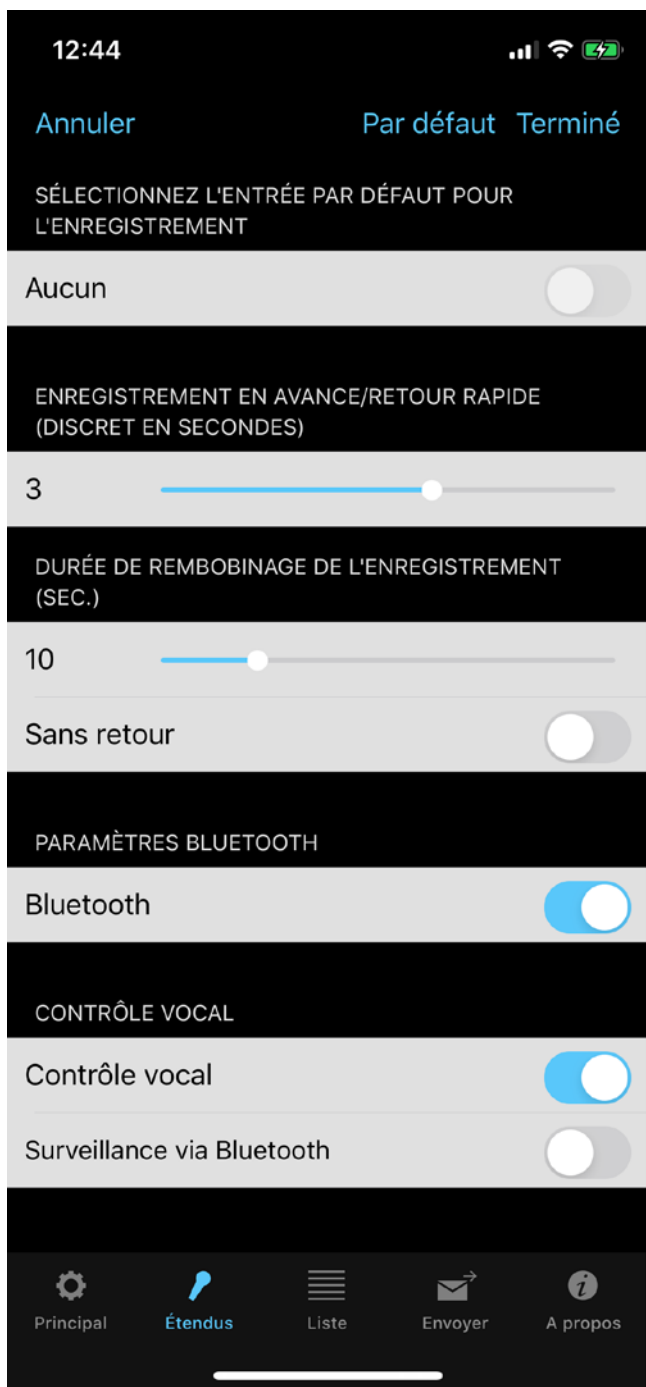


d. Si l'option préférée est définie pour une certaine méthode d'envoi, vous pourrez voir si l'enregistrement audio a été envoyé à l'aide du bouton d'envoi coloré dont l'icône indique la méthode d'envoi utilisée (par exemple Dropbox):



16. Contrôle vocal

Grâce à cette option, vous pouvez entendre en temps réel, grâce au casque, ce qui est enregistré. Pour activer cette option, vous devez choisir l'option "Contrôle vocal" dans les paramètres:



Le contrôle et l'enregistrement de la voix via des écouteurs Bluetooth tels que les AirPods nécessitent l'activation de l'option Bluetooth.

Pour le contrôle vocal via des écouteurs Bluetooth et l'enregistrement via un autre microphone (par exemple, intégré), il faut activer l'option "Contrôle via Bluetooth"..

Remarque : si vous disposez de plusieurs entrées d'enregistrement et que vous devez utiliser des écouteurs Bluetooth pour le contrôle vocal, assurez-vous que les écouteurs Bluetooth sont connectés en dernier.

17. VoiceOver

Comment utiliser le rotor VoiceOver pour le rembobinage.

Statut de lecture :

1. L'option de rembobinage pour la lecture ne sera disponible que si vous avez réglé le temps de rembobinage (3, 5, 10 ...) dans les paramètres : Paramètres de l'application (bouton supérieur gauche de la barre de navigation) > Avant/Rembobinage (discret en sec.)
2. Dans le rotor, choisissez l'option de rembobinage pendant la lecture.
3. Rembobinez le son avec votre doigt vers le haut ou vers le bas.

État d'enregistrement :

1. L'option de rembobinage pour la pause d'enregistrement ne sera disponible que si vous avez réglé le temps de rembobinage (1, 3, 5 ...) dans les paramètres : Paramètres de l'application (bouton supérieur gauche de la barre de navigation) > Enregistrement avance/rembobinage (discret en sec.)
2. Dans le rotor, choisissez l'option de rembobinage pendant la pause d'enregistrement.
3. Rembobinez l'audio avec votre doigt vers le haut ou vers le bas..

Magic Tap (un double pression à deux doigts)

Vous pouvez utiliser le Magic Tap pour la lecture/pause (c'est un état par défaut) ou pour l'enregistrement/pause si vous avez défini cette option dans les paramètres : Paramètres de l'application (bouton supérieur gauche de la barre de navigation) > Magic Tap (VoiceOver) > Démarrer l'enregistrement > ACTIVÉ