

ALON Dictaphone (Dictaphone).....	1
Manual do Usuário (v. 2.1.1)	1
1. Introdução.....	1
2. Apresentação da Interface	4
3. Gravando.....	6
4. Modo de Edição.....	16
5. Categorias.....	22
6. Ferramentas.....	23
7. Em reprodução.....	31
8. Favoritos	33
9. iCloud	39
10. Modo estendido (Configurações avançadas)	41
11. Bloquear tela	42
12. Apple Watch	43
13. Versões Pró e Gratuita	46
14. Recursos e dicas adicionais.....	47

ALON Dictaphone (Dictaphone)

Manual do Usuário (v 2.1.1)

Obrigado por escolher o ALON Dictaphone (Dictaphone)! Esperamos que você goste do nosso produto e que ele seja útil para você. Ficaremos contentes em receber qualquer comentário para melhorar ainda mais o ALON Dictaphone (Dictaphone). Por favor, entre em contato com o nosso time de suporte através do e-mail support@alonsoftware.com

1. Introdução

Nota: A descrição corresponde à versão Pró do ALON Dictaphone ou à versão Gratuita que inclui todas as extensões embutidas. Há extensões disponíveis para compra:

- **Compartilhar Notas em Áudio**

Esta opção permite enviar os arquivos de áudio a servidores E-mail/FTP, assim como para armazenamento em serviços como Dropbox, SoundCloud, GoogleDrive, OneDrive, Box, Evernote, iCloud. Uma opção adicional é a abertura de arquivos de gravação em outros aplicativos.

- **Pacote Avançado de Áudio**

Ajuste de sensibilidade do microfone, ativação por som (esta opção permite filtrar o "silêncio" e ativa a gravação através de um "som real"; esta opção é útil se você estiver gravando por um longo período de tempo sem som constantemente presente) e ajuste de volume e balanceamento de áudio durante a reprodução.

- **Seleção Múltipla**

Esta opção lhe dá a oportunidade de apagar/compartilhar (FTP/E-mail/Wi-Fi)/mover(entre categorias) de uma só vez um conjunto de faixas, portanto, ela realmente melhora o gerenciamento de grande quantidade das faixas gravadas.

- **Favoritos**

Esta opção lhe permite fazer as marcações de tempo tanto em reprodução quanto em gravação. Além disso, você pode então, criar uma rota de reprodução destes marcadores para reproduzir as partes da trilha na sequência necessária.

- **Categorias**

Com esta opção, você pode facilmente fazer uma estrutura de suas faixas gravadas. Por exemplo, você pode criar categorias como "Aulas", "Entrevista", "Privado", "Estudos" e assim por diante. As faixas podem ser movidas entre as categorias, se necessário.

- **Velocidade de Reprodução Ajustável**

Esta é uma opção conveniente para reproduzir rapidamente a faixa gravada para encontrar um local desejado ou vice-versa, reproduzir lentamente algumas partes para distinguir alguns sons da faixa. As velocidade de reprodução disponíveis são x0.8, x1, x1.5, x2, x4

- **Opções de Edição: Anexar, Substituir, Aparar, Cortar, Inserir, Junção**

Com esta opção, você pode editar suas gravações de áudio.

- **Sem Anúncios**

Livre de qualquer anúncio.

Você pode adquirir a extensão desejada para a versão Gratuita através das compras dentro do app, nas Configurações (botão no canto superior esquerdo da barra de navegação) > aba Extensões:



Por favor, saiba que todas estas extensões estão incluídas na versão Pró.

O ALON Dictaphone permite a você gravar nos formatos de áudio **mp3** e **wav**. Você consegue facilmente transformar o seu iPhone/iPad/iPod em um avançado Ditafone digital e começar a gravar suas palestras, conversas, entrevistas e enviar as gravações para o SoundCloud, Dropbox, Google Drive, OneDrive, Box, Evernote, servidor Ftp ou usar o iTunes ou o Wi-Fi para copiá-las diretamente para o seu notebook. Além disso, você também pode enviar as faixas gravadas por e-mail.

A opção iCloud permite a você sincronizar suas gravações entre aparelhos iOS. Além disso, você pode armazenar suas faixas no Drive iCloud. A opção de Auto Sincronia com o Dropbox permite sincronizar as gravações entre o Dropbox e seus aparelhos iOS automaticamente.

Todas as suas gravações podem ser facilmente organizadas por grupos. Você pode adicionar um novo grupo a qualquer momento, transferir as gravações para seu grupo correspondente ou apagar um grupo.

Para qualquer faixa gravada, você pode continuar a gravação usando a função anexar, ou você pode facilmente substituir qualquer parte da faixa gravada, além de cortar ou aparar as partes do áudio que você desejar.

Você pode filtrar o “silêncio” durante o processo de gravação (ativação por voz).

Você pode facilmente adicionar favoritos durante as gravações ou durante a reprodução

2. Apresentação da Interface

A janela principal apresenta uma barra de navegação na parte superior, lista das faixas (lista das gravações) e botões de mídia. Os botões da barra de navegação podem ser usados para (da esquerda para a direita):

1. Abrir as “Configurações”  (botão Configurações)
2. Abrir a barra de Ferramentas  (botão Ferramentas)
3. Configurar o modo de Edição  (botão Edição)
- 4.
5. Exibir a categoria atual e oferecer a opção para ir até a janela de Categorias e escolher outra categoria.

A lista de faixas apresenta cada faixa pelo seu nome, duração, data de criação, extensão e tamanho. Para cada um dos parâmetros você pode fazer a organização das faixas em “Configurações > Lista > Lista de organização”:



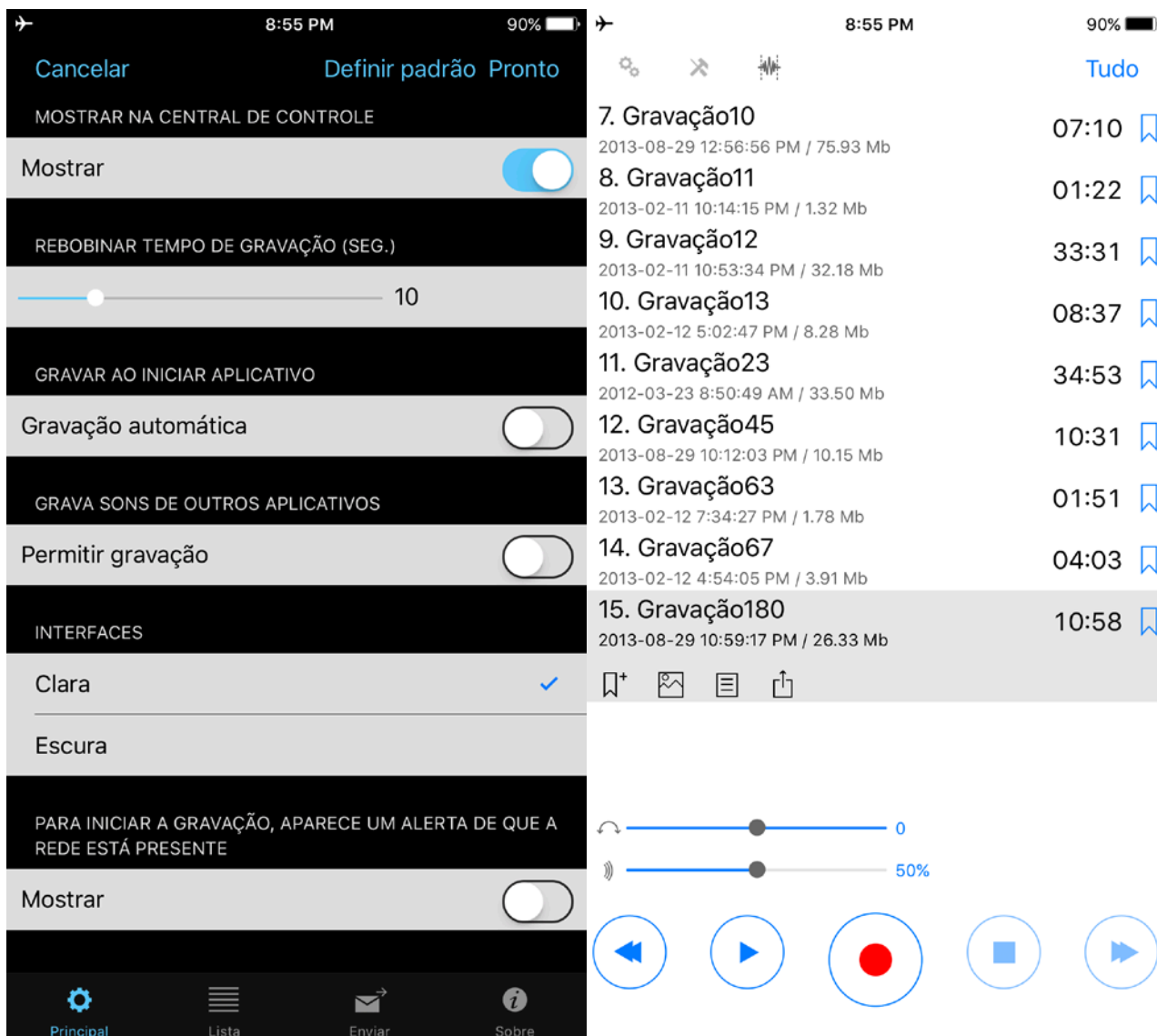
Os botões de mídia permitem que você navegue pela lista de faixas, reproduzir uma faixa desejada e fazer as gravações. Os botões retroceder/anterior ou avançar/próximo possuem várias funções no aplicativo:

1. Quando estiver “Parado” (sem reproduzir/gravar) você consegue rolar a página usando estes botões.
2. Quando estiver “Reproduzindo”, você pode clicar e segurar o botão anterior/próximo para retroceder/avançar para uma parte da faixa. Segurar pressionado o botão anterior/próximo irá aumentar a velocidade de reprodução de acordo com o tamanho da gravação.

Além disso, você pode usar a barra de reprodução na parte de baixo da janela para retroceder/avançar.

Cada faixa possui um botão para os favoritos no final de uma gravação. Este botão abre a janela dos Favoritos para que você possa organizá-los. Para adicionar um favorito, você pode usar um dos três botões localizados abaixo da gravação.

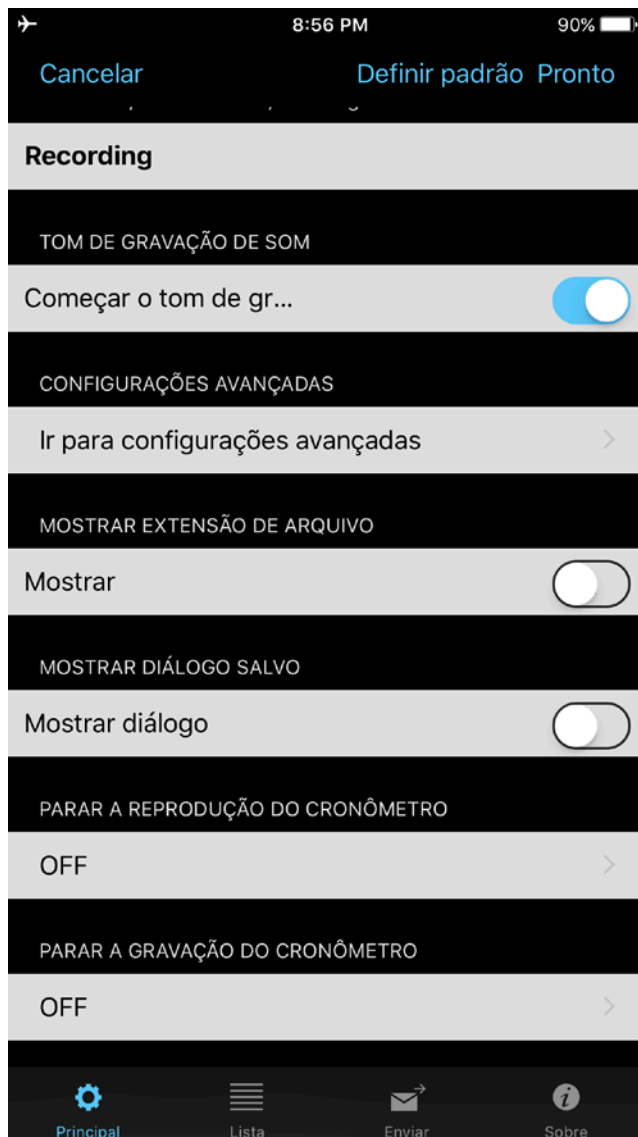
Você pode mudar a visualização do aplicativo e escolher a interface escura ou clara nas Configurações:



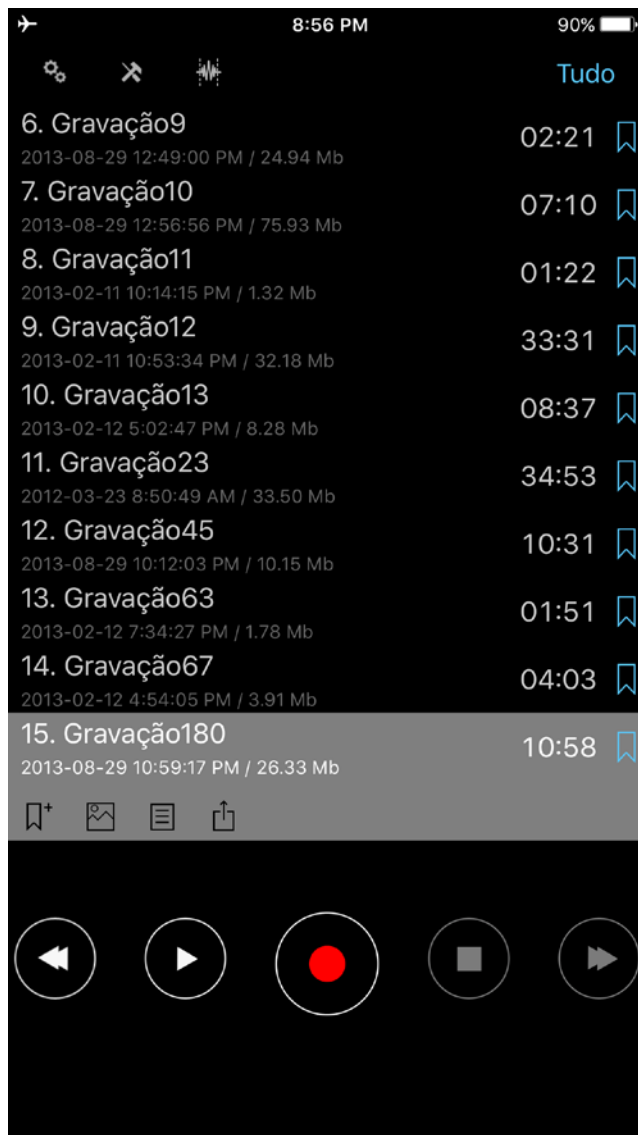
3. Gravando

O processo de gravação passa por 3 fases. A primeira é usada para iniciar uma nova gravação. Ela cria uma nova faixa cada vez que você pressiona este botão. A gravação inicia após um pequeno bip. O bip pode ser desabilitado no “Modo estendido”:

1. Configurações (botão superior esquerdo) > Principal > Configurações avançadas > Modo estendido > Ativo > Pronto
2. Configurações (botão superior esquerdo) > Principal > Tom de gravação de som > Inativo



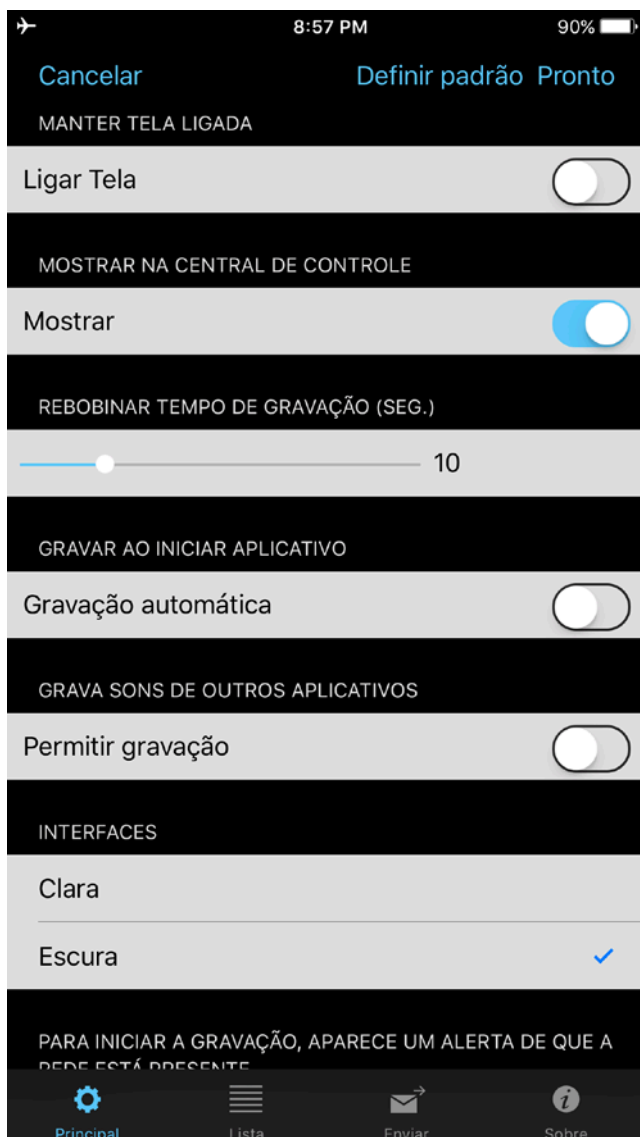
A janela principal do aplicativo (desde que não esteja em uma Gravação/Reprodução) é assim:



O primeiro estado de gravação é exibido abaixo:



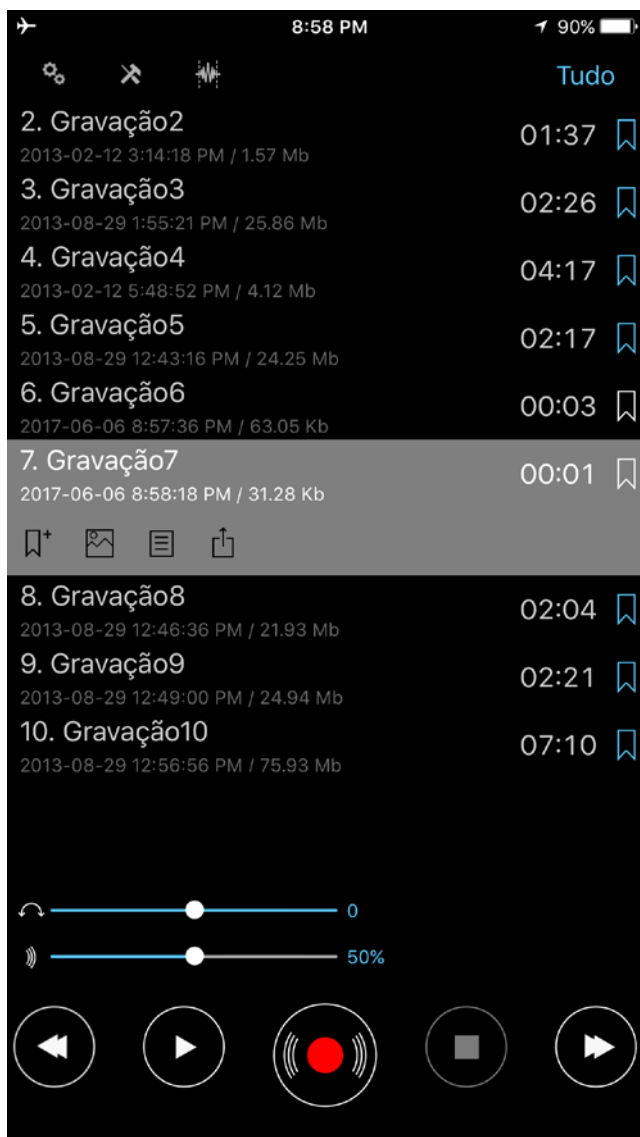
Neste estado, você pode regravar a última parte da gravação rapidamente, usando o botão “Pause” e a barra na parte inferior da janela. A duração para a regravação (Rebobinar o tempo de gravação) pode ser definido em Configurações > Principal:



O tempo de gravação rebobinado pode ser ajustado entre 5 e 30 segundos. Quando estiver pausado, você pode ainda reproduzir a última parte da gravação para saber exatamente em qual posição você deseja recomençar a gravação. A barra irá para o local original automaticamente quando a reprodução for interrompida.

O segundo estado é usado para filtrar o silêncio durante a gravação. Para deixá-lo “Ativo”, você deve ir em “Configurações > Principal > Ir para configurações avançadas > Ativação de gravação limítrofe” e mudar para “Ativo”. Neste estado, você pode ainda ajustar a “Ativação de gravação limítrofe” usando a barra. Ela oferece a oportunidade para filtrar os sons mais baixos considerados “silêncio” e parar a gravação momentaneamente. A parte à esquerda da barra corresponde ao estado onde o silêncio quase não existe (similar ao primeiro estado de gravação).

A janela é a seguinte:



O aplicativo possui a opção “Tempo de espera do Marcador” que é usada para definir o tempo que o programa irá esperar até criar uma marcação durante o Modo Limite de Gravação. Estas marcações permitem a você saber os períodos de silêncio. O “Tempo de espera do Marcador” pode ser definido nas Configurações avançadas (Configurações > Principal > Ir para configurações avançadas > Tempo de espera do Marcador).



O terceiro e último estado (Modo de Edição) é usado para editar as faixas de áudio. As seguintes operações estão disponíveis: Substituir, Anexar, Inserir, Aparar, Cortar. Você pode encontrar mais detalhes sobre estas operações abaixo, na seção Modo Editar.

Em todos os estados de gravação você pode definir o nível de aumento em “Configurações > Principal > Ir para configurações avançadas > Gravando nível de aumento”. Esta opção permite aumentar o som do silêncio. Mas por outro lado, os ruídos também irão aumentar em suas gravações. A parte esquerda da barra corresponde ao nível automático de aumento.

Nota: “Ativação de gravação limítrofe” depende do “Gravando nível de aumento”. O que significa que se você estiver usando a “Ativação de gravação limítrofe” e mudar a opção “Gravando nível de aumento” você deve ajustar os valores de “Ativação de gravação limítrofe” novamente.

Você pode escolher os formatos adicionais de gravação em “Configurações > Principal > Ir para configurações avançadas”:

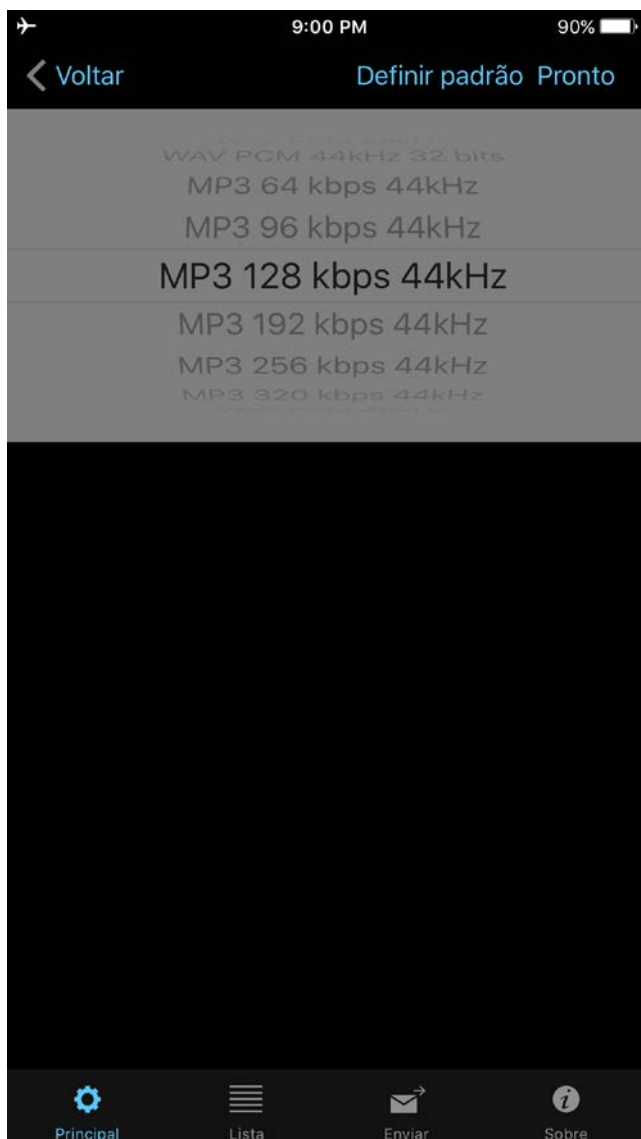


Você pode mudar a aparência do seu gravador em “Configurações > Principal > Gravando tema”.

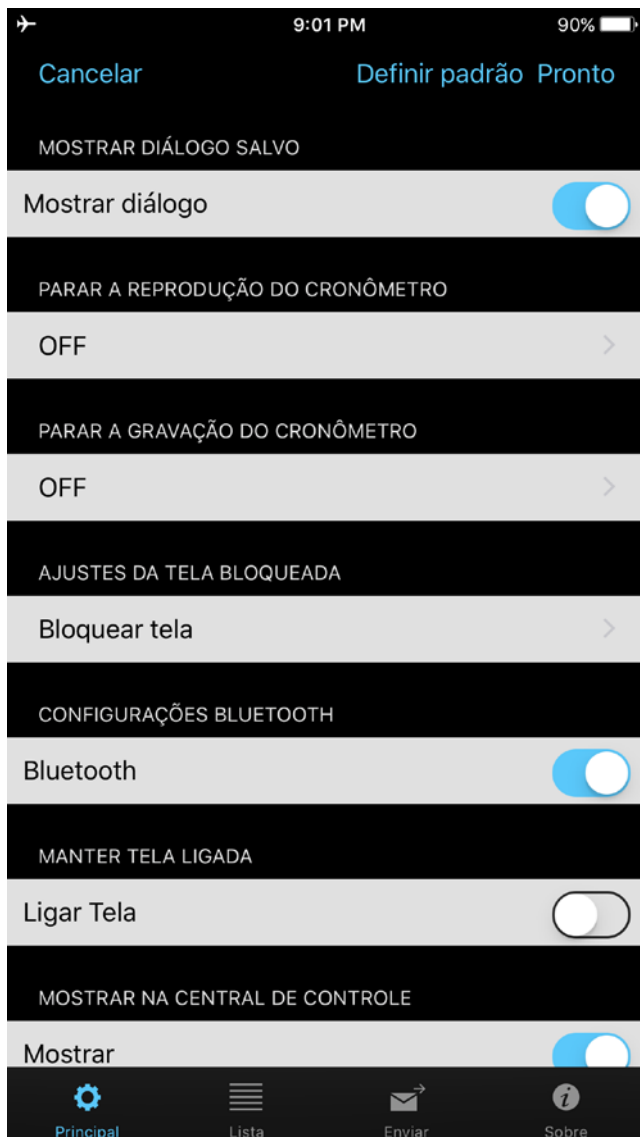
Gravações em estéreo são possíveis com o uso de microfones externos compatíveis com seu aparelho. Você pode ainda desativar a opção "Processando" (Configurações > Ir para configurações avançadas > Processando > Inativo) para alguns microfones externos.

Nota: A taxa de amostra pode ser reduzida (resample) para alguns formatos de mp3 estéreo pela aplicação para salvar a atual taxa de bits.

Você pode fazer gravações com 32 bits para formatos de áudio wav:



Se você precisar inserir um novo nome na faixa gravada, você pode habilitar a opção “Mostrar Diálogo Salvo”, como na imagem abaixo:



A janela para salvar a sua gravação é a seguinte:



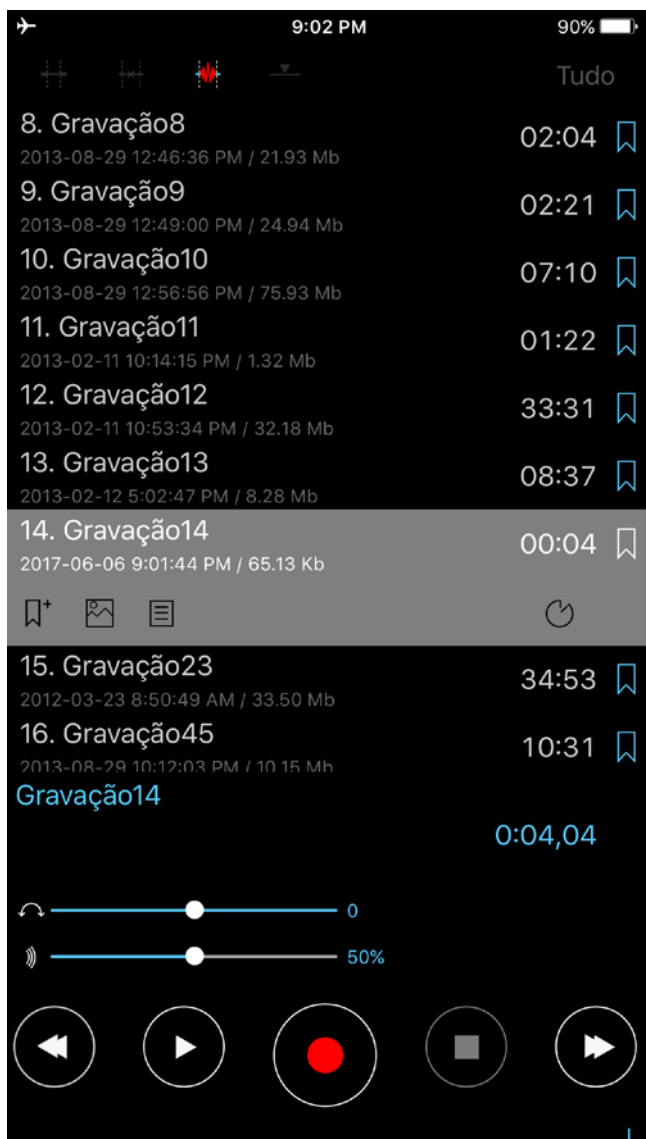
Você pode ainda definir o timer para parar a gravação automaticamente. Esta opção está disponível em Configurações > Parar a gravação do cronômetro.

4. Modo de Edição

Para habilitar este modo, você deve clicar no botão Editar  na barra de navegação. O estado de edição permite:

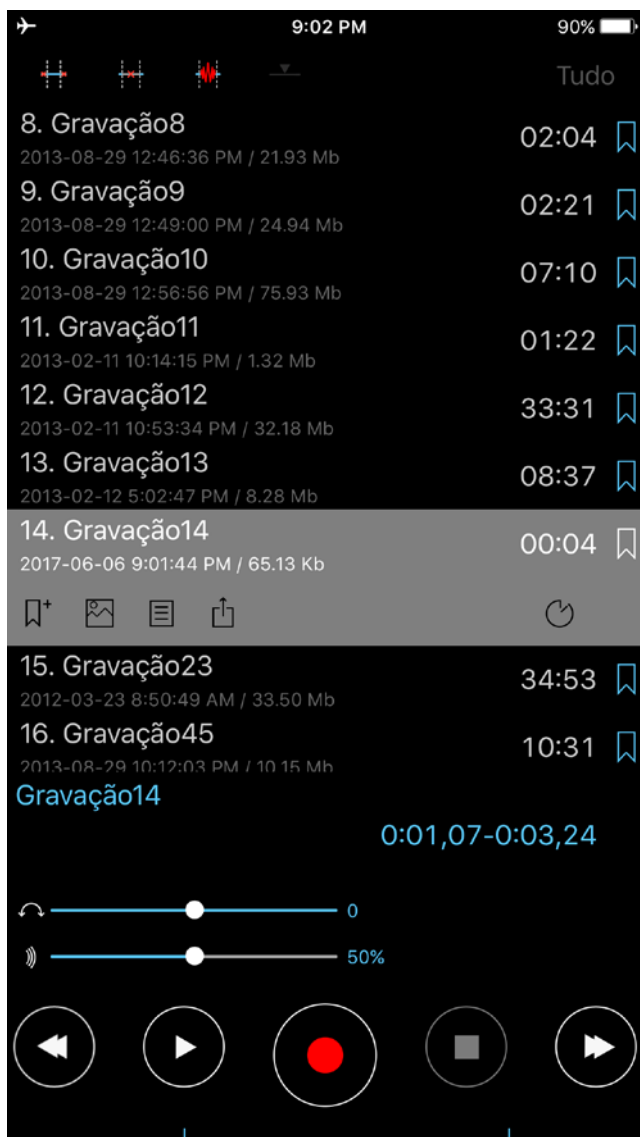
1. Anexar uma nova gravação no final da gravação atual.
2. Substituir uma parte da gravação atual.
3. Inserir uma nova gravação à gravação atual.
4. Operação aparar
5. Operação cortar

O modo de edição pode ser visto abaixo:



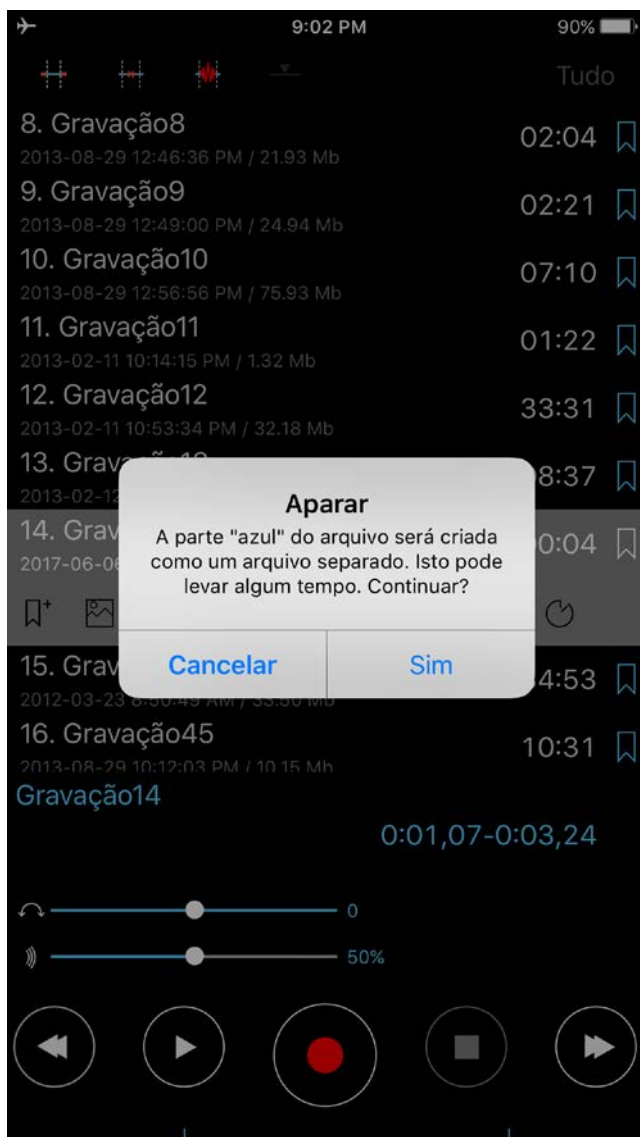
Para anexar uma nova gravação, você deve pressionar o botão de Gravação. Você pode conferir o vídeo aqui: [Anexando gravações](#)

Se você quiser substituir partes do áudio, você precisa selecionar a posição desejada, como na imagem abaixo



e pressionar o botão de Gravação. O vídeo pode ser visto aqui: [Operação de substituição](#)

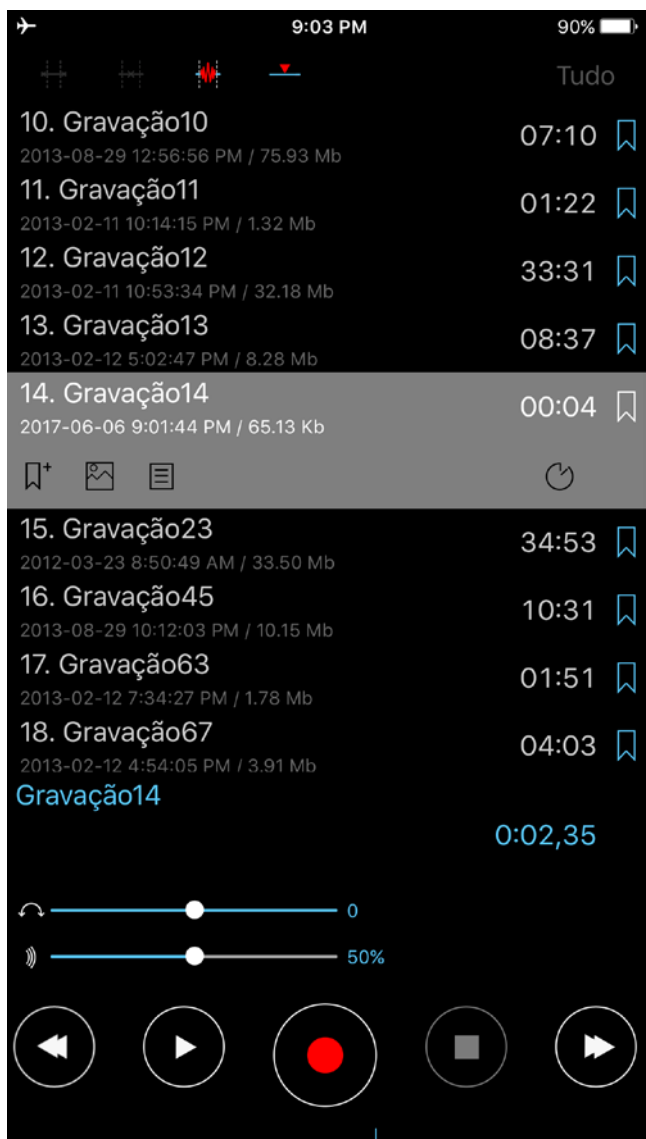
Para aparar uma parte da faixa em um novo arquivo, você precisa ajustar o intervalo desejado (parte vermelha da barra) e separar da faixa original. Pressione o botão na parte superior esquerda da barra de navegação (veja a imagem abaixo). O vídeo pode ser visto aqui: [Operação aparar](#)



Para cortar uma parte da faixa em um novo arquivo, ajuste o intervalo desejado (a parte vermelha da faixa será removida). Depois, pressione o segundo botão da barra de navegação (veja imagem abaixo). O vídeo pode ser visto aqui: [Operação cortar](#)



A operação Inserir estará disponível quando você definir o tempo para inserir uma nova gravação, como na imagem abaixo:



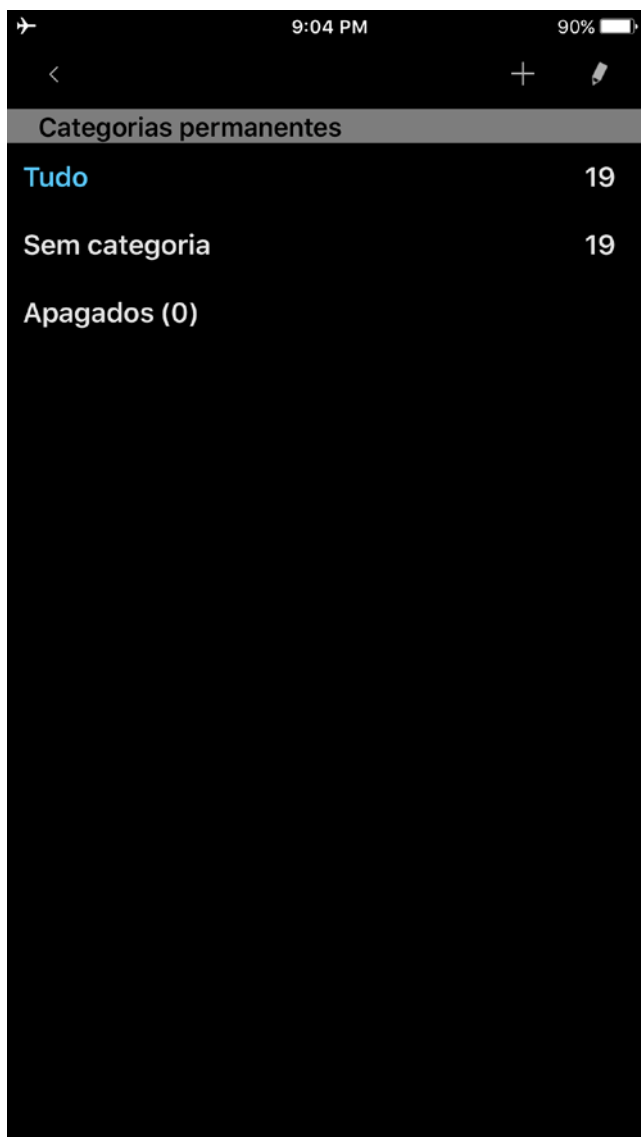
Nota: Quando você pressiona o botão Inserir  o arquivo existente será modificado pois a nova gravação será inserida no arquivo. A gravação inicial permanece em sua lista. Ela será renomeada com o sufixo “_inicial”. Você pode conferir o vídeo aqui: [Operação inserir](#)

Para definir com mais precisão os intervalos para aparar, cortar e inserir, você pode clicar no relógio (botão Editar tempo no iPad) para ir até a seguinte janela:

Nesta janela você pode ainda escolher marcações (caso haja alguma) para selecionar rapidamente os itens editados que desejar.

5. Categorias

Para ir até a janela Categorias, você deve clicar no botão de navegação na parte superior direita. A janela Categorias pode ser vista abaixo:



Nesta janela, você pode adicionar uma nova categoria, editar ou apagar uma categoria existente. Cada categoria mostra quantas faixas pertencem a ela. Há 3 categorias fixas “Tudo”, “Sem categoria” e “Apagados”. Para selecionar uma categoria, basta dar um clique nela. Você pode conferir como usar a categoria “Apagados” abaixo (ao falarmos sobre as Ferramentas). Por favor, saiba que a categoria “Apagados” está disponível apenas na versão Pró ou na versão Gratuita + a extensão “Categorias”.

6. Ferramentas

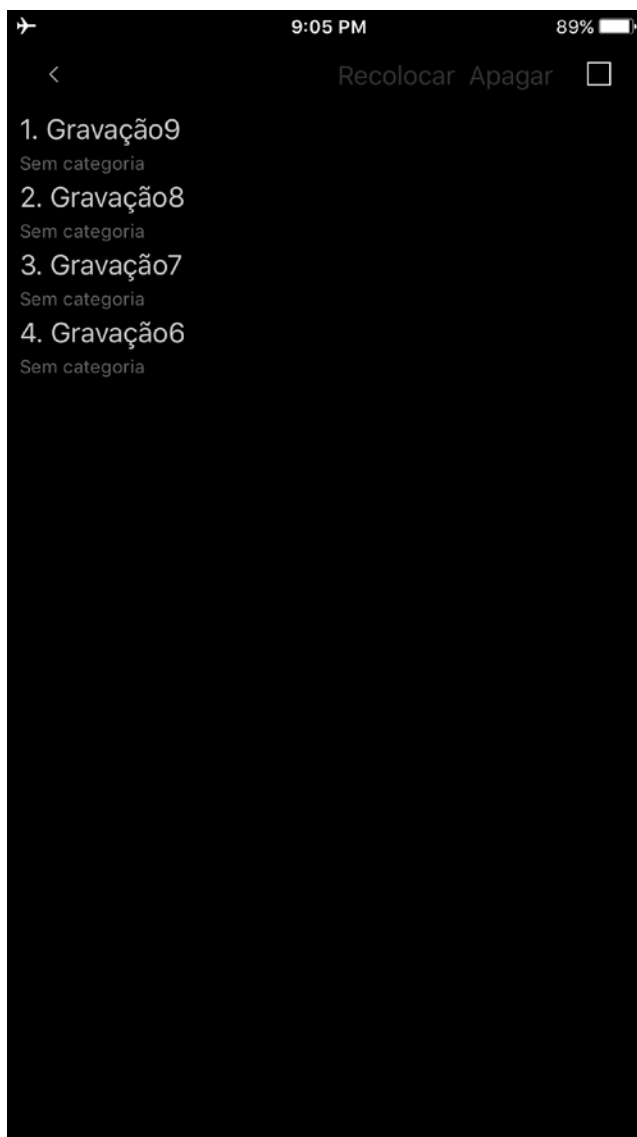
O botão Ferramentas () exibe a barra de ferramentas. Aqui, você pode trabalhar nas faixas caso queira apagar, renomear, compartilhar/enviar, concatenar e mover. Além disso, você pode abrir qualquer faixa dentro de outras aplicações. A janela de Ferramentas é essa:



A barra de ferramentas possui 6 botões (da esquerda para a direita):

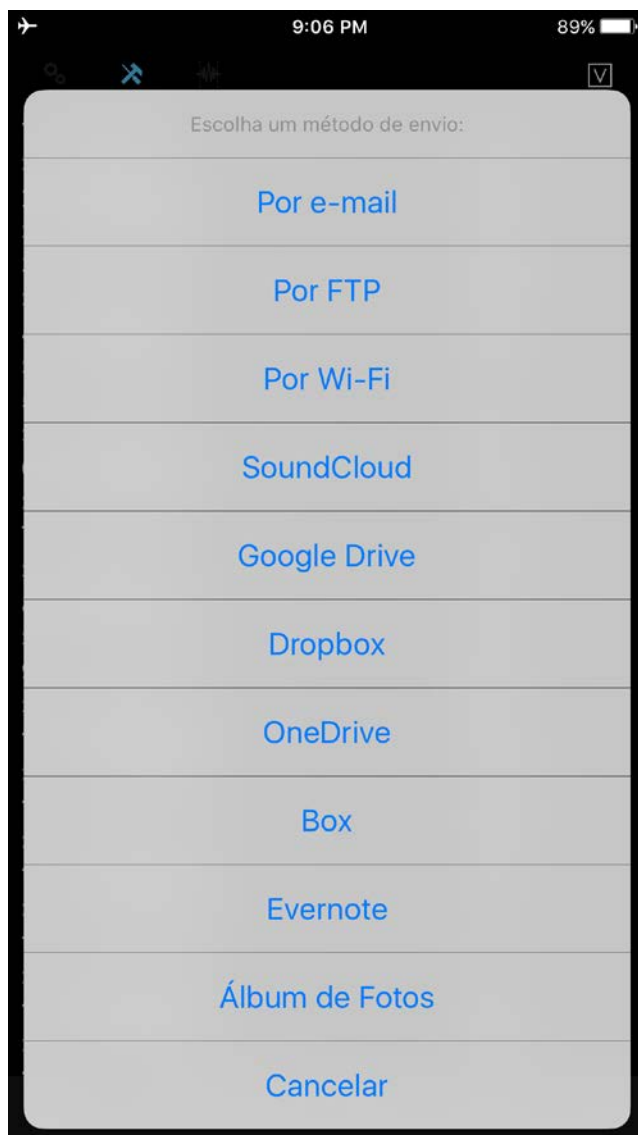
1. Apagar faixa(s).

As faixas apagadas podem ser gerenciadas em Categorias > Apagados. Aqui, você pode colocar a faixa apagada de volta na lista de gravações ou removê-la completamente de seu aparelho:



2. Junção de gravações
Selecione a faixa desejada > pressione o botão de Junção na barra de ferramentas (segundo botão da esquerda para a direita) > selecione a faixa que será adicionada no final da anterior > OK. O vídeo para esta operação pode ser visto aqui: [Operação junção](#)
3. Renomear faixa
4. A. (Compartilhar/Exportar gravações de áudio)
Enviar faixa(s) por E-mail; para servidor FTP; servidores SoundCloud/Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote ou servidor HTTP usando o Wi-Fi para armazenamento local (notebook, por exemplo).

B. (Exportar gravações)
Abra uma gravação em outro aplicativo (Abrir em...).



Você pode escolher o método que desejar em “Configurações > Enviar”. Neste caso, o programa não irá perguntar o método desejado para o envio de faixas.

Nota1: Antes de iniciar o envio das faixas, você deve configurar as informações necessárias para o método de envio correspondente. Isso pode ser feito em “Configurações > Enviar”.

Nota2: A gravação de áudio pode ser enviada juntamente com os dados de favoritos (notas de texto, fotos) como um arquivo zip. Esta opção está disponível para envio por E-mail e Google Drive. Para usá-lo, ative a opção zip, nas configurações dos métodos de envio.

Você pode inserir até 3 endereços de e-mail de destinatários.

Se o tamanho da faixa a ser enviada exceder o “tamanho de divisão”, a faixa será enviada por partes. O “tamanho de divisão” pode ser definido em “Configurações > Enviar”.

Nota: Você pode escolher “Sem divisão” nas Configurações, neste caso, você pode inserir qualquer faixa no corpo do e-mail, além de enviar quantos quiser ao mesmo tempo. Mas neste caso, um erro pode ocorrer caso o tamanho total de todos os envios ou o tamanho de um envio seja maior que o permitido pelo servidor.

9:06 PM 89%

Cancelar Definir padrão Pronto

Dividir por 1MB

Dividir por 5 Mb

Dividir por 10 Mb ✓

Dividir por 15 Mb

Dividir a cada 25 Mb

Sem divisão

CONFIGURAÇÕES FTP(S)/HTTP(S)

Nome do servidor

Nome de usuário

Senha

Diretório

Preferido ☐

Categorias de sincronização ☐

Substituir arquivos ☐

Principal Lista Enviar Sobre

Enviando para um servidor FTP:

Você precisa preencher os seguintes campos:

1. Nome do servidor
2. Nome de usuário
3. Senha
4. Diretório(opcional)



Se você escolher a opção “Sincronizar categorias”, todas as faixas serão salvas em categorias apropriadas em seu servidor FTP, da mesma forma que em seu aparelho.

Abrindo suas gravações via iTunes:

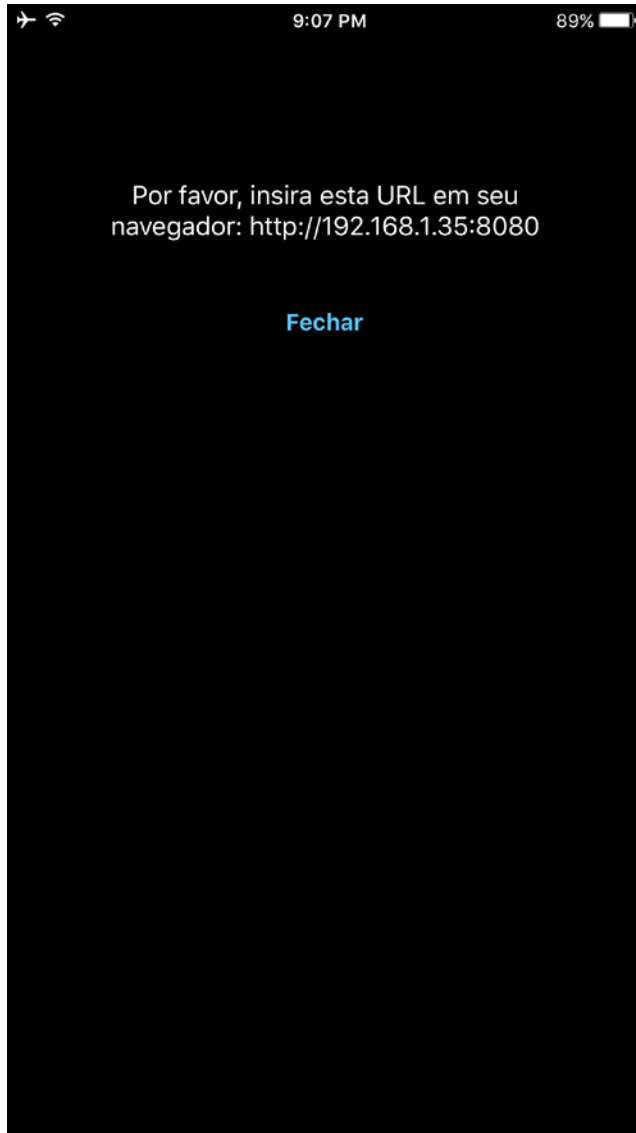
As gravações são salvas na pasta do ALON Dictaphone (Dictaphone) chamada "Documentos". Você pode facilmente acessar esta pasta via iTunes ([Abrindo gravações via iTunes](#)). Para isso, basta fazer o seguinte:

1. Sincronize seu aparelho com o iTunes.
2. Escolha seu aparelho na coluna à esquerda.
3. Escolha a aba Apps no topo da janela.
4. Role a tela para baixo e você verá “Compartilhamento de Arquivos”.

NOTA As gravações podem ser obtidas via iTunes apenas se você não usar a opção iCloud “Configurações > Enviar > iCloud”

Abrindo suas gravações via HTTP (Wi-Fi):

Neste caso, você deve possuir uma conexão Wi-Fi na mesma rede que o seu computador. Quando você escolher a sincronia HTTP, basta inserir a URL em seu navegador. A URL será exibida em uma janela sincronizada:



Enviando para o SoundCloud:

Você precisa autorizar nas “configurações do SoundCloud” (aba “Enviar”) para enviar as faixas. Portanto, é pressuposto que você já tenha uma conta no SoundCloud. Você pode enviar as faixas nos modos público ou privado, usando a opção “Público” nas “configurações do SoundCloud”.

Enviando para o Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote:

Você precisa autorizar nas “configurações do Dropbox/Google drive/OneDrive/Box/Evernot” aba

“Enviar”) para enviaras faixas. Portanto, é pressuposto que você já tenha uma conta no Dropbox/Google Drive/OneDrive/Box/Evernote.

As configurações do Dropbox possui a opção de Auto sincronia (Configurações > Enviar). Esta opção dá a oportunidade para enviar as faixas gravadas ao Dropbox automaticamente. Além disso, é possível criar pastas com as faixas no diretório “ALON Dictaphone” no Dropbox e depois baixá-las em seu aparelho.

Salvando em um Álbum de Fotos:

A gravação do áudio será exibida como arquivo de vídeo.

Para interromper um processo de envio, clique no botão “Ferramentas” na barra de navegação e pressione o botão “Parar envio” na barra de ferramentas:



5. Abrir faixa em outro aplicativo.
6. Mover faixa(s) de uma categoria para outra

Nota: Você não pode mover faixas da categoria “Tudo”, pois algumas gravações podem pertencer a categorias fixas, então para organizar suas gravações, você deve escolher a opção “Sem categoria”.

Todas estas opções também podem ser acessadas a partir da janela principal. Pressione e segure sobre a faixa desejada para abrir um novo menu:



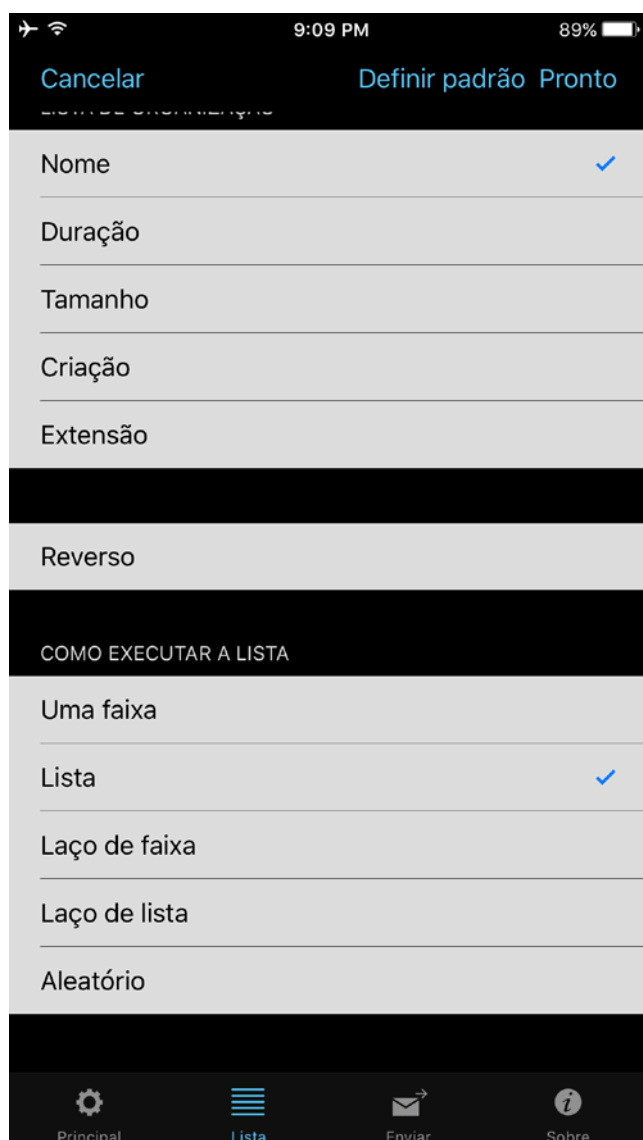
7. Em reprodução

Para retroceder ou avançar rapidamente, basta clicar e segurar o botão anterior/próximo. Continue com o botão pressionado para aumentar gradativamente a velocidade de avanço ou retrocesso, de acordo com o tamanho da gravação.

Além disso, você pode usar a barra do player, na parte inferior, para avançar/retroceder.

Um clique nos botões anterior/próximo inicia a reprodução da faixa anterior/seguinte da lista.

Você pode especificar como reproduzir uma lista em “Configurações > Lista > Como executar a lista”. Há 5 opções:



1. Uma faixa – reproduz uma única faixa e para
2. Lista – reproduz a lista inteira e para
3. Laço de faixa – reproduz uma faixa até o final e começa novamente
4. Laço de lista - reproduz uma lista até o final e começa novamente
5. Aleatório – seleciona aleatoriamente as faixas a serem reproduzidas

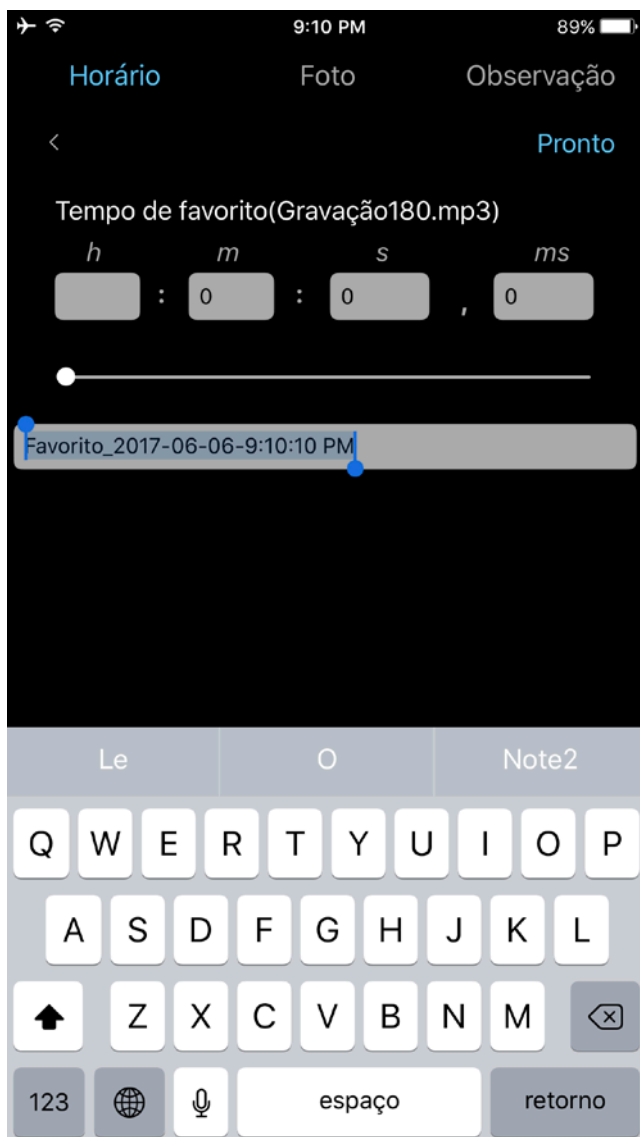
Você pode ainda definir o timer, assim a reprodução será interrompida após o tempo determinado. Esta opção está disponível em Configurações > Parar a reprodução do cronômetro.

Durante a reprodução, você pode mudar a velocidade usando o botão Velocidade do Playback:

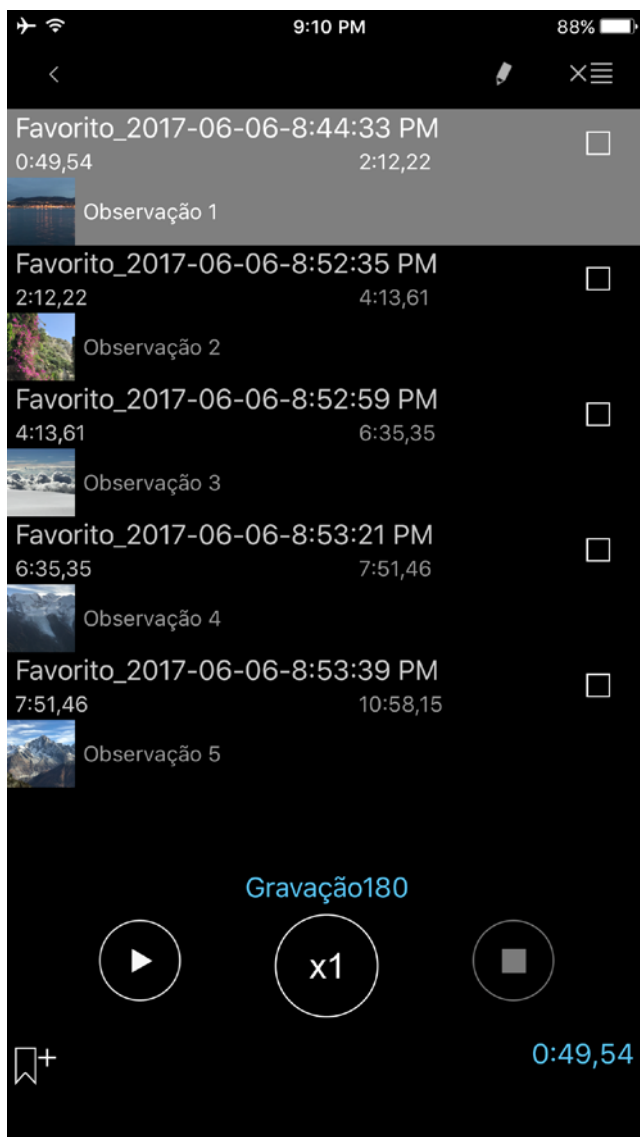


8. Favoritos

Você pode definir uma parte favorita da faixa nos estados “Parado/Gravação/Reprodução”. A janela “Adicionar favorito” é essa:

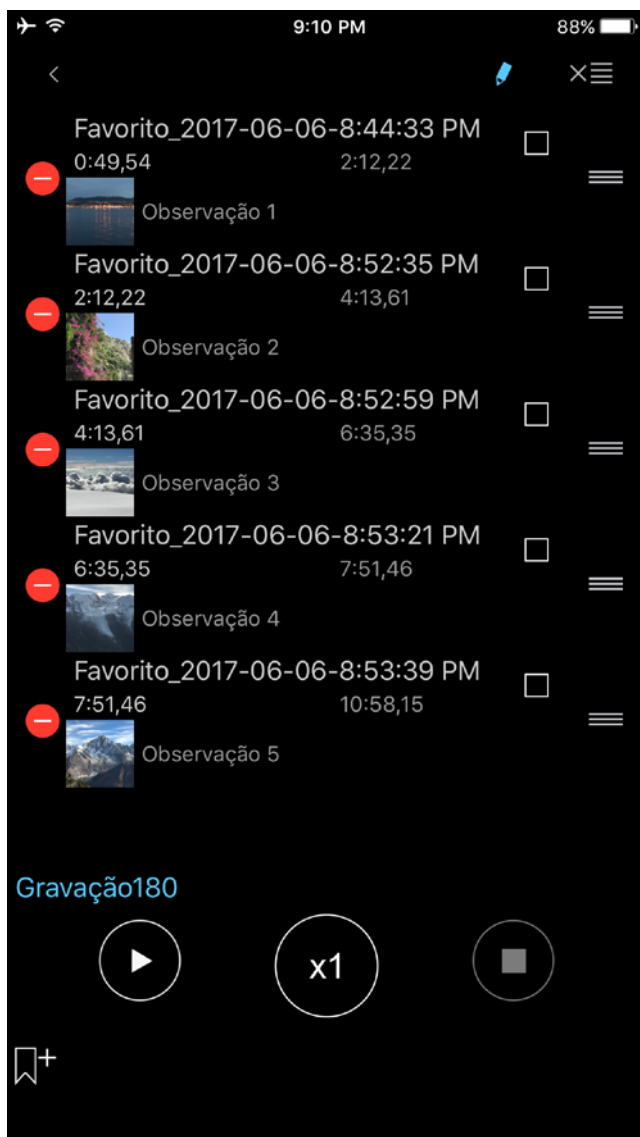


A faixa que possuir uma parte favorito será marcada na lista principal. Se você marcar um favorito no final da linha da faixa, você verá a janela desta forma:



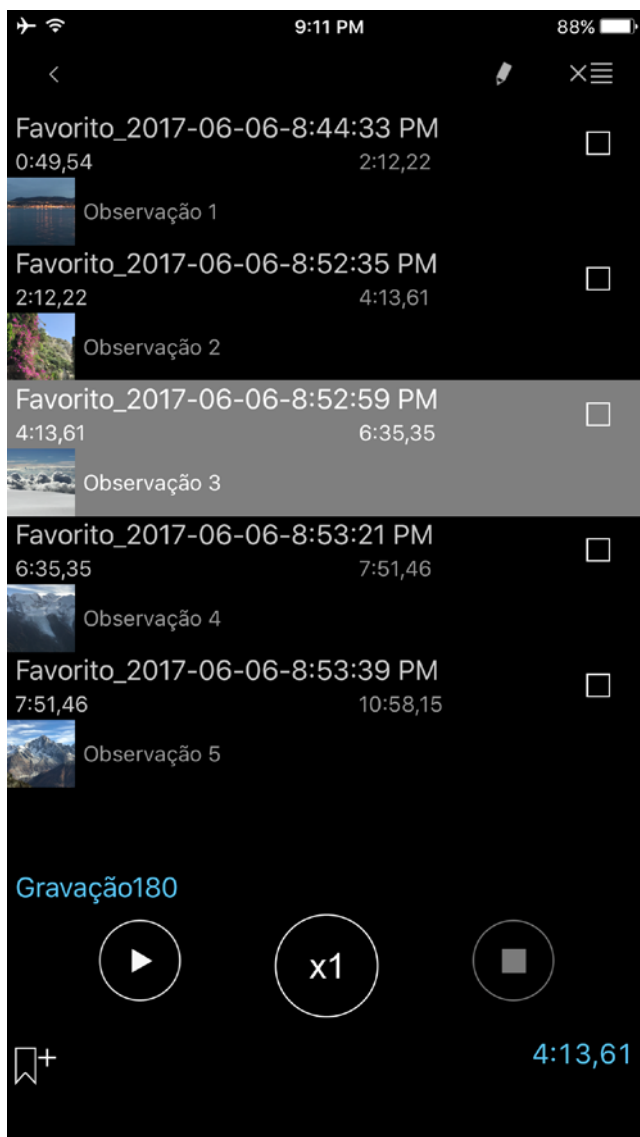
Você pode iniciar uma reprodução de qualquer favorito ou personalizar uma ordem para seus favoritos nesta janela.

A ordem de reprodução consiste das caixas selecionadas. A ordem pode ser modificada da maneira como você desejar:

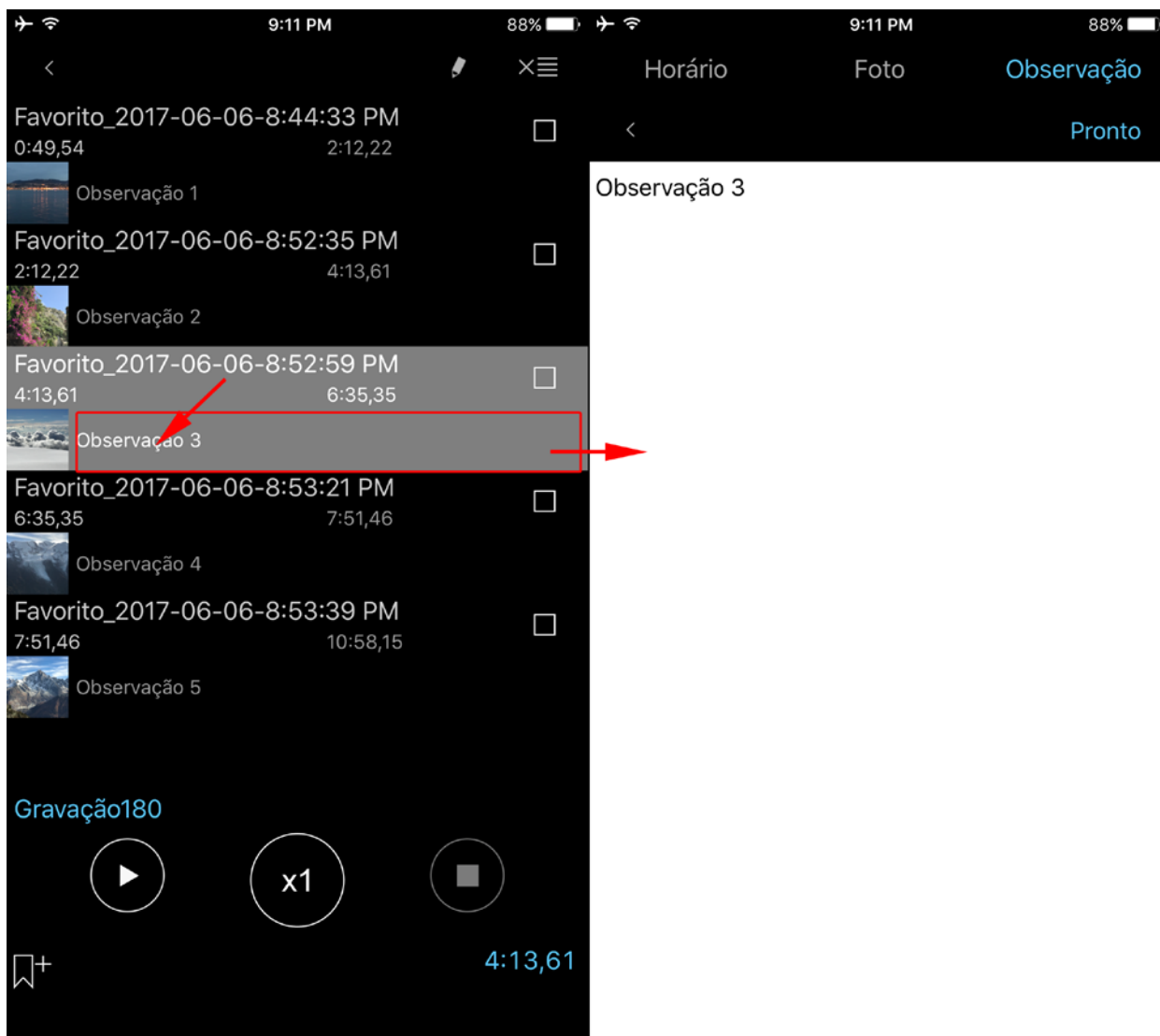


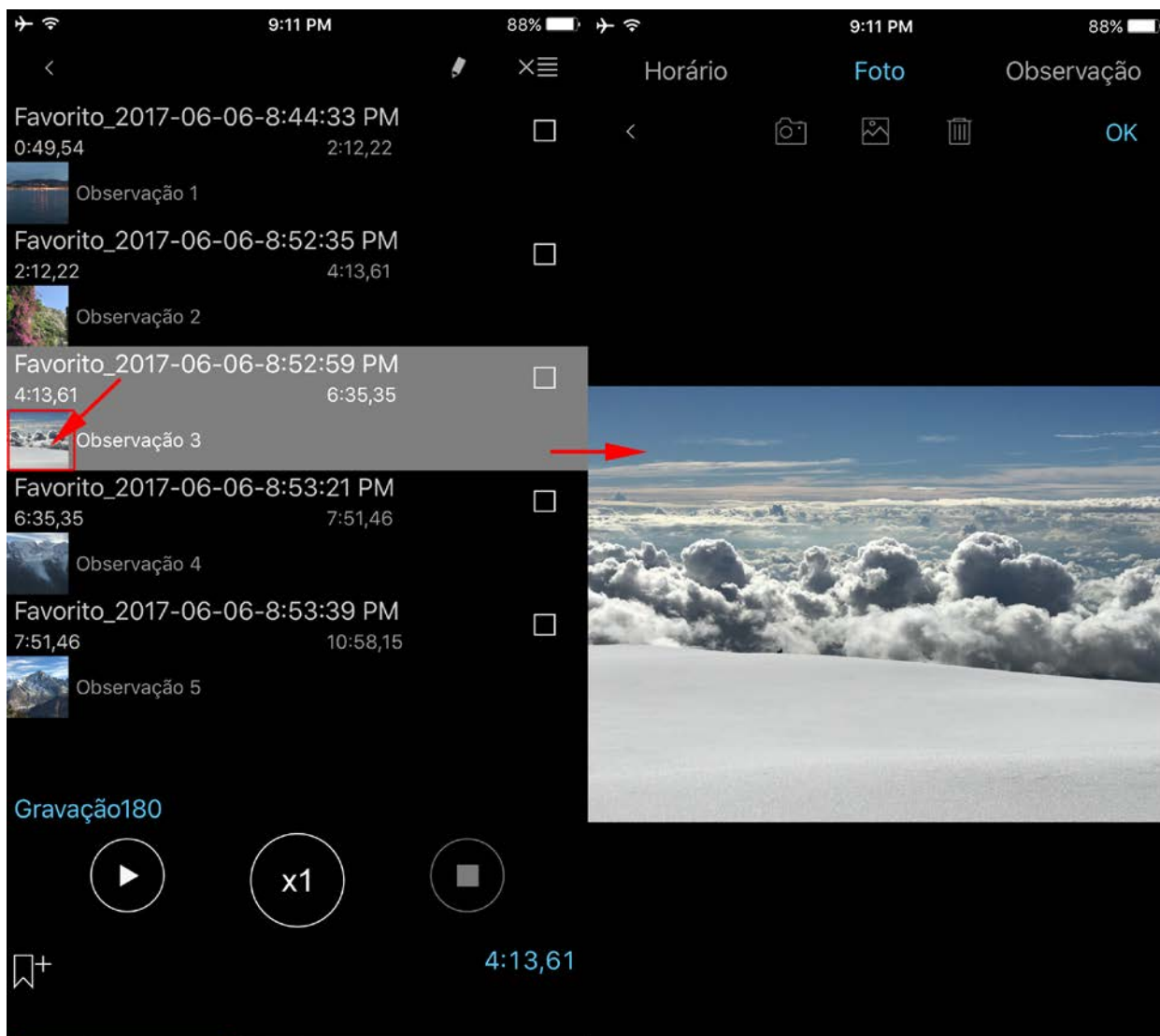
Nota Para repetir uma parte da gravação, você deve fazer um favorito do local desejado e ir até a janela de favoritos para marcar a caixa deste favorito. Depois, clique no botão “Reproduzir”. Se você escolher vários favoritos, eles serão reproduzidos repetidamente.

Além disso, você pode adicionar notas de texto e fotos ao favorito, usando os botões correspondentes na gravação ou dentro da janela de Favoritos:



Você pode inserir a nota de texto ou a foto do favorito nos campos correspondentes do favorito desejado, como vemos nas imagens abaixo:





9. iCloud

Você pode sincronizar suas gravações, favoritos, preferências principais e categorias com o iCloud para aparelhos iOS. Em seu Mac, você pode acessar suas gravações em iCloud Drive através do aplicativo de Busca:

Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone)



Se esta opção estiver “Ativo”, as configurações como "Lista" e “Enviar” serão sincronizadas via iCloud, além das categorias.

Nota 1 Se você já configurou seu "Enviar" e a opção iCloud estiver Inativo, quando você mudar a opção para Ativo você verá uma pergunta de confirmação de substituição das configurações atuais (se as opções de "Enviar" estiverem diferentes no iCloud e no seu aparelho).

.

Nota 2 Se algumas categorias do iCloud estiverem faltando em seu aparelho e a opção “iCloud” estiver habilitada, as categorias serão adicionadas em seu aparelho. Se houver categorias em seu aparelho que não estiverem presentes no iCloud e a opção “iCloud” estiver habilitada, estas categorias não serão apagadas de seu aparelho.

Nota 3 As “Configurações avançadas” não são sincronizadas via iCloud.

Nota 4 Por favor, esteja ciente que caso você não use suas gravações por um longo período de tempo, elas podem ser removidas de seu aparelho para limpar a memória (o mesmo se aplica a grandes gravações). Mas alguns dados permanecerão (nome do arquivo, formato de áudio) para

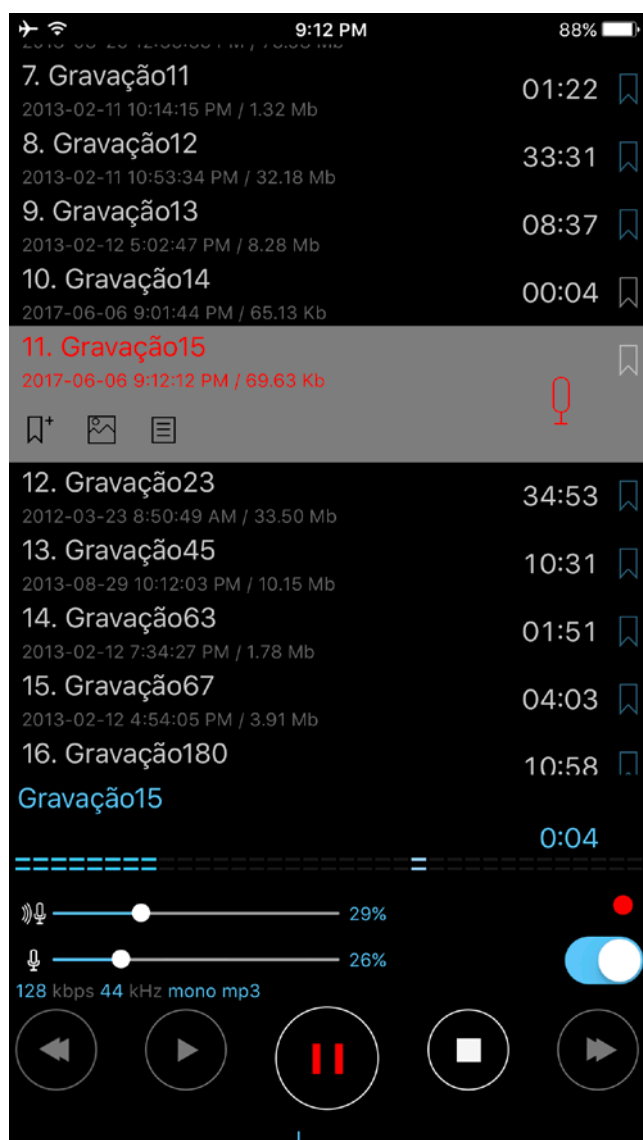
que as gravações sejam baixadas novamente do servidor iCloud quando você carregar o aplicativo novamente. Pode levar algum tempo, dependendo do tamanho e da quantidade das gravações.

Para certificar-se de que o processo de download começou, reinicie o aplicativo:

- Duplo clique no botão Iniciar
- Para fechar o app, apenas deslize para cima.
- Inicie o programa novamente.

10. Modo estendido (Configurações avançadas)

Aqui você consegue configurar com precisão o formato de áudio, ajuste Gravando nível de aumento ou nível de ativação para limite de gravação. Se você ligar o "Modo estendido", as opções de ajuste Gravando nível de aumento e limite de nível estarão acessíveis durante o processo de gravação, além do "Volume" e "Balance" para o estado de reprodução. Você pode ver a janela principal abaixo (para os estados de gravação e reprodução respectivamente):

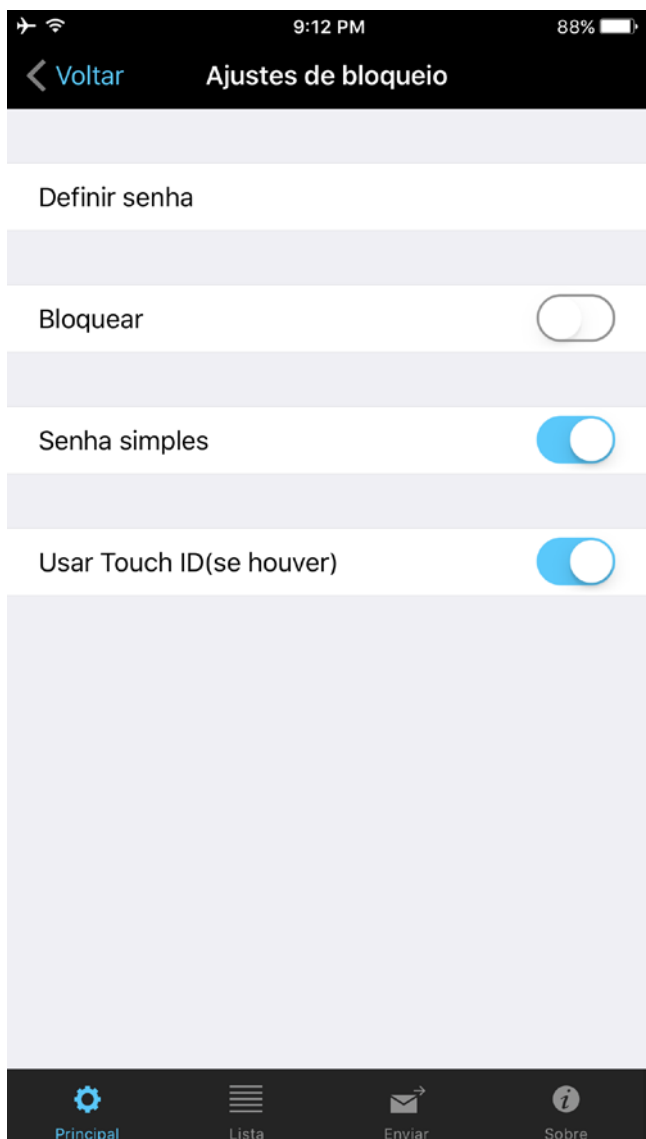




Para ligar esta opção, vá até o painel principal (Configurações > Principal > Ir para configurações avançadas > Modo estendido > Ativo)

11. Bloquear tela

A opção para Bloquear tela está disponível em Configurações (Configurações > Principal > Bloquear tela). Com esta opção, você pode definir uma senha para acessar o aplicativo. A senha pode ser simples (4 dígitos) ou arbitrária (qualquer tamanho e combinação de letras e números). Se você usa o Touch ID de seu aparelho, você pode usá-lo para desabilitar o programa.

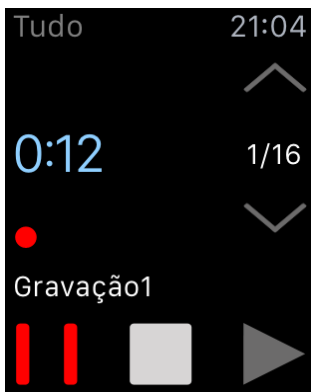


12. Apple Watch

O Apple Watch pode estar ou não conectado ao iPhone. Abaixo você encontra informações para usar o ALON Dictaphone no Apple Watch em cada caso.

1. Apple Watch está conectado ao iPhone.

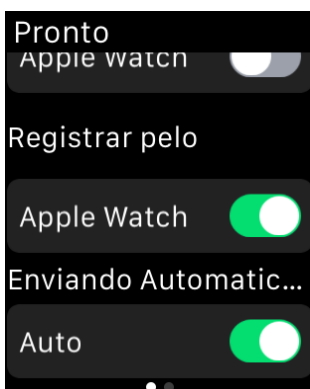
Por padrão, as gravações serão produzidas no iPhone. Neste estado, o Apple Watch funciona como um controle remoto para o ALON Dictaphone localizado no iPhone. Você pode Gravar/Reproduzir/Parar suas gravações no iPhone via Apple Watch. Para começar a gravar, pressione o botão de Gravação. A janela de gravação pode ser vista abaixo:



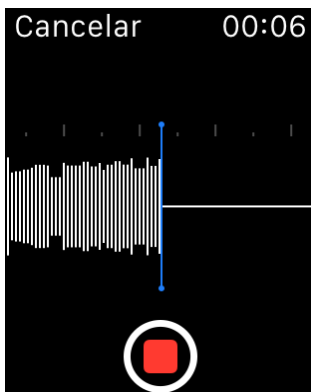
Você pode ainda mudar a categoria atual no menu Contexto > Configurações > Janela direita (deslize para a esquerda):



Para começar a gravar com o Apple Watch, vá até o menu Contexto (*veja abaixo). O botão na parte superior direita inicia a gravação com o Apple Watch. O botão na parte superior esquerda inicia a gravação com o iPhone. Para gravar com o Apple Watch mais facilmente, você pode escolher: Menu Contexto > Configurações > Registrar pelo > Apple Watch > Ativo:



A janela de gravação será como esta:



Por padrão, as gravações são transferidas automaticamente para o iPhone do Apple Watch. Para mudar isso, você pode escolher a opção Inativo:

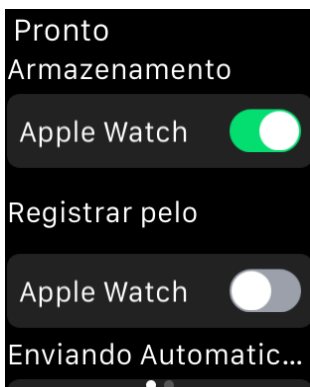
Menu Contexto > Configurações > Enviando Automaticamente > Auto > Inativo

Neste caso, todas as suas gravações permanecerão no Apple Watch. Para transferi-las depois, você deve ir em:

Menu Contexto > Enviar

Para usar gravações apenas do armazenamento do Apple Watch (quando a conexão com o iPhone for estabelecida) escolha:

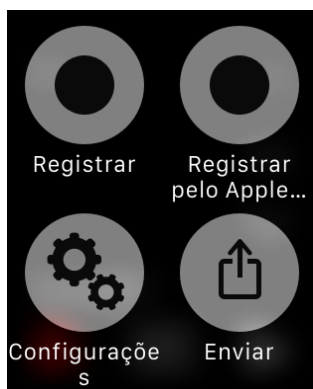
Menu Contexto > Configurações > Armazenamento > Apple Watch > Ativo:



2. Apple Watch não está conectado ao iPhone.

Quando a conexão com o iPhone não estiver estabelecida (perdida) todas as gravações serão produzidas pelo Apple Watch e permanecerão no armazenamento local do mesmo.

*Pressionar a tela suavemente ativa o menu Contexto:



Para usar os Resumos (Glances) no ALON Dictaphone, você precisa permitir em “Watch > ALON Dictaphone > Show in Glances”

Nota: Tenha em mente que a gravação direta de áudio via Apple Watch não é ideal para longos processos de gravação. **A duração recomendada para uma gravação não deve passar de 20 minutos.** Grandes gravações podem causar uma lentidão significativa ao serem transferidos do Apple Watch.

13. Versões Pró e Gratuita

Quando a versão Pró for instalada, a versão gratuita passará a funcionar como a versão Pró, em outras palavras, todas as opções da versão Pró estarão disponíveis na versão Gratuita. Todas as gravações permanecerão inicialmente na versão Gratuita, para que você possa editar e compartilhar suas gravações com a versão Gratuita da mesma maneira que com a versão Pró.

Mas caso você queira transferir suas gravações da versão gratuita para a versão Pró, pode usar um dos três métodos:

1. Abra a versão Gratuita > Botão Ferramentas (🔧) > botão Compartilhar/Enviar (📤) > Abrir em... > ALON Dictaphone
2. Via iTunes (veja o vídeo http://www.alonsoftware.com/downloads/itunes_save.m4v):
Sincronize seu aparelho com o iTunes.
Selecione seu aparelho iOS.
Escolha a aba Apps no topo da janela.
Role para baixo e você verá o recurso de “Compartilhamento de Arquivos”.
Na lista de Aplicativos, selecione ALON Dictaphone (Dictaphone)
*Para salvar as gravações no disco rígido do computador, selecione a gravação e clique em “Salvar em...”
*Para adicionar gravações, clique em 'Adicionar Arquivo...'
3. Via iCloud:
Abra a versão Gratuita > botão Configurações (⚙️) > Enviar > iCloud > Ativo
Abra a versão Pró > botão Configurações (⚙️) > Enviar > iCloud > Ativo

Caso você tenha comprado alguma extensão através das Compras dentro do app e não está sendo exibida ou você irá usá-la em outro aparelho, tente o seguinte:

0. Certifique-se que seu aparelho esteja conectado à Internet.
1. Certifique-se que esteja conectado com o mesmo ID Apple da conta usada para fazer a compra..
2. Abra “Configurações”(botão superior esquerdo) em seu aplicativo Dictaphone e clique em "Definir padrão", depois, clique em ‘Ok’ na janela de confirmação.
3. Abra "Configurações" em seu app novamente. Clique na aba 'Extensões' e depois no botão “Restaurar”.
4. Reinicie o app:
 - a. Duplo clique no botão Início
 - b. Para fechar o app, basta deslizar para cima.
 - c. Inicie o app Gratuito novamente.

Ou reinicie o aparelho.

14. Recursos e dicas adicionais.

Mostrar na Central de Controle – permite pausar e continuar um processo de reprodução/gravação através da Central de Controle.

Gravar ao iniciar aplicativo – começa a gravação quando o aplicativo for iniciado, sem a necessidade de pressionar o botão Gravar.

Grava sons de outros aplicativos – permite gravar sons de outros programas. Normalmente (sem a intenção de gravar áudio de outra aplicação) esta opção deve ser deixada desligada.

Clicar na gravação atualmente ativa (durante a reprodução/gravação) permite voltar à gravação atual da lista de faixas. Isso é muito útil em listas grandes, caso alguma gravação estiver selecionada e você desejar voltar rapidamente à gravação atual.

Para repetir toda a gravação, você deve escolher Configurações (botão superior esquerdo) > Lista > Como executar a lista > Laço de faixa.

Para repetir apenas partes da gravação, você deve fazer um favorito da parte desejada e ir até a janela de favoritos para marcar a caixa ao lado deste favorito. Depois, basta clicar no "Play".

Para pegar suas gravações, você pode usar os métodos abaixo:

Gravações da versão Gratuita do aplicativo você pode pegar pelo iTunes. (Assista o vídeo http://www.alonsoftware.com/downloads/itunes_save.m4v):

As gravações são salvas no diretório “ALON Dictaphone (Dictaphone)”. Você deve fazer o seguinte:

1. Sincronize seu aparelho com o iTunes.
2. Selecione seu aparelho iOS.
3. Escolha a aba Apps no topo da janela.
4. Role para baixo e você verá o recurso “Compartilhamento de Arquivos”.
5. Na lista de Apps, selecione ALON Dictaphone (Dictaphone)
*Para salvar suas gravações no disco rígido do computador, selecione a gravação e clique em 'Salvar em..'

As gravações da versão Pró (ou Gratuita + Compras dentro do app “Compartilhar Notas em Áudio”)

you can get it by:

1. E-mail

Normally, providers of e-mail offer about 10 MB of data for attachments. If you pass this size, your recording will be divided into multiple e-mails. If that's your case, you need to use a compression tool like MacHacha for Mac or HJSplit for PC and combine the files so that it becomes an MP3 or WAV file. The size of the part to be sent can be defined in Settings (top left button) > Send > E-mail Settings. You can choose "No division" in Settings, in this case, you can attach any file to your e-mail, or you can still send several at once. But in this case, an error can occur if the total size is greater than what is allowed by the server.

2. iTunes:

See above

4. via FTP:

You must fill in the fields in Settings > Send (tab) with:

1. Server Name
2. Username
3. Password
4. Directory (optional)

4. via HTTP

In this case, you must be on the same Wi-Fi network as your computer.

5. via Dropbox

6. via Google Drive

7. via OneDrive

8. via SoundCloud

9. via Box

10. via Evernote

11. iCloud

On your Mac, you can access the recordings on iCloud Drive through the Finder app:

Finder > iCloud Drive > ALON Dictaphone (Dictaphone).

For Windows, you can install the iCloud Drive on your PC:

<https://support.apple.com/pt-pt/HT201391>

12. AirDrop

13. For transfer between apps, you must choose the option "Open in..." in the Dictaphone app and choose "ALON Dictaphone" to transfer the desired recordings to the ALON Dictaphone app.

Note: If you use "Dropbox/Google Drive/OneDrive/SoundCloud/Box/Evernote", we assume you already have a respective account.

Para passar para a versão Pró, você deve escolher "Configurações (🔧) > Extensões". O custo da versão (Pró) é de aproximadamente 5\$. Ou você pode adquirir apenas a opção de compartilhamento através das Compras dentro do app, na mesma aba "Configurações (🔧) > Extensões > Compartilhar Notas em Áudio"

O custo de "Compartilhar Notas em Áudio" é aproximadamente 2\$. O botão Configurações (🔧) estará disponível no estado Parado (sem gravação ou reprodução)

Quando a versão Pró for instalada, a versão Gratuita passará a funcionar como se fosse a Pró, ou outras palavras, todas as opções da versão Pró estarão disponíveis na versão Gratuita.